UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN

ESCUELA DE POSGRADO

UNIDAD DE POSGRADO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN LA APTITUD VOCACIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL CEBA MARISCAL ANDRÉS AVELINO CÁCERES CUARTEL SALAVERRY

Tesis presentada por la bachiller:

PORTILLA LÓPEZ, YENY DEYSI

Para optar el Grado Académico de Maestra en Ciencias: Educación con mención en Educación Superior.

ASESOR: Dr. Reinaldo Rosas Valdivia

AREQUIPA-PERÚ

2018

DEDICATORIA

A Dios por darme la gracia infinita en la culminación de mis metas profesionales.

A mis queridos padres Ernesto y Leonor por su inmenso apoyo para culminar mis metas profesionales y personales.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional San Agustín por los conocimientos brindados para desarrollarme profesionalmente, A los Docentes por sus conocimientos impartidos y al apoyo del Dr. Reinaldo Rosas Valdivia en la presente investigación.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como objetivo: determinar la influencia del estilo de aprendizaje en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018, el cual consta de un diseño descriptivo correlacional, donde se analizan los distintos conceptos que se tienen de estilos de aprendizaje y su relación con la aptitud vocacional de los estudiantes, ya que muchas veces no saben que estudiar.

El tomar la decisión de seguir una carrera profesional no es algo fácil, por lo general los estudiantes no saben qué carrera quieren estudiar, por ello se tiene que proyectar distintas opciones y asistir o guiarlos mediante charlas de orientación vocacional, de esta manera estarán orientados al momento de asumir distintos retos en la elección de su carrera profesional, el estilo de aprendizaje influye al momento de elegir una carrera profesional ya que según sea la perspectiva del estudiante y su asimilación de conocimientos tendrá más facilidad para elegir la carrera profesional que desea estudiar.

De esta manera destaca la importancia de la aptitud vocacional en los estudiantes, debido a que es un conjunto de prácticas destinadas a encontrar su orientación vocacional. Se trata de un trabajo preventivo que tiene como propósito promover los elementos necesarios para posibilitar la mejor elección de su carrera profesional para cada estudiante. Esto puede realizarse o concretarse de forma individual o grupal ya que supone actividades relacionadas a la búsqueda de intereses personales como a la interpretación de la realidad por medio de información relacionada con la oferta académica y las particularidades que tiene el mercado laboral.

Los resultados e información contenida en el trabajo realizado, servirán como base para que otros estudiantes, puedan utilizarlo a manera de consulta o para generar nuevos temas o problemas de investigación. Y como parte del marco teórico referencial de sus investigaciones. El trabajo realizado se encuentra estructurado en tres capítulos.

Capítulo I: Marco teórico del trabajo, se ubican los antecedentes de la investigación, la definición de términos, los conceptos fundamentales.

Capítulo II: Corresponde al marco operativo y resultados. Se encuentra la determinación del problema, justificación de la investigación, formulación del problema, objetivos de la investigación, la hipótesis y las variables.

Capítulo III: El marco propositivo de la investigación en el cual se encuentra la denominación de la propuesta, descripción de las necesidades, justificación del proyecto.

El presente trabajo de investigación, termina con las conclusiones, sugerencias, bibliográfica y anexos.

.

RESUMEN

Tesis titulada "**LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN LA APTITUD VOCACIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL CEBA MARISCAL ANDRÉS AVELINO CÁCERES CUARTEL SALAVERRY"** Este estudio examinó el uso de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, y su relación con la aptitud vocacional.

Muchos estudiantes muestran poco interés en su futuro profesional, muchos de ellos solo desean acabar el CEBA y ver que oportunidades le ofrece la vida sin querer prepararse profesionalmente, es por ello que se tiene que brindar charlas de orientación vocacional a los estudiantes para que tomen conciencia y sepan qué carrera profesional pueden seguir, de esta manera tendrán un mejor panorama profesional.

El diseño del presente estudio es descriptivo correlacional y la decisión de la muestra fue de tipo no probabilístico intencional mostrado resultados de correlación entre las variables, fue directa determinada por un valor de Pearson con un valor de r=0.621 los cuales dan a conocer que es una tendencia moderada esto quiere decir que mientras apliquen un estilo de aprendizaje el nivel de aptitud a la carrera profesional que elijan le será más fácil ya que tendrán las herramientas necesarias para lograrlo

Palabras Claves: estrategias meta cognitivas, estilo de aprendizaje, aptitud vocacional, estudiantes.

ABSTRAC

Thesis entitled **"THE LEARNING STYLES AND THEIR INFLUENCE ON THE VOCATIONAL APTITUDE OF THE STUDENTS OF THE CEBA MARISCAL ANDRÉS AVELINO CÁCERES CUARTEL SALAVERRY"** This study examined the use of the students' learning styles and their relationship with vocational aptitude.

Many students show little interest in their professional future, many of them just want to finish the CEBA and see what opportunities life offers without wanting to prepare professionally, that is why you have to give vocational guidance talks to students to raise awareness and know what professional career they can follow, in this way they will have a better professional panorama.

The design of the present study is descriptive correlation and the decision of the sample was of non-probabilistic type intentionally showed results of correlation between the variables, it was directly determined by a Pearson value with a value of r = 0.621 which reveal that it is a moderate tendency this means that as long as they apply a learning style the level of aptitude to the professional career they choose will be easier since they will have the necessary tools to achieve it

Key words: meta cognitive strategies, learning style, vocational aptitude, students.

ÍNDICE

Contenido

DEDICATORIA II
AGRADECIMIENTO III
INTRODUCCIÓN IV
RESUMEN VI
ABSTRAC VII
ÍNDICE VIII
ÍNDICE DE TABLAS XI
INDICE DE GRAFICO XII
CAPÍTULO I 1
MARCO TEÓRICO 1
1.1. Antecedentes de la investigación 1
1.1.1. Locales 1
1.1.2. Nacionales 2
1.1.3. Internacionales 3
1.2. El sistema educativo peruano 4
1.2.1. Niveles del sistema educativo peruano 4
1.2.2. Modalidades del sistema educativo peruano 6
1.3. ESTILOS DE APRENDIZAJE 6
1.3.1. Aprendizaje 6
1.3.2. Modelos de estilos de aprendizaje 11
1.3.3. Condiciones para Aprender 14
1.3.4. Modos de Aprender 15
1.4. APTITUD VOCACIONAL 33
1.4.1. TIPOS DE APTITUD 35
1.4.2. NIVELES DE APTITUDES 36
CAPÍTULO II 41
PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO 41
2.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA 41
2.1.1. Fundamentación 41
2.1.2. Justificación 46
2.1.3. Formulación del problema 47

2.1.3.1. Problema General 47
2.1.3.2. Problemas Específicos 48
2.2. OBJETIVOS 48
2.2.1. Objetivo general 48
2.2.2. Objetivo específico 48
2.3. HIPÓTESIS 48
2.4. VARIABLES E INDICADORES 48
2.4.1. Variable independiente 48
2.4.1.1. Indicadores 49
2.4.2. Variable Dependiente 49
2.4.2.1. Indicadores 49
2.5. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 49
2.5.1. Nivel de investigación: 49
2.5.2. Tipo de investigación: 49
2.5.3. Diseño de investigación: 49
2.6. TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN 50
2.6.1. Instrumentos de investigación: 50
2.6.2. Instrumentos de investigación: 51
2.7. DELIMITACIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA 51
2.7.1. Población 51
2.7.2. Muestra 51
2.8. Técnicas para el análisis de datos. 52
2.8.1. Validación de Instrumentos 52
2.8.2. Procesamiento Estadístico. 52
2.9. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS 53
2.10. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS 87
CAPÍTULO III 89
PROPUESTA DE SOLUCIÓN 89
3.1. Denominación de la propuesta. 89
3.2. Descripción de las necesidades. 89
3.3. Justificación de la propuesta. 90
3.4. Objetivo. 90
3.5. Objetivos de la propuesta. 91
3.6. Actividades inherentes al desarrollo de la propuesta. 91

3.7. Planificación detallada de las actividades. 92
3.8. Cronograma de acciones. 93
3.9. Presupuesto que involucra la propuesta. 93
3.10. Evaluación de la propuesta. 94
CONCLUSIONES 95
SUGERENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN. 97
REFERENCIA BIBLIOGRAFÍCA.. 98
ANEXOS
MATRIZ DE CONSISTENCIA

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Dimensión Acomodador 53
Tabla 2 Dimensión: Asimilador 55
Tabla 3 Dimensión Convergente 57
Tabla 4 Dimensión Divergente 59
Tabla 5 Variable Estilo de aprendizaje 61
Tabla 6 Aptitud Vocacional: Físico Químico 63
Tabla 7Aptitud Vocacional: Derecho y Legislación 65
Tabla 8 Aptitud Vocacional: Medicina o Sanidad 67
Tabla 9 Aptitud Vocacional: Servicios 69
Tabla 10 Aptitud Vocacional: Ciencias Humanas 71
Tabla 11Aptitud Vocacional: Ciencias biológicas 73
Tabla 12 Aptitud Vocacional: Actividades literarias 75
Tabla 13Aptitud Vocacional: Publicidad y Comunicación 77
Tabla 14 Aptitud Vocacional: Artes plásticas y Música 79
Tabla 15 Aptitud Vocacional: Organización y Mando 81
Tabla 16 Aptitud Vocacional: Enseñanza 83
Tabla 17 Aptitud Vocacional: Relaciones económicas y empresariales 85

INDICE DE GRAFICO

Gráfico 1 Dimensión Acomodador 53
Gráfico 2 Dimensión Asimilador 55
Gráfico 3 Dimensión Convergente 57
Gráfico 4 Dimensión Divergente 59
Gráfico 5 variable Estilo de Aprendizaje 61
Gráfico 6 Aptitud Vocacional: Físico Químico 63
Gráfico 7 Aptitud Vocacional: Derecho y Legislación 65
Gráfico 8 Aptitud Vocacional: Medicina o Sanidad 67
Gráfico 9Aptitud Vocacional: Servicios 69
Gráfico 10 Aptitud Vocacional: Ciencias Humanas 71
Gráfico 11Aptitud Vocacional: Ciencias biológicas 73
Gráfico 12Aptitud Vocacional: Actividades literarias 75
Gráfico 13Aptitud Vocacional: Publicidad y Comunicación 77
Gráfico 14 Aptitud Vocacional: Artes plásticas y Música 79
Gráfico 15Aptitud Vocacional: Organización y Mando 81
Gráfico 16Aptitud Vocacional: Enseñanza 83
Gráfico 17 Aptitud Vocacional: Relaciones económicas y empresariales 85

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes de la investigación

1.1.1. Locales

(Curo, 2007) *Correlación entre los Estilos de Aprendizaje y el Rendimiento Académico de los Estudiantes del Semestre impar del Programa Profesional de Educación de la Universidad Católica de Santa María.* Universidad Católica de Santa María Arequipa – Perú,

Para optar al Título de Magister en Educación Superior. El trabajo se desarrolló bajo el tipo de investigación correlacional, se contó con una población de 118 estudiantes universitarios, como técnica se aplicó el cuestionario de Honey Alonso Estilos de Aprendizaje y las actas de evaluación. El objetivo general fue establecer el grado de correlación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico. De la que concluyo que, al realizar el análisis de correlación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico, encontrando correlación directa o positiva, en todos los casos sin embargo existentes diferencias con relación al grado de correlación expresado en los índices que se presentan. Así el estilo de aprendizaje reflexivo es el único que presenta una alta correlación, con un índice 0,78% seguido de pragmático teórico,

que tienen una baja correlación 0,36 y 0,32 respectivamente y el estilo activo representado por un nivel menor de correlación. “

1.1.2. N**acionales**

(Cancho, 2010)R*elación entre Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Escolar de los estudiantes de 1ro. Y 2do. Grado del Nivel Secundario de la I.E.P .L. Fibonacci – Lima* Universidad Nacional Federico Villarreal Lima – Perú. Trabajo de Grado presentado para obtener el título de Magister en Psicología Educativa. La cual tuvo como objetivo, establecer la influencia entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar de los estudiantes de 1ro y 2do grado de nivel secundario. El trabajo se desarrolló por medio del tipo de investigación descriptiva correlacional, de la cual se determina que no existe manipulación activa de la variable ya que se busca establecer la relación de las variables en estudio por medio de una muestra, en un solo momento. La población está conformado por 40 estudiantes de 1ro y 2do grado del nivel secundario de la IE Leonardo Fibonacci. La muestra estuvo representada por 20 estudiantes, 10 de 1ro y 10 de 2do, del nivel secundario del turno mañana, las edades de los estudiantes cuyas edades estuvieron comprendidas entre 11-13 años. Se empleó como instrumento el cuestionario de4 estilos de aprendizaje y las actas de evaluación de los estudiantes. De la cual se concluye que, existe una relación significativa entre el estilo de aprendizaje y el rendimiento escolar.

(Loayza, 2007)*Relación entre los Estilos de Aprendizaje y el Nivel de Rendimiento Escolar de los estudiantes (as) del quinto grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “República de Argentina” en el distrito de Nuevo Chimbote en el año 2006*Universidad Cesar Vallejo Trujillo para obtener el grado de Maestro en Educación. Este trabajo de investigación se desarrolló por medio del tipo de investigación correlacional, para la cual se trabajó con una población de 100 estudiantes, a los que se les aplico como instrumento un cuestionario

de Honey Alonso de estilos de Aprendizajes y las actas de evaluación. El objetivo de la investigación fue, conocer la correlación entre los estilos de aprendizaje y los niveles del rendimiento académico. De la que se concluyó que, los valores obtenidos por medio de la aplicación de chi-cuadrado calculada, comprobando con los valores de chi-cuadrado tabulado en los cursos de comunicación y biología, no existe relación entre las variables estilos de aprendizaje y niveles de rendimiento académico, son variables independientes con nivel de correlación positivo débil.

1.1.3. Internacionales

(Castaño, 2004), I*ndependencia de los Estilos de Aprendizaje de las Variables Cognitivas y Afectivo Motivacionales.* Universidad Complutense de Madrid – España, para optar el título de Doctor en Educación.

El trabajo realizado, tuvo como objetivo general, comprobar la independencia de los estilos de aprendizaje de las variables cognitivas y afectivo motivacionales, lo que implica que los estilos de aprendizaje no dependan de la inteligencia y la personalidad. La población tomada para el estudio fue de 573 estudiantes de la Universidad Complutense de Madrid. La presente investigación permitió concluir que, los estilos de aprendizaje no dependen de la inteligencia y de la personalidad de los individuos, es decir, en la forma de establecer alguna interacción o generar respuestas a situaciones de aprendizaje, no depende de la capacidad intelectual, si no que por el contrario las formas de comprender el entorno, la manera más tangible o más abstracta y de preferencias, procesan y generan la información de una manera más activa o reflexiva, este estilo va configurado a partir de las experiencias de aprendizajes tanto formal como no formal que vive el individuo durante toda su vida.

1.2. El sistema educativo peruano

El 28 de Julio del año 2003, se promulga la Ley General de Educación, la cual establece en su Artículo 25 que, El sistema educativo peruano es integrador y flexible, debido a que incluye y engrana todos sus elementos y permite a los usuarios organizar su recorrido durante el procesos educativo que esta implica. De igual forma, se ajusta a las necesidades y exigencias de la sociedad. La estructura del sistema educativo va en atención de los principios y fines de la educación. Este sistema se encuentra organizado o estructurado por etapas, niveles, modalidades, ciclos y programas.

De igual forma en el Artículo 16 de la Constitución Política, hace mención del sistema y régimen educativo del Perú. Estableciendo que el sistema y el régimen educativo son descentralizados. En tal sentido el Estado es el encargado de coordinar las políticas educativas, formula los lineamientos generales que rigen los planes de estudio, así como los requerimientos mínimos para la organización de los centros educativos. Supervisara su desempeño y calidad de la educación, así como el cumplimiento de los debidos lineamientos educativos. De igual forma el estado es el encargado de garantizar la inclusión de todos los individuos sin importar su condición económica, limitaciones mentales u otras, asimismo deben garantizar en estos el recibimiento de una educación adecuada y de calidad. De igual forma se da prioridad a la educación en la asignación de recursos ordinarios del Presupuesto de la Republica.

1.2.1. Niveles del sistema educativo peruano

De acuerdo con lo establecido en la Ley General de Educación en su Artículo 36, educación básica regular agrupa los niveles de educación inicial, primaria y secundaria. El nivel de secundaria está dirigido a niños y adolescentes que pasan oportunamente por el proceso educativo, relacionados con su evolución física, afectiva y cognitiva, desde su nacimiento. La Educación Básica Regular comprende:

A. Nivel de educación inicial

La Educación Inicial constituye el primer nivel de la Educación Básica Regular, atiende a niños de 0 a 2 años en forma no escolarizada y de 3 a 5 años en forma escolarizada. El Estado asume, cuando lo requieran, también sus necesidades de salud y nutrición a través de una acción intersectorial. Se articula con el nivel de educación primaria asegurando coherencia pedagógica y curricular, pero conserva su especificidad y autonomía administrativa y de gestión.

Con participación de la familia y de la comunidad, la educación inicial cumple la finalidad de promover prácticas de crianza, que contribuyan al desarrollo integral de los niños, tomando en cuenta su crecimiento socio-afectivo y cognitivo, la expresión oral y artística y la sicomotricidad y el respeto de sus derechos.

B. Nivel de educación primaría

La educación primaria, constituye el segundo nivel de la Educación Básica Regular y dura seis años. Tiene como finalidad educar integralmente a niños. Promueve la comunicación en todas las áreas, el manejo operacional del conocimiento, el desarrollo personal, espiritual, físico, afectivo, social, vocacional y artístico, el pensamiento lógico, la creatividad, la adquisición de las habilidades necesarias para el despliegue de sus potencialidades, así como la comprensión de los hechos cercanos a su ambiente natural y social.

C. Nivel de educación secundaría

La educación secundaria, constituye el tercer nivel de la educación básica regular y dura cinco años. Ofrece a los estudiantes una formación científica, humanista y técnica. Afianza su identidad personal y social. Profundiza el aprendizaje hecho en el nivel de educación primaria. Está orientada al desarrollo de competencias que permitan al educando acceder a conocimientos humanísticos, científicos y tecnológicos en permanente cambio. Forma para la vida, el trabajo, la convivencia democrática, el ejercicio de la ciudadanía y para acceder a niveles

superiores de estudio. Tiene en cuenta las características, necesidades y derechos de los púberes y adolescentes.

La capacitación para el trabajo, es parte de la formación básica de todos los estudiantes. En los últimos años escolares se desarrolla en el propio centro educativo o, por convenio, en instituciones de formación técnico-productiva, en empresas y en otros espacios educativos que permitan desarrollar aprendizajes laborales polivalentes y específicos vinculados al desarrollo de cada localidad.

1.2.2. Modalidades del sistema educativo peruano

Las modalidades del sistema educativo peruano son las siguientes:

- De menores
- De adultos
- Especial
- Ocupacional
- A distancia

1.3. ESTILOS DE APRENDIZAJE

1.3.1. Aprendizaje

(Diccionario, 2014), define aprendizaje como La acción o efecto de aprender o conocer algún oficio, esto implica el tiempo que se emplea para ello. De igual forma el aprendizaje comprende la obtención de conocimiento, en algún arte u oficio, por medio de las experiencias previas o estudios realizados.

La definición de aprendizaje ha sido descrita por distintos enfoques teóricos dentro del área de la psicología, desde un enfoque general que comprende la interpretación de los principios del aprendizaje como desde un enfoque diferencial que comprende la interpretación de la diferencia a la hora de aprender, tanto desde lo cuantitativo (el cuanto) como desde lo cualitativo (el cómo).

(Alania, R., 2012), Los psicólogos interpretan el aprendizaje como un procesos por medio del cual la conducta del individuo varia o se modifica a largo del tiempo, adecuándose a los cambios que se presentan a su alrededor. De igual forma el aprendizaje es considerado el mayor proceso de adaptación del individuo con su entorno en cual le permite desarrollar una ocupación.

En atención a lo planteado, dentro del entorno científico una de las definiciones con más valor es la de (Hernández Y. , 2009) la cual señala que, el aprendizaje es el proceso por medio del cual se modifica una actividad por medio de una situación dada, sin que este cambio pueda ser interpretado enfocándose ene conocimientos innatos, maduración o estados temporales del organismo (como droga, fatiga, etc.)

La definición de aprendizaje como un cambio producido por medio de las experiencias vividas de acuerdo a diferentes autores es una de las más empleadas, sin embargo (Kolb, 1981) señala que no todas las corrientes psicologías tiene correlación al momento de materializar este cambio.

Y esto se refleja en que los psicólogos conductistas, consideran que el aprendizaje es un cambio de la conducta observable el cual puede ser originado por las circunstancias del ambiente. Por su parte los psicólogos cognitivos consideran que el aprendizaje es un cambio relacionado con los procesos mentales y el conocimiento por medio del cual se tiene como resultado un procedimiento que incorpora la percepción de los estímulos, la recuperación del conocimiento obtenido, el adelanto a eventos y conductas.

Independientemente de las diferentes teorías sobre el mismo. Parece bastante completa, la de Díaz Bordenave, citado por (Garret, 2012), el cual establece, se llama aprendizaje a la modificación permanente de las habilidades o capacidades del hombre, producida por el resultado de acciones realizadas por este, las cuales no pueden ser adjudicadas al proceso de crecimiento y maduración de este.

Casi todas las definiciones de aprendizaje consideran, las siguientes características para su definición: 1) el cambio en la conducta del individuo o su capacidad para hacer algo, 2) el cambio como producido por la práctica o la experiencia, 3) el cambio como un fenómeno que permanece durante largo tiempo. (Guerra, 2007)

Ahora bien, definir estilo de aprendizaje es labor determínate para delimitar las áreas que se relacionan y principalmente sus posibles aplicaciones, pero no es tarea fácil establecer una definición única que pueda interpretar aquello que relaciona a todos los estilos descritos. (Hernández R. , 2010).

Como bien es sabido, no existe una única definición de estilos de aprendizajes, al contrario existen muchos autores que aportan su propia definición, como la que se presenta a continuación:

Los estilos de aprendizajes son características cognitivas, afectivas y fisiológicas que funcionan como indicadores considerablemente estables, de cómo los estudiantes perciben interacciones y dan respuesta a su ambiente de aprendizaje. (Kline, 1998)

Estas características cognitivas están relacionadas con la manera en que los estudiantes organizan los contenidos, agrupan y emplean conceptos, infieren la información, solucionan problemas, escogen medios de representación (visual, auditivo, kinestésico). Las características afectivas se relacionan con las motivaciones y expectativas que intervienen en el aprendizaje, por su parte las características fisiológicas se asocian con los biotipos y el biorritmo del estudiante.

Por su parte, (De Vellis, 1991) define aprendizaje como, la forma en la que la persona que aprende comienza a concentrarse en una información nueva y difícil, la manipula y la retiene por largo tiempo.

En tal sentido, señala que el estilo de aprendizaje describe a un individuo en términos de las condiciones educativas que son más

capaces de mejorar su aprendizaje (…) ciertas aproximaciones educativas son más específicas que otras para él.

El conocimiento del estilo de aprendizaje se sobre poner a la del estilo cognitivo pero es más comprensiva ya que incluye comportamientos cognitivos y afectivos que señalan las formas y las maneras de percibir, interactuar y dar respuesta al contexto de aprendizaje por parte del individuo. Reduciendo las ideas de estilos cognitivos al contexto de aprendizaje. (Wong, 2012)

Cada persona aprende de manera distinta a las demás: utiliza diferentes estrategias, aprende con diferentes velocidades e incluso con mayor o menor eficacia incluso aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o estén estudiando el mismo tema. Sin embargo más allá de esto, es importante no utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los estudiantes en categorías cerradas, ya que la manera de aprender evoluciona y cambia constantemente.

Lo cual da entender que cada persona aprende de forma diferente, empleando distintas estrategias, aprenden con distintas velocidades o con mayor o menos eficiencia, incluso aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo grado de instrucción, la misma edad o estén estudiando la misma temática. Sin embargo es importante no emplear los estilos de aprendizaje como un método para clasificar a los estudiantes en categorías

(Revilla, 1998) Señala que algunos rasgos de los estilos de aprendizaje son por lo general estables, aunque se pueden modificar en circunstancias diferentes, son capaces de mejorarse y cuando los estudiantes se les enseña de acuerdo a su propio estilo o forma de aprender, el aprendizaje es más eficiente y significativo.

En general (Wong, 2012), los educadores prefieren hablar de ‘estilos de aprendizaje’, y los psicólogos de ‘estilos cognoscitivos’.

Sin embargo no se debe interpretar los estilos de aprendizaje, ni los estilos cognitivos como un modelo de comportamiento establecido que predetermine la conducta de las personas. Los estilos están asociados a modelos teóricos, por lo que funcionan como orientación de la interpretación en la manera que se permita establecer el acercamiento mayor no menor del comportamiento de la persona con relación a un estilo de aprendizaje.

En este sentido, los estilos se caracterizan por un conjunto de estrategias de aprendizaje que se dan de forma correlacionadas y de manera significativa, es decir cuya frecuencia de aparición concurrente propicia marcar una tendencia. Sin embargo, esto no significa que en un mismo individuo no puedan aparecer estrategias ubicadas en teoría a diferentes estilos de aprendizaje. Podríamos decir que la noción de estilo funciona como instrumento heurístico que permite el análisis significativo de las conductas observadas empíricamente.

Al mismo tiempo hay que señalar que es esencial interpretar desde un punto de vista sistémico cómo un grupo de estrategias resultan relacionadas en un individuo concreto. Ello permite determinar qué tan importante es realizar un estudio de las correlaciones entre ciertas estrategias, lo que permitiría establecer la tendencia de un grupo con relación a un determinado estilo, como realizar un estudio de casos que permitiera describir cómo se dan asociadas en un mismo individuo las distintas estrategias de aprendizaje (Sánchez, 2006)

Otros autores, proponen hablar de “preferencias de estilos de aprendizaje” en vez de “estilos de aprendizaje”. Para (Wong, 2012), las preferencias son una identificación más estrechas, y se definen como las maneras preferidas de estudiar y aprender, tales como utilizar imágenes en vez de texto, trabajar solo o con otras personas, aprender en situaciones estructuradas o no estructuradas y demás condiciones pertinentes como un ambiente con o sin música, el tipo de silla utilizado, etc. La preferencia de un estilo en particular tal vez no garantice que la

aplicación de ese estilo sea efectiva. De allí que en estos casos ciertos estudiantes pueden beneficiarse desarrollando nuevas formas de aprender.

1.3.2. Modelos de estilos de aprendizaje

Los diferentes modelos y teorías existentes referente a los estilos de aprendizaje ofrecen un marco conceptual que nos permita entender los comportamientos diarios en el aula, como se relacionan con la forma en que están aprendiendo los estudiantes y el tipo de acción que puede resultar más eficaz en un momento dado.

Existe una diversidad de clasificaciones de los modelos de "estilos de aprendizaje" (Candelaria, 2010) **,** (Hernández Y. , 2009), (Mathiesen, 2013), , En el presente documento desarrolla los estilos de aprendizajes enfocados en el modelo de "Orión" desarrollado por (Lizano, 2015)).,ya que muchos modelos pueden enmarcarse en alguna de sus categorías. (Otero, 1997)

En relación incremento del número de teorías para el aprendizaje de manera significativa aumentado las modelos de estilos de aprendizaje.

Se puede apreciar que en diferentes áreas como la literatura existen diferentes clasificaciones de los distintos modelos de estilos de aprendizaje (Delgado, 2013) (Otero, 1997).

Para el desarrollo de los diferentes modelos de estilos de aprendizaje se ha basado en la clasificación propuesta (Candelaria, 2010), ya que la mayoría de modelos pueden enmarcarse en alguna de sus categorías.

Los factores implicados se pueden clasificar en cuatro categorías:

Preferencias relativas al modo de instrucción y factores ambientales

Donde se determina el ambiente propicio para el estudiante durante su proceso de aprendizaje los factores que influyen en esta categoría son:

Preferencias ambientales: donde se consideran como la temperatura, la luz distribuida en las horas de clase

Preferencias emocionales: relacionadas con la motivación la voluntad y la responsabilidad

Las preferencias de tipo social: que están asociadas a la manera en que los estudiantes realizan sus labores de forma individual en parejas o en grupos y las relaciones que se establecen entre los diferentes estudiantes de la clase.

Las preferencias fisiológicas: asociadas a la percepción el tiempo y la movilidad, las preferencias psicológicas las cuales guardan relación con el método analítico y los hemisferios.

La preferencia interacción social: que se relacionan con la interacción de los estudiantes en clase. Según su interacción los estudiantes pueden clasificarse en:

- Independiente dependiente del campo
- Colaborativo/competitivo
- Participativo/no participativo

Preferencia de procesamiento de la información: asociadas a como el estudiante interpreta la información. Algunos factores implicados a esta categoría son:

- Hemisferio derecho / izquierdo
- Cortical / límbico
- Concreto / abstracto
- Activo / pensativo
- Visual / verbal
- Inductivo / deductivo

- Secuencial / Global

Dimensiones de Personalidad: los aportes en psicología analítica de Jung, aprecian la influencia de la personalidad en relación a la forma de cómo se obtiene e integra la información. A continuación las características que definen al estudiante con esta tipología:

- Extrovertidos / Introvertidos.
- Sensoriales / Intuitivos
- Racionales/ Emotivos

Modelos referidos al modo de instrucción y factores ambientales;

Un Modelo relacionado con esta clasificación es **"Dunn and Dunn Learning Style Inventory"** el cual determina 21 elementos que agrupan lo que se conoce como "gustos personales" en la manera de aprender, estableciendo así que es la persona la que aprende, con sus gustos, sus actitudes, su forma de ser y de estar... por lo que no puede existir normas o recetas que puedan aplicarse a todos los estudiantes. En tal sentido si quieres mejorar tus estudios, aprovechar el tiempo disponible, es indispensable que te conozca un poco más. (Martínez, 1998)

Este modelo se caracteriza por la forma de que cada estudiante aprende a su modo y como existen una serie de elementos que condicionan el estudio (ruido, luz, temperatura, movilidad, responsabilidad) y que cada uno de ellos influye en el estudiante de forma determinante.

Dentro de este grupo se encuentra el modelo "Keefe's Learning Style Profile" (LSP), que evalúan los estilos cognitivos en estudiantes de secundaria El test (Kline, 1998)clasifica en 23 variables agrupando en tres factores: que influyen en el aprendizaje:

Habilidades cognoscitivas (analítico, espacial, discriminatoria, tratamiento secuencial, memorística),

Percepción de la información (visual, auditiva y verbal).

Otro de los factores es la preferencia para el estudio y aprendizaje (persistencia en las labores, el deseo de expresar su opinión, preferencia verbal, preferencia para la manipulación, así como favoritismo por: trabajar en las mañanas, trabajar por las tardes, a la forma de movilizarse, al sonido, iluminación y temperatura)

Un otro modelo usado en la clasificación de estilos de aprendizajes el "Canfield´s Lerarnig Styles Inventory" que caracteriza la tipología de los estudiantes en base a cuatro categorías:

1.3.3. Condiciones para Aprender

Compañeros de clase: Esta condición hace referencia al trabajo en equipo, las relaciones interpersonales y a los amigos que pueda tener en clase.

Organización del curso: se relaciona a la estructura del contenido.

Objetivos Si se determinan unos objetivos y adecua los procedimientos a los objetivos.

Competencia. Si se compara con los otros

Relación con el profesor

Como debe ser detallada la información

Independencia: en el trabajo

Autoridad: Desea la disciplina y el orden en clase

Áreas de interés,

_ Numéricas: matemáticas, lógica, informática

_ Cualitativo: lenguaje; escrito, editando o hablando

_ Inanimado: Trabajando con cosas; diseñando, reparando, ideando, operando.

_ Gente: Trabajando con gente; entrevistando, aconsejando, vendiendo, ayudando.

1.3.4. Modos de Aprender

_ Escuchando: Escuchando información; conferencias, cintas, discursos, etc.

_ Leyendo: Revisando la palabra escrita; leyendo textos, etc. ·

_ Icónico: por medio de la visualización de ilustraciones, películas, cuadros, gráficos, etc. ·

_ Experiencia directa: Manipulando los objetos; por medio de las prácticas de laboratorio y de, campo etc.

Grado o nivel de conocimiento en relación con los otros,

_Superior o sobresaliente

_ Por encima promedio o nivel bueno

_ Promedio o satisfactorio.

_ Por debajo del promedio o insuficiente.

Existen otros modelos que no tenemos suficiente información como: Friedman y Stritter, Goldberg Hill y Nunnery, Renzulli y Smith

Preferencias de Interacción Social

En este tipo de modelos se relacionan las estrategias con las cuales los estudiantes actúan de forma diferente en el entorno social. Refiriéndose así a la forma de interacción de los estudiantes durante las clases. Asimismo esta categoría incorpora los modelos basados en el constructivismo de Piaget y Vygotsky y las teorías de desarrollo de Kohlberg

A si, (Federico, 2013), teniendo en cuenta el contexto del aprendizaje en grupos, desarrollan un modelo en base a las relaciones interpersonales, son:

- Competitivo.
- Colaborativo.
- Evasivo.
- Participativo.
- Dependiente
- Independiente.

1) **Competitivo:** Estos están en constante competencia, para obtener altas calificaciones, premiso y la atención del profesor y sus compañeros. Otra característica que los identifican es que aprender rápidamente los contenidos para hacer las tareas mejor que los demás, convirtiendo así el salón de clase en una competencia continua, donde él quiere ganar siempre.

De igual forma el individuo competitivo, tiene como característica que siempre le gusta ser el líder del grupo, hace preguntas y siempre intenta destacarse de forma individual, de igual forma siempre trata de tener el reconocimiento del profesor.

2) **Colaborativo:** Para este tipo de individuos la forma de aprender se origina a partir del compartimiento de ideas y talentos con las demás personas. Para el, el salón de clase es un lugar para la interacción social y el aprendizaje de contenidos, le gusta cooperar con profesores y demás compañeros durante las actividades realizadas.

Este tipo de individuos prefieren participar en discusiones de pequeños grupos, realizar las labores con sus compañeros, no les gusta trabajar de forma individual, y aprecian las calificaciones por la participación del grupo.

3**) Evasivo:** Este tipo de estudiante no muestra interés por el contenido del curso, para él no tiene importancia, no le da importancia a nada de lo

que acontece en clase. No muestra interés por participar con compañeros o profesores.

En la clase prefiere: Pasar desapercibido, no lee en contenido asignado, no hace las tareas asignadas, no se relaciona con los maestros y demás compañeros, a veces no interactúa con sus propios compañeros.

4) **Participativo:** El estudiante con esta característica muestra interés por aprender el contenido del curso, le agrada estar en clase. Trata siempre de aprender lo más que pueda de una clase. Se muestra participativo con los demás.

Acciones relacionadas con discusiones o debates las cuales le permiten discutir los conocimientos adquiridos en clase, asimismo prefieren realizar labores de lectura, exámenes y les agrada los profesores que los motiven a realizar análisis y síntesis de los contenidos estudiados.

5) **Dependiente:** Estos muestran poca curiosidad intelectual, aprenden solo los que les interesa, para él, el profesor y los compañeros son una base de apoyo. Siempre está predispuesto a la figura de autoridad de la clase para que le indique lo que debe realizar.

Que el profesor realice apuntes de forma estructurada de las tareas asignadas, con los procedimientos claros y fechas establecidas para su entrega. Así como prefiere las clases magistrales es decir que solo sean centradas en el profesor.

6) **Independiente**: El estudiante con esta característica se siente autosuficiente, es decir le gusta realizar las labores solo aunque en ocasiones escucha las opiniones de sus compañeros. Solo aprende el contenido que él considera necesario, y cree en su propia habilidad de aprendizaje.

En la clase prefiere: Estudiar solos y a su manera, las actividades que le permitan pensar por sí mismos, los proyectos de estilo libres que puedan ser sugeridos por el mismo, las clases y actividades centradas en el estudiante.

Es importante conocer que en la práctica, la mayoría de tiene que especializarse en una, o como mucho dos, de esas cuatro fases, por lo que se pueden diferenciar cuatro tipos de estudiantes, dependiendo de la fase en la que prefieran trabajar. En tal sentido se presentan a continuación los estilos de aprendizaje según (Kolb, 1981)

Estilos de aprendizajes según el modelo de Kold (1981):

- Divergentes
- Convergentes
- Asimiladores
- Acomodadores

a. **Divergentes:** Esta fase está relacionada con las experiencias concretas y las observaciones de forma reflexiva. La persona con estilo de aprendizaje divergente posee habilidades imaginativas es decir tiene una observación holística. Asimismo estas personas son influenciadas por sus compañeros. Las personas que presentan este estilo por lo general son personas dedicadas al área de humanidades.

b. **Convergentes**: Las personas de estilo de aprendizaje convergente emplean la abstracción y la experiencia activa. Son deductivos y les atrae la aplicación práctica de las ideas. Por lo general se apasionan en conseguir una sola repuesta correcta a sus preguntas o problemas. Sienten más apego a las cosas que a las personas. Muestran intereses limitados. Y una de las características que los identifica es que trabajan en las áreas de ciencias físicas.

c. **Asimiladores:** Este tipo de persona emplean la conceptualización abstracta y la observación reflexiva. Su forma de pensar está asociada a modelos abstractos. No muestran interés por el uso de la teoría. Este tipo de personas planea y proyectan de forma sistemática y siempre se fijan metas y objetivos.

d. **Acomodadores**: Las personas con este estilo de pensamiento se enfocan en experiencias concretas y experiencias activas. Se adaptan a cualquier circunstancia, emplean la intuición y aprenden por ensayo y error. Muestran confianza por otras personas para mantenerse informado y sentirse en confianza con los demás. Muchas veces se consideran impacientes o insistentes. Se desenvuelven en trabajos técnicos y prácticos.

Es importante destacar que nuestro sistema educativo no es neutro, si se piensa en las 4 fases correspondientes a la rueda de Kolb, siendo una de las fases más destacadas la conceptualización, sobre todos los niveles de la educación secundaria y superior. Es decir el sistema escolar Peruano, favorece en gran medida a los estudiantes teóricos por encima de todos los demás. Aunque algunas asignaturas pueden ser de provecho para los estudiantes pragmáticos, en cuanto a la capacidad de reflexión a menudo se encuentran con la forma que se impone en las actividades, por lo que no les da tiempo para examinar las ideas que ellos necesitan. Peor aun los que tienen estudiantes que les motiva aprender por medio de las experiencias.

Para la obtención de un aprendizaje óptimo es importante resaltar que se precisan 4 fases, por lo que será necesario presentar la asignatura de tal manera que se garanticen las actividades que conlleven a todas las fases de la rueda de Kolb. Lo cual permitirá facilitar el aprendizaje de todos los estudiantes en cualquiera de los estilos, asimismo permitirá potenciar las fases con la estos se sientan menos cómodos.

Honey y Mumford, con fundamento en la teoría de Kolb y, baso los estilos de aprendizaje en tres: (Alonso, 2000):

- Activo
- Reflexivos
- Teóricos

- Pragmáticos

1) Activos:

Los estudiantes activos se caracterizan por relacionarse con nuevas experiencias. Prefieren vivir el momento y se dejan llevar por los acontecimientos, es decir les emociona las cosas nuevas y suelen actuar primero antes de pensar, después evalúan las consecuencias, durante su día están en actividad constante, sin embargo cuando disminuyen el interés suelen tomar otra. Les es tedioso los planes los proyectos a largo plazo, prefieren trabajar rodeados de personas pero siempre siendo ellos el centro de atención o líderes de la actividad.

2). **Reflexivos**

Este tipo de estudiante por lo general ocupa un puesto de observador, que le permita interpretar sus experiencias de forma diferente. Recopila información la analiza antes de llegar a una conclusión, intentando incluir en ella los mas que se pueda de lo recopilado. Se consideran precavidos estudian cada circunstancia antes de tomar una decisión o realizar algún movimiento. Este tipo de estudiantes cuando interactúan en grupo, lo hacen de forma precavida es decir, primero observan detenidamente y escuchan y analiza antes de dar su opinión. Y por lo general suelen planificar antes de realizar alguna actividad.

3) **Teóricos**

Los estudiantes teóricos adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y bien fundamentadas lógicamente. Piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar la información y su sistema de valores premia la lógica y la racionalidad. Se sienten incómodos con los juicios subjetivos, las técnicas de pensamiento lateral y las actividades faltas de lógica clara.

La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿Qué?

Los estudiantes teóricos aprenden mejor:

A partir de modelos, teorías, sistemas con ideas y conceptos que presenten un desafío.

Cuando tienen oportunidad de preguntar e indagar.

Les cuesta más aprender:

Con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre.

En situaciones que enfaticen las emociones y los sentimientos.

Cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico.

El estudiante teórico se caracteriza por incluir las observaciones realizadas a estudios complicados, a los cuales lo fundamente desde un enfoque lógico. Asimismo este

4.) **Pragmáticos**

A los estudiantes pragmáticos les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica. Les gusta buscar ideas y ponerlas en práctica inmediatamente, les aburren e impacientan las largas discusiones discutiendo la misma idea de forma interminable. Son básicamente gente práctica, apegada a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas. Los problemas son un desafío y siempre están buscando una manera mejor de hacer las cosas.

La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿Qué pasaría si...?

Los estudiantes pragmáticos aprenden mejor:

Con actividades que relacionen la teoría y la práctica.

Cuando ven a los demás hacer algo.

Cuando tienen la posibilidad de poner en práctica inmediatamente lo que han aprendido.

Les cuesta más aprender:

Cuando lo que aprenden no se relacionan con sus necesidades inmediatas.

Con aquellas actividades que no tienen una finalidad aparente.

Cuando lo que hacen no está relacionado con la 'realidad'.

(Mathiesen, 2013) Basándose en la idea del aprendizaje experiencial de (Kolb, 1981), atribuye diferencias en los EA de las personas, según cómo perciban o procesen información. Describe cuatro grandes estilos de aprendizaje:

- Imaginativo
- Analítico
- De sentido común
- Dinámico

1) **Aprendiz imaginativo (divergente)**.

Las personas que presentan este estilo de aprendizaje, divisan la información de forma concreta, reflexionan sobre ella y la integran a sus experiencias previas, a la cual le dan un significado y valor. en relación a la escuela, les parece que no guarda relación con el mundo real y emocional, para ellos la escuela está separada de todo eso.

2) **Aprendiz analítico (asimilador).**

Este tipo de persona visualiza la información de manera abstracta y por medio de la reflexión. La mayor habilidad de este estudiantes es el razonamiento inductivo, asimismo tiene capacidad de crear modelos teóricos. Para ellos la escuela da respuesta a sus necesidades por las labores teóricas y memorísticas.

3**) Aprendiz de sentido común (convergente).**

Este tipo de estudiantes confía plenamente en la conceptualización y la experiencia. Suelen relacionar la teoría con la práctica, la solución de problemas y la toma de decisiones, realizan muy bien la aplicación en forma práctica de las ideas. Obtiene buenos resultados en las pruebas de inteligencia convencionales, este tipo de estudiantes muestran interés por las tareas, de igual forma no relacionan lo interpersonal con lo social. Consideran la escuela como una camisa de fuerza, debido a que presentan la necesidad de trabajar en problemas asociados a la realidad.

4) **Aprendiz dinámico (acomodador).**

Este tipo de estudiantes presentan características opuestas al asimilador. Se enfoca en las experiencias concretas y activas. Asimilan la información de forma concreta. Es un estudiante intuitivo, se enfoca en el ensayo y error. Le atraen las cosas, realiza planos y proyectos que se relacionan con nuevas experiencias. Para el la escuela es una camisa de fuerza, por ser pragmática y secuencial. Confían en la información que le suministran otras personas.

Existen otros modelos de aprendizaje, los cuales están centrados en la forma como el individuo selecciona la información (ojo, odio, cuerpo).

En relación a esto (Otero, 1997), hacen referencia a los dos hemisferios del cerebro

Por lo general el sistema educativo hace referencia al uso de ellos (hemisferio izquierdo), este hemisferio es el relacionado con el conocimiento abstracto, con el cual se espera que el individuo interprete información, y trabaje esencialmente con palabras y números. Esto por lo general conlleva a que se le dé más importancia al hemisferio izquierdo y lo que pareciera indicar que el hemisferio derecho no tuviera alguna importancia. Sin embargo al individuo no se le permite utilizar todo su potencial. Excluir el uso de los hemisferios se considera una

perdida grande. Por lo que se hace indispensable que exista un equilibrio entre ambos que permita despertar el interés y la comprensión.

Este modelo, también llamado visual-auditivo-kinestésico (VAK), toma en cuenta el indicador neurolingüístico, que considera que la vía de ingreso de la información (ojo, oído, cuerpo) –o, si se quiere, el sistema de representación (visual, auditivo, kinestésico)- resulta esenciales en las particularidades de quien aprende o enseña. Por ejemplo, cuando le presentan a alguien, ¿qué le es más fácil recordar después: la cara (visual), el nombre (auditivo), o la impresión (kinestésico) que la persona le produjo?

De una forma más concreta, tenemos tres sistemas que nos permiten representar de forma mental la información estos son el visual, auditivo y kinésico. Empleamos el sistema de representación visual al momento de recordar imágenes abstractas como letras y números. Por su parte el sistema de representación auditivo es el que permite oír y lleva a nuestra mente sonidos, músicas, voces, ejemplo de ello cuando hablamos por teléfono empleamos el sistema de representación auditivo. Por ultimo cuando recordamos el sabor de alguna comida, o la sensación que sentimos al escuchar una música, estamos empleando el sistema de representación kinestésico. (Alania, R., 2012)

La mayoría de nosotros utilizamos los sistemas de representación de forma desigual, potenciando unos e infra-utilizando otros. Los sistemas de representación se desarrollan más cuanto más los utilicemos. La persona acostumbrada a seleccionar un tipo de información absorberá con mayor facilidad la información de ese tipo o, planteándolo al revés, la persona acostumbrada a ignorar la información que recibe por un canal determinado no aprenderá la información que reciba por ese canal, no porque no le interese, sino porque no está acostumbrada a prestarle atención a esa fuente de información. Utilizar más un sistema implica que hay sistemas que se utilizan menos y, por lo tanto, que distintos sistemas de representación tendrán distinto grado de desarrollo

Los sistemas de representación nos permiten realizar algunos procesos mentales, de allí donde radica su importancia. Un ejemplo, si estoy seleccionando una ropa que usare, puede ser una buena estrategia crear una imagen con las diferentes prendas de ropa y ver de forma mental como combinan entre sí.

A continuación se especifican las características de cada uno de estos tres sistemas. (Peralta, 2013)

1) **Sistema de representación visual**

Los estudiantes de aprendizaje visual, obtienen mejores resultados cuando leen o ven la información de igual forma. Estos prefieren leer a seguir las explicaciones orales, o en su defecto tomar apuntes para tener al que leer. Esto ocurre porque cuando pensamos en imágenes, podemos traer a nuestra mente mucha información; por ello este tipo de personas tienen la capacidad procesar grandes cantidades de información con rapidez. La visualización permite establecer relaciones entre diferentes ideas y conceptos. Cuando un estudiante presenta dificultad para asociar conceptos, muchas veces se debe a que está procesando la información de manera auditiva o kinésica.

Por otra parte, la capacidad de abstracción y de planificar está estrechamente asociada a la capacidad visual, esas dos características, determinan que en su mayoría los estudiantes son visuales. (Montero, 2005)

2) **Sistema de representación auditivo.**

Al momento de recordar estamos empleado el sistema de representación auditivo y lo hacemos de forma secuencial y ordenada. Los estudiantes considerados auditivos, adquieren mayor aprendizaje cuando reciben explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar información a otra persona. En un examen por ejemplo este tipo de estudiantes memorizan de forma auditiva, por lo cual necesita escuchar la grabación paso a paso, por lo que no pueden olvidar ni una

sola palabra, porque si la olvidan no podrán seguir la secuencia de lo aprendido.

Este tipo de sistema no permite asociar los conceptos abstractos con la misma rapidez que el sistema visual. Sin embargo se considera fundamental en el aprendizaje de idiomas y música.

3) **Sistema de representación kinestésico**.-

Cuando procesamos la información relacionada a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos empleando el sistema de representación kinestésico. Utilizamos este sistema, cuando aprendemos un deporte, pero también para muchas otras actividades. Por ejemplo, muchos profesores comentan que cuando corrigen ejercicios de sus estudiantes, notan físicamente si algo está mal o bien. O que las faltas de ortografía les molestan y la expresan de forma física. (Morales, 2012)

Aprender utilizando el sistema kinestésico es lento, mucho más lento que con cualquiera de los otros dos sistemas, el visual y el auditivo. Se necesita más tiempo para aprender a escribir a máquina sin necesidad de pensar en lo que uno está haciendo que para aprenderse de memoria la lista de letras y símbolos que aparecen en el teclado.

El aprendizaje kinestésico es profundo. Nos podemos aprender una lista de palabras y olvidarlas al día siguiente, pero cuando uno aprende a montar en bicicleta, no se olvida nunca. Una vez que sabemos algo con nuestro cuerpo, que lo hemos aprendido con la memoria muscular, es muy difícil que se nos olvide.

Los estudiantes que utilizan preferentemente el sistema kinestésico necesitan, por tanto, más tiempo que los demás. Decimos de ellos que son lentos. Esa lentitud no tiene nada que ver con la falta de inteligencia, sino con su distinguida forma de aprender.

Los estudiantes kinestésicos aprenden cuando hacen cosas como, por ejemplo, experimentos de laboratorio o proyectos. El estudiante

kinestésico necesita moverse. Cuando estudian muchas veces pasean o se balancean para satisfacer esa necesidad de movimiento. En el aula buscarán cualquier excusa para levantarse y moverse.

Existen otros modelos en que se centran en que distinguen en cómo se procesa la información (lógico, holístico). (Lizano, 2015)Aquí podemos incluir el **"Modelo de los hemisferios cerebrales"**

Aprender no consiste en almacenar datos aislados. El cerebro humano se caracteriza por su habilidad de relacionar y asociar la gran cantidad de información que recibe continuamente y buscar pautas y crear estructuras que nos permitan entender el mundo que nos rodea. Pero no todos realizamos el mismo procedimiento, y la forma en que estructuramos esa información afectará a nuestro estilo de aprendizaje.

Cada hemisferio procesa la información que recibe de forma diferente, es decir, hay diferentes formas de pensamiento relacionadas con cada hemisferio.

Según como estructuremos la información recibida, podemos distinguir entre:

- *estudiantes hemisferio derecho
- *estudiantes hemisferio izquierdo.

2) El hemisferio lógico,

Por lo general este hemisferio, procesa la información de manera secuencial y lineal. El hemisferio lógico forma la imagen del todo a partir de las partes y es el que se encarga de interpretar los detalles. El hemisferio lógico piensa en palabras y en números, es decir contiene la habilidad para la matemática, leer y escribir.

Este hemisferio emplea un estilo de pensamiento convergente adquiriendo una nueva información al usar datos ya disponibles, construyendo nuevas ideas o datos convencionalmente aceptables.

Modos de pensamiento:

Lógico y analítico, Abstracto Secuencial (de la parte al todo), Lineal, Realista, Verbal, Temporal, Simbólico Cuantitativo, Lógico.

Habilidades asociadas:

Escritura, Símbolos, Lenguaje, Lectura, Ortografía, Oratoria Escucha, Localización de hechos y detalles, Asociaciones auditivas, Procesa una cosa por vez, Sabe cómo hacer algo.

Comportamiento en el aula:

Por lo general los estudiantes que utilizan más su hemisferio lógico, Visualiza símbolos abstractos (letras, números) y no tiene problemas para comprender conceptos abstractos. Asimismo verbalizan sus ideas., aprende de la parte al todo y procesan rápidamente los detalles, hechos y reglas., Analiza la información paso a paso.

Quiere entender los componentes uno por uno. Les gustan las cosas bien organizadas. Necesita orientación clara, por escrito y específica. Se siente incómodo con las actividades abiertas y poco organizadas. Le preocupa el resultado final. Le gusta comprobar los ejercicios y le parece importante no equivocarse. Se interesan por verificar su trabajo. Su tiempo de reacción promedio es 2 segundos.

2) El hemisferio holístico

Normalmente el derecho, es el encargado de procesa la información de forma global, partiendo del todo para entender las diferentes partes que integran ese todo. El hemisferio holístico es intuitivo en vez de lógico, piensa en imágenes y sentimientos.

Este hemisferio emplea un estilo de pensamiento divergente, generando una variedad y cantidad de ideas nuevas, más allá de los estándares convencionales. El currículum escolar toma en cuenta las habilidades de este hemisferio para los cursos de arte, música y educación física.

Modos de pensamiento:

Holístico e intuitivo, Concreto, Global (del todo a la parte), Aleatorio, Fantástico, No verbal, Atemporal, Literal, Cualitativo, Analógico

Habilidades asociadas:

Relaciones espaciales, formas y pautas, cálculos matemáticos, canto y música, Sensibilidad al color, expresión artística, creatividad, visualización, mira la totalidad, emociones y sentimientos. Son capaces de procesa todo al mismo tiempo

Comportamiento en el aula:

Los estudiantes que emplean este tipo de hemisferio, son capaces de visualiza imágenes de objetos precisos, pero no símbolos abstractos como letras o números. Piensa en imágenes, sonidos, sensaciones, pero no verbaliza esos pensamientos. Su proceso de aprendizaje va del todo a las partes, para la comprensión de las partes necesita partir de la imagen global. Asimismo este tipo de estudiantes sintetiza la información. .

Este tipo de estudiantes es relacional, no le importan las partes en sí, sino saber cómo encajan y se relacionan unas partes con otras. Aprende mejor con actividades abiertas, creativas y poco estructuradas. Se interesa más por el proceso que por el resultado del mismo. Por lo cual no comprueba el resultado de los ejercicios, ya que obtiene el resultado final por intuición propia. De igual forma se ve en la necesidad de ver imágenes de películas antes de empezar a leer un libro. Su tiempo de reacción promedio es 3 segundos.

Es importante resaltar que no siempre el hemisferio lógico se corresponde con el hemisferio izquierdo ni el holístico con el derecho en un principio se pensó que así era, por lo que con frecuencia se habla de estudiantes hemisferio izquierdo (o estudiantes analíticos) y estudiantes hemisferio derecho (o estudiantes relajados o globales).

Un hemisferio no es más importante que el otro: para poder realizar cualquier actividad necesitamos usar los dos hemisferios, especialmente si es una actividad compleja. Para poder aprender bien es esencial usar los dos hemisferios, pero la mayoría de nosotros tendemos a usar uno más que el otro, o preferimos pensar de una forma o de otra. Cada forma de pensar está relacionada con diferentes habilidades.

El comportamiento en el espacio de aprendizaje de los estudiantes variará en relación del estilo de pensamiento que prefieran.

El sistema escolar Peruano favorece el hemisferio lógico sobre el hemisferio holístico (lo que se evidencia en el currículo, el cual le da mayor importancia a las asignaturas matemática y lengua, donde predomina la habilidad para contestar, los manuales contienen actividades que favorecen el hemisferio lógico). Destacando que muchos profesores tuvieron éxito personal empleando la forma verbal, secuencial y lógico, lo que les hace inferir que esto es eficaz para todos los estudiantes. Es importante destacar lo que demanda interés, en este caso es organizar el trabajo en los espacios de aprendizaje, de tal manera que las acciones empleadas potencien la utilización de ambos hemisferios lógico y holístico.

El modelo de Felder y Silverman "Felder_Silverman Learnig Style Model.

Clasifica los estilos de aprendizaje de los estudiantes a partir de cinco dimensiones, las cuales están relacionadas con las respuestas que se puedan obtener a las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipo de información percibe mejor el estudiante? ¿Sensorial o intuitiva?
- A través de qué modalidad percibe más efectivamente la información sensorial: ¿Visual o verbal?
- ¿Cómo prefiere el estudiante procesar la información que percibe? ¿Activamente o reflexivamente?
- ¿Cómo logra entender el estudiante? ¿Secuencialmente o globalmente?

El estilo de aprendizaje de un estudiante estará determinado por la combinación de las respuestas obtenidas en las cinco dimensiones. A continuación se describen las características de aprendizaje de los estudiantes en las cinco dimensiones del modelo.

1) **Sensoriales:**

   Los estudiantes sensoriales son concretos, prácticos, enfocados hacia hechos y procedimiento, se inclinan por la resolución de problemas, siguiendo los procedimientos debidamente estructurados. Asimismo este tipo de estudiantes por lo general suelen ser pacientes con los detalles, sienten afinidad por el trabajo práctico, son capaces de memorizar acontecimientos con mayor facilidad. No les gustan los cursos que no presentan alguna relación con el mundo real.

2) **Intuitivos:**

   Los estudiantes intuitivos se caracterizan por ser conceptuales, innovadores, enfocados en la teoría y los significados. Les gusta innovar, no les gusta repetir procesos o conceptos por el contrario prefieren descubrir nuevas posibilidades y relaciones, son capaces de comprender rápidamente nuevos conceptos y definiciones. Emplean muy bien las abstracciones y fórmulas matemáticas. No sienten afinidad por cursos que impliquen memorizar o cálculos rutinarios.

3) **Visuales**:

   Los estudiantes considerados visuales, prefieren obtener la información por medio de esquemas visuales como diagramas, imágenes figuras, lo cual le permite recordar de mejor manera lo que ven.

4) **Verbales:**

   Este tipo de estudiantes prefiere procesar la información de forma escrita o hablada, pues recuerdan en gran medida lo que oyen y escriben.

5) **Activos:**

Este tipo de estudiantes retienen y comprende mejor la información por medio de algo activo en ella (interactuado, discutiendo, aplicándola, explicándola a otros). Este tipo de estudiantes eligen aprender ensayando y realizando las labores con otros.

6) **Reflexivos:**

Los estudiantes reflexivos suelen retener y comprender la información pensando y realizando reflexiones sobre estas, aprenden por medio de la meditación,. De igual forma prefieren estudiar y trabajar solos.

7) **Activo**

En sentido más específico, diferente al significado amplio que le venimos dando cuando hablamos de aprendizaje activo y de estudiante activo. Obviamente un estudiante reflexivo también puede ser un estudiante activo si está comprometido y si utiliza esta característica para construir su propio conocimiento.

8) **Secuenciales:**

Este tipo de estudiantes aprende en pequeños niveles los cuales se van incrementando progresivamente, estos van relacionándose con el anterior, de forma ordena. Cuando se les presenta un problema o situación determinada, intentan solucionarlo por medio de pasos lógicos.

9) **Globales:**

Este tipo de estudiante aprende a grandes saltos, visualizando la totalidad. Pueden llegar a resolver problemas complicados de forma rápida y de agrupar elementos en forma innovadora para ello. Pueden presentar dificultades en el proceso, pero pueden explicar como lo hicieron.

Este modelo presenta semejanzas con otros tres modelos de estilos de aprendizaje: el modelo de Kolb y otros dos modelos, uno enfocado en el indicador de Myers-Briggs y el otro una implementación del instrumento de Herrmann basado en la especialización de los hemisferios del cerebro (Foderé, 2010)

En relación a esto se evidencia que los cuadrantes izquierdo y derecho se relacionan directamente con el nivel activo-reflexivo de Foderé, y los cuadrantes superior e inferior con el nivel sensible-intuitivo. Para los estudiantes del tipo ¿por qué?, es determinarte entender el porqué de los objetivos, los del tipo ¿cómo?, como se aplican los objetivos a los problemas reales, los ¿what?, intentan conocer hechos acerca de los objetos y, finalmente, los y si... , necesitan experimentar con diferentes alternativas. Es importante destacar que el modelo Foderé es un estilo mixto que incorpora otros estilos de aprendizaje de otros modelos previamente descritos.

1.4. APTITUD VOCACIONAL

La palabra aptitud se origina del latín aptus, hace referencia a las condiciones psicológicas de una persona que se relaciona con sus capacidades y potencialidades en el ámbito de aprendizaje. De la que podemos establecer los siguientes ejemplos: se buscan personas con aptitud para generar nuevas oportunidades comerciales, otro ejemplo podría ser: lo siento pero no tengo aptitud para esa labor.

En este sentido podemos establecer que cuando nos referimos al término aptitud estamos determinando el potencial que una persona en concreto tiene en el área de la lógica o de las matemáticas. De esta manera, se podrá señala que entre los tipos de aptitudes que puede poseer un individuo se encuentran las capacidades musicales, la capacidad analítica, el razonamiento inductivo o la habilidad de observación.

Asimismo con estas capacidades ya mencionadas, habría que destacar otra que es habitual que se produzca entre muchos individuos. Nos

estamos refiriendo a la aptitud física que es la capacidad que tienen algunos de aquellos para llevar a cabo la realización de ejercicio manteniendo un ritmo y un rendimiento óptimo mientras que el cansancio es mínimo. En tal sentido, los atletas cuentan con este tipo de aptitud y se caracterizar por pueden recuperase en corto tiempo, luego de realizar algún tipo de ejercicio. (Kline, 1998)

Es importante señalar que cuando se habla de aptitud se hace referencia a la capacidad que posee un individuo para ejecutar una actividad de forma correcta y con eficiencia. Para la psicología el término aptitud está asociado a las características emocionales del individuo y su capacidad en relación a la parte de cognición. La aptitud en este sentido está relacionada con la habilidad del sujeto, a los conocimientos obtenidos por medio del aprendizaje y a lo que se conoce como inteligencia.. (Logros, 2008)

En tal sentido la aptitud puede integrar varias dimensiones del individuo, desde la capacidad para entender enunciados y textos, hasta el razonamiento de forma abstracta y lógico, pasando por las capacidades manuales o la capacidad del análisis.

Por otra parte, la aptitud es un concepto de la biología que es aplicada en el marco de la teoría de la evolución. La palabra permite detallar la capacidad que tiene un determinado genotipo para la reproducción, lo que está relacionado con la cantidad de genes de este individuo y su proporción respecto a la totalidad de los genes de la próxima generación.

De igual forma muchas veces se confunde dos conceptos que se pronuncian de forma parecida como actitud y aptitud. El primer término intenta interpretar la postura que adopta el cuerpo de una persona y que habla del ánimo que tiene la misma. La cual puede ser ejemplificada de la siguiente manera: “por más que maría mirara a su hijo siempre veía en el las mismas actitudes que sorprendían, las de un experimentado orador. Por su parte aptitud es el término abordado a continuación.

1.4.1. TIPOS DE APTITUD

Abstracta o científica: para entender principios y teorías que no están registrados en la naturaleza. Gusto por conocer o investigar los fenómenos, las causas que los provocan y los principios que los explican Habilidad para la investigación, la captación, definición y comprensión de principios, de relaciones causales en los fenómenos, buscando siempre un resultado novedoso.

Espacial: está relacionada con la capacidad para manejar los espacios, dimensiones, geometría. Esta se aplica para evaluar personal en puestos de trabajo como tornero, ajustador o fontanero. De igual forma emplea para selección en trabajos donde se debe imaginar o diseñar figuras.

Numérica: esta es la capacidad o habilidad que posee el individuo para el manejo o empleo de números, razonamientos matemáticos. El cálculo mental ese esencial en las matemáticas. Para el reconocimiento de esta habilidad se aplica una prueba o test de aptitud numérica.

Verbal: este tipo de capacidad permite al individuo comprender de manera fácil las palabras oraciones y textos. Asimismo poseen capacidades para expresarte libremente y comprender a los demás de forma correcta utilizando las palabras adecuadas para ello. Son apasionados a las lecturas y su satisfacción está basada expresarse de forma verbal o escrita

Mecánica: las personas con este tipo de capacidad tienen habilidades para el manejo de objetos y para entender mecanismos, así mismo esta actitud tiene un factor común es el conocimiento y manejo de conceptos inherentes a la mecánica, las personas con estabilidad pueden entender la transmisión de los movimientos y sus diferentes disfunciones

Artística-plástica: La persona con este tipo de capacidad tienen habilidades para el desarrollo de formas y aplicación de colores así mismo pueden apreciar o conocer formas estéticas, sienten satisfacción

por la estación de actividades relacionadas con el dibujo la pintura o modelado entre otras.

Musical: es la capacidad que poseen los individuos para interpretar la música de manera imaginativa sensible y de una manera original, está relacionada con los conocimientos musicales la originalidad y la dedicación e inspiración. Las personas con este tipo de actitud tienen habilidades para relacionar y memorizar notas musicales realizar arreglo y forma o creando música

Social: este tipo de aptitud está relacionado con las personas que comprenden los problemas de orden social, les gusta tratar con personas, cooperar, hacer lo correcto. Muestra ayuda de forma desinteresada hacia las demás personas. Por lo general las carreras asociadas a este tipo de aptitud son ciencias de la conducta, ciencias de la educación, sociales y humanidades.

Coordinación viso motriz: este tipo de aptitud está relacionada con las personas que poseen habilidades para realizar movimientos asociados a la motricidad fina y coordinación de manos y ojos.

Directiva: las personas con este tipo de actitud muestras habilidades para liderar grupos, organizan, dirigen y supervisan a otras personas, tienen autoconfianza y por lo general muestran interés por progresar.

Organización: las personas con este tipo de actitud muestran habilidades para ordenar y sistematizar una información determinada. Asimismo tienen habilidades para organizar nombres, ordenar números, documentos. Muestran preferencias por actividades relacionadas con el orden y la sistematización.

1.4.2. NIVELES DE APTITUDES

HABILIDAD NUMERICA

Es la habilidad o capacidad de una persona para:

- Usar y entender los números,
- Conocer sus valores relativos,
- Cómo usarlos para hacer juicios,
- Cómo usarlos en formas flexibles cuando se suma, resta, multiplica y divide,
- Cómo desarrollar estrategias útiles cuando se cuenta, se mide o se estima.

Este tipo de habilidad puede ser innata o adquirida comúnmente por medio de un aprendizaje extenso, dependiendo de la habilidad que tenga la persona para trasformar su propio guion de conductas, así como de una práctica continua.

La habilidad numérica le permite al individuo, manejar números en operaciones matemáticas implicando la habilidad mental de este para su realización, este tipo de capacidad permite desarrollar la lógica y el razonamiento mental así también la concentración y capacidad para visualizar. Para fortalecer este tipo de habilidad es necesario el desarrollo del cálculo mental por medio de la reflexión, el cálculo mental radica en realizar operaciones empleando el cerebro a través de las acciones creadas por cada persona, las cuales va mejorando por medio de la práctica... (Alarcón, 2008)

La mejor forma de desarrollar este tipo de habilidad es realizando ejercicios. La realización de operaciones matemáticas y la resolución de problemas facilitan reforzar el razonamiento, la lógica y el análisis en las personas.

RAZONAMIENTO MECÁNICO

Este tipo de razonamiento se mide por medio de la capacidad o habilidad que tienen las personas para comprender los postulados mecánicos básicos utilizados para el manejo de maquinarias y herramientas

.

Razonamiento Físico-mecánico

Este tipo de razonamiento es la capacidad que posee una persona para comprender formas y partes de un sistema, con una visión clara del sistema que lo conforma. Así mismo este tipo de personas comprenden en gran medida el comportamiento mecánico de un objeto determinado por medio de la aplicación de principios físicos, como palancas, poleas, engranajes entre otros. (Fernández, 2013)

RELACIONES ESPECIALES

Este tipo de nivel es indispensable para las diferentes acciones que realizara el estudiante. Si este no está en la capacidad de entender posiciones y formas representativas del mundo real, el estudiante no podrá entender conceptos más complejos como letras y números o las relacionadas con operaciones matemáticas. En relación naturaleza de este tipo de capacidad, es necesaria las actividades que permitan el desarrollo de la misma en el estudiante.

RAZONAMIENTO VERBAL

Se considera a la cantidad de acciones mentales relacionadas con la relación de ideas a ciertas reglas. En tal sentido el razonamiento verbal es la capacidad para reflexionar, razonar e interpretar empleando conceptos verbales, por medio de postulados de organización, clasificación, relación y significados. (Escurra, 2001)

Este tipo de capacidad intelectual por lo general es poco desarrollada en las personas. Considerando que las instituciones educativas por lo general asignaturas como lengua se enfocan sus objetivos en otras actividades como la gramática y ortografía. Dejando a un lado los métodos que permitan al estudiante desarrollar el razonamiento y la

reflexión, así como los métodos relacionados para la expresión verbal del estudiante.

La importancia del desarrollo verbal del estudiante es de gran magnitud, ya que la mayoría de las universidades para optar a su ingreso realizan una serie de evaluaciones que les permite evaluar la capacidad que tiene el estudiante con respecto a este tipo de nivel. Alguno de las actividades de la evaluación por lo general la integra un examen de redacción y una segunda parte conformada por preguntas las cuales están conformadas por múltiples respuestas. (Gonzáles, 2007)

De esta forma se comprueba la capacidad para la comprensión e interpretación y análisis de textos; así como la capacidad para argumentar empleando la criticidad lo cual le permite realizar su propia conclusión. Todo esto por medio de una capacidad de redacción y el empleo de un lenguaje adecuado y diverso.

Por otro lado es importante dar a conocer las posibles causas por las cuales un individuo no posee un buen razonamiento verbal. Durante la época de la niñez el uso excesivo de las computadoras y videojuegos, disminuye significativamente el uso del lenguaje, ya que impide la interacción de los niños con la realidad. Otra causa o razón considerada es comer frente a la televisión, pues esto obstaculiza el dialogo familiar y la acción de establecer una conversación.

Sin embargo existen unas series de ejercicios que posibilitan el desarrollo del razonamiento verbal. Como las analogías verbales, algunos ejercicios asociados a la completación y creación de oraciones, los que implica el ordenamiento de frases y conceptos y otros donde se debe incorporar conceptos de un grupo. (Hernández Y. , 2009)

Por lo cual es indispensable implementar ejercicios en clase que permitan potenciar en los estudiantes el desarrollo de su razonamiento verbal en los estudiantes. Este tipo de actividades podrían ser

discusiones o socializaciones de temas determinados que le permitan al estudiante realizar sus propios aportes, otras actividades podrían ser las series y sucesiones de palabras.

De acuerdo con lo establecido, existen profesores que fomentan el desarrollo de este tipo de nivel en sus estudiantes por medio de la implementación del juego, como los refranes; puesto que este les permite desarrollar y reforzar habilidades propias del razonamiento, esto le permitirá a los estudiantes razonar sobre el entorno que los rodea, establecer sus propias ideas y defenderlas. (Guerra, 2007)

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

2.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

2.1.1. Fundamentación

La orientación profesional es una de las funciones que deben cumplir los psicólogos que ejercen en el campo educativo, la cual implica un acompañamiento al estudiante en su elección vocacional. Esta decisión debe ser conveniente a sus intereses, aptitudes, características personales, y el contexto socioeconómico.

La orientación es una función fundamental de la escuela según la Ley 115 o Ley General de la Educación, reglamentada en el Decreto 1860 de 1994, el cual reporta en el Artículo 40 que "En todos los establecimientos educativos se prestará un servicio de orientación estudiantil que tendrá como objetivo general el de contribuir al pleno desarrollo de la personalidad de los educandos... p. 165".

Para, Sánchez Yalile, la orientación profesional pretende ayudar a encontrar los itinerarios formativos adecuados para que los individuos se preparen para desempeñar ocupaciones acordes con sus intereses, motivaciones, capacidades, actitudes individuales, y con las necesidades y demandas socio laborales.

Según **(Parsons, 1908)** la orientación profesional exige tres actuaciones como mínimo: "análisis de la persona para conocer las capacidades, intereses y temperamento; análisis de la tarea para que el orientado conociera los requisitos, oportunidades de varios tipos de trabajo; y comparación conjunta de estos tipos de análisis para razonar las relaciones entre esos dos tipos de datos".

En la actualidad la orientación vocacional, es entendida como un proceso, en el cual se tienen en cuenta diferentes aspectos en la persona, para que en su análisis en conjunto sirvan de soporte para facilitar la toma de la decisión, siendo parte integral del proceso educativo (Frisancho, 2006). Igualmente puede considerarse como un proceso continuo de ayuda al estudiante para el desarrollo de sus potencialidades cognitivas y motivacionales que le posibiliten elegir conscientemente una profesión y comprometerse con la calidad de su formación durante el estudio de la misma. El estudiante es considerado un ente activo en la orientación vocacional en la medida en que participa en la toma de decisiones profesionales sobre la base de un complejo proceso de reflexión de sus posibilidades que le ofrece el medio en que se desarrolla para el estudio de una u otra profesión **(Gonzáles, 2007)**

Cuando este proceso se desarrolla de una manera adecuada, se está cumpliendo con los ámbitos de la orientación escolar como son enseñar a ser persona, enseñar a convivir y enseñar a pensar. Igualmente se cumplen con los principios de la orientación que son, la prevención, la orientación y la intervención social.

Por lo tanto, los psicólogos educativos tienen la responsabilidad de asesorar a los jóvenes, a partir de la evaluación integral de factores

internos y externos. En la mayoría de los casos los orientadores recurren a la aplicación de una batería de pruebas psicotécnicas y entrevistas que le permitan reconocer sus intereses, aptitudes, motivaciones, nivel cognitivo y características de personalidad. Por ejemplo las aptitudes determinan la facilidad que posee un individuo para desempeñar un trabajo adecuadamente. Según Claparede (1972), citado por **(Sánchez, 2006)**la aptitud es un carácter físico y psíquico considerado desde el ángulo del rendimiento, distingue entre las innatas y las adquiridas y las clasifica en sensoriales (que incluyen las de tipo auditivo, visual, olfativo, táctil y de equilibrio) motrices (entre ellas las de movimiento y coordinación), intelectuales (memoria, fantasía, atención, etc.) y afectivas (tristeza, alegría, etc.). La aptitud visual, por ejemplo, es imprescindible para trabajos como relojero, joyero, pintor, arquitecto, etc., en cambio, la aptitud auditiva parece fundamental en los músicos y operadores de sonido. Las aptitudes pueden combinarse y a veces se requieren varias de ellas para una determinada profesión.

En este sentido, es importante que se reconozcan los estilos de aprendizaje predominantes debido que este es un factor que sirve como indicador de las formas o preferencias que posee el estudiante en el procesamiento de la información. La descripción de los estilos de aprendizaje permitirá al orientador conocer los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que los identifican en su proceso de enseñanza y aprendizaje y a su vez enmarcarlos en un perfil profesional. Por consiguiente se propone que la teoría de los estilos de aprendizaje sea una herramienta de apoyo fundamental, ya que para la adquisición de conocimientos de un campo disciplinar se requieren de estrategias y habilidades específicas para el aprovechamiento del aprendizaje y el desempeño competente de una ocupación.

Los estilos de aprendizaje se refieren a las formas preferidas de los estudiantes de reunir, interpretar, organizar y pensar sobre una información; los estilos de aprendizaje se aprenden interactuando con los demás y se modifican y adaptan según las necesidades o circunstancias.

Para (Kline, 1998), los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores, relativamente estables de cómo los estudiantes perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje.

Las distintas teorías existentes sobre estilos de aprendizaje, son modelos explicativos que han sido obtenidos de situaciones expérimentales, y que pueden esclarecer relativamente el funcionamiento real de los procesos naturales del aprendizaje informal y formal. Así las personas perciben y adquieren conocimientos, tienen ideas, piensan y actúan de manera distinta. Además tienen preferencias hacia una o más estrategias cognitivas que les ayudan a dar significado a una nueva información. El reconocimiento de los estilos de aprendizaje de los estudiantes puede ayudar a constituir ambientes que propicien una buena disposición para producir un aprendizaje eficaz.

El concepto de estilo en el lenguaje pedagógico suele utilizarse para señalar una serie de distintos comportamientos reunidos bajo una sola etiqueta. Los estilos son algo así como conclusiones a las que llegamos acerca de la forma como actúan las personas. Nos resultan útiles para clasificar y analizar los comportamientos.

La teoría de los estilos de aprendizaje es compleja y abarca diferentes modelos y posturas teóricas, de las cuales se mencionarán solo algunas. Por ejemplo la programación neurolingüística plantea que existen canales sensoriales preferidos para procesar la información. Este modelo clasifica a los estilos de aprendizaje en auditivos, visuales y kinestésicos.

Este modelo, también llamado visual-auditivo, kinestésico (VAK), toma en cuenta el criterio neurolingüístico, que considera que la vía de ingreso de la información (ojo, oído, cuerpo) o si se quiere, el sistema de representación (visual, auditivo, kinestésico) resulta fundamental en las preferencias de quien aprende o enseña. Más concretamente tenemos tres grandes sistemas para representar mentalmente la información, el visual, el auditivo y el kinestésico. Utilizamos el sistema de representación

visual siempre que recordamos imágenes abstractas (como letras y números) y concretas. El sistema de representación auditivo es el que nos permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música. Cuando recordamos una melodía o una conversación, o cuando reconocemos la voz de la persona que nos habla por teléfono estamos utilizando el sistema de representación auditivo. Por último, cuando recordamos el sabor de nuestra comida favorita, o lo que sentimos al escuchar una canción estamos utilizando el sistema de representación kinestésico **(Perez, 2006)**. A continuación, se presenta la clasificación de Honey y Mumford, quienes teniendo como referente la teoría de Kolb determinaron cuatro estilos de aprendizaje:

- Activo
- Reflexivos.
- Teóricos.
- Pragmáticos.

Los cuales se describirán de acuerdo con las conceptualizaciones realizadas por **(Alonso, 2000)**

- **Reflexivos**. Los estudiantes reflexivos tienden a adoptar la postura de un observador que analiza sus experiencias desde muchas perspectivas distintas. Recogen datos y los analizan detalladamente antes de llegar a una conclusión.
- **Teóricos**. Los estudiantes teóricos adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y bien fundamentadas lógicamente. Piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes.
- **Pragmáticos**. A los estudiantes pragmáticos les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica. Les gusta tomar decisiones y resolver problemas.

Las investigaciones desarrolladas sobre esta temática se han focalizado en la mayoría de los casos a la descripción de los estilos de aprendizaje de los estudiantes universitarios de acuerdo a la formación recibida. Los resultados han marcado algunas diferencias en la forma como los estudiantes de determinada profesión encaran su aprendizaje.

En España, existe un movimiento creciente sobre esta teoría y se han desarrollado diferentes estudios. Por ejemplo, Luengo y (Gonzáles, 2007), encontraron que existe una relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en matemáticas. El estudiante que obtiene mejores notas tiene preferencias altas en los estilos teóricos y reflexivos, concluyendo que esto puede deberse al carácter abstracto de las matemáticas, según las conclusiones del estudio. De acuerdo a esto se puede inferir que un estudiante que desee elegir profesiones en el ámbito numérico, tendrá mayores posibilidades de éxito, si tiene preferencias altas en los estilos teóricos y reflexivos.

2.1.2. Justificación

La presente investigación busca demostrar que hay relación entre el estilo de aprendizaje y la aptitud vocacional de los estudiantes.

Los resultados aportarán a la comprensión del estilo de aprendizaje que tiene cada uno de los estudiantes y ayudar a determinar su aptitud vocacional al escoger una carrera profesional.

De acuerdo con (De Vellis, 1991), nos permite dar la justificación pedagógica de la presente investigación al señalar que:

Ante la complejidad y confusión de la información, es necesario fomentar estrategias cognitivas adecuadas, éstas deben considerar rasgos comunes: que el pensamiento humano es selectivo, el pensamiento muestra inclinación especial a lo que es común e invariante en la información, tiende agrupar aquellos rasgos invariantes y procura trascender la información recibida haciendo extrapolaciones. Estas estrategias permiten a la persona dominar la complejidad del conocimiento y evitar la confusión. (p.23).

De acuerdo a estas afirmaciones, es importante que los docentes enseñen a los estudiantes estrategias meta cognitivas con el fin de reforzar o consolidar el aprendizaje, adaptando a sus motivaciones, intereses, expectativas y estilos de aprender. La enseñanza y aplicación del uso de las estrategias meta cognitivas son necesarias para que el estudiante pueda lograr autonomía en su aprendizaje y, de esta manera, se pueda obtener aprendizajes sólidos y rendimientos apreciables.

Actualmente, la educación se caracteriza por convertir al estudiante en un ente pasivo, repetidor de lo que escucha del profesor e instructor, sin deseo e iniciativa de participación en las diferentes actividades grupales.

Existe la utilización inadecuada de estrategias en el desarrollo del aprendizaje. Uno de los aspectos que más se enfatiza, es que los estudiantes terminan sin saber trabajar con autonomía, eficacia y sin haber aprendido estrategias que los ayuden a realizar un aprendizaje significativo. Es muy frecuente que se encuentren estudiantes que fracasan en su rendimiento, aun estudiando con mucho esfuerzo y gran voluntad

2.1.3. Formulación del problema

Los estudios en las instituciones deben de ser de calidad, en tal sentido el estudiante e institución necesita un aprendizaje que le permita obtener mejor comprensión y análisis en sus estudios.

Lo anteriormente presentado requiere que los estudiantes cuenten con estrategias de aprendizaje; precisamente en este estudio se proponen estrategias meta cognitivas, las cuales se relacionan con el estilo de aprendizaje y su influencia en la aptitud vocacional de los estudiantes.

2.1.3.1. Problema General

- ¿Cuál es la influencia del estilo de aprendizaje en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018?

2.1.3.2. Problemas Específicos

- ¿Cómo es el estilo de aprendizaje de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018?
- ¿Cuál es la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018?

2.2. OBJETIVOS

2.2.1. Objetivo general

- Determinar la influencia del estilo de aprendizaje en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018

2.2.2. Objetivo específico

- Conocer el estilo de aprendizaje de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018.
- Identificar la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018.

2.3. HIPÓTESIS

H_1= Es probable que el estilo de aprendizaje influya en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Marisca Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018.

H_0= Es probable que el estilo de aprendizaje no influya en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018?

2.4. VARIABLES E INDICADORES

2.4.1. Variable independiente

Estilo de aprendizaje

2.4.1.1. Indicadores

- Asimilador
- Acomodador
- Convergente
- Divergente

2.4.2. Variable Dependiente

Aptitud vocacional

2.4.2.1. Indicadores

- Valoración personal
- Formación vocacional

2.5. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.5.1. Nivel de investigación:

El método utilizado es el hipotético-deductivo, es la vía primera de inferencias, lógicas deductivas para arribar a conclusiones particulares a partir de la Hipótesis, que después se pueden comprobar experimentalmente*, adaptándose* al enfoque cuantitativo.

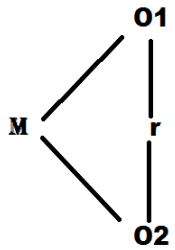
2.5.2. Tipo de investigación:

La presente es una investigación Mixta, es decir bajo el paradigma cuantitativo y cualitativo de tipo correlacional, ya que se medirá el grado de relación entre dos variables estilos de aprendizaje y su influencia en la aptitud vocacional de los estudiantes.

2.5.3. Diseño de investigación:

El presente trabajo corresponde a un diseño de tipo no experimental, y su estudio es descriptivo correlacional ya que vamos a describir la relación de dos variables en un determinado momento

Es un tipo de investigación cuantitativa de carácter descriptivo Correlacional, al respecto (Hernández R. , 2010), afirma que la investigación Correlacional asocia variables mediante un padrón predecible para un grupo o población.



Dónde:

M: Muestra

O1: Variable 1

O2: Variable 2

r: relación de las variables de estudio

2.6. TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN

2.6.1. Instrumentos de investigación:

La técnica ultimada será la evaluación que, según Villarreal (2000), citado por (Hernández R. , 2010), es un proceso que permite obtener información requerida, organizar los resultados y analizarlos para que emita juicios de valor y tomar decisiones que permitan mejorar el rendimiento del estudiante.

2.6.2. Instrumentos de investigación:

Cuestionario: Villarreal (2000), citado por (Hernández R. , 2010), son documentos previamente elaborados, donde las preguntas son formuladas por escrito, no es indispensable la presencia de investigadores.

2.7. DELIMITACIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA

2.7.1. Población

Según, (Perez, 2006), citado por (Hernández R. , 2010) describe la población a cualquier colección finita o infinita de individuos o elementos distintos, perfectamente identificables sin ambigüedad. Considerando lo señalado por el autor, la población en estudio corresponde a un total de 50 estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del Cuartal de Salaverry.

2.7.2. Muestra

Se denomina de tipo censal al recuento de individuos que conforman una población estadística, definida como un conjunto de elementos de referencia sobre el que se realizan las observaciones. En tal sentido el tamaño de la muestra será un total de 50 estudiantesdel CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel de Salaverry.

ESTUDIANTES DEL CUARTEL SALAVERRY	NUMERO DE ESTUDIANTES 50
PRIMERO AVANZADO	**10**
SEGUNDO AVANZADO	**10**
TERCERO AVANZADO	**15**
CUARTO AVANZADO	15

2.8. Técnicas para el análisis de datos.

2.8.1. Validación de Instrumentos

El cuestionario los estilos de aprendizaje será el CHAEA el cual determina el estilo de aprendizaje utilizado por los encuestados la cual tienen 80 preguntas y analiza 4 estilos de aprendizaje, muestra una adecuada confiabilidad con una cantidad de 0,708 en el análisis de fiabilidad es la Escala: Alfa de Crombach

Así mismo el cuestionario para la aptitud vocacional es un cuestionario tipo escala lickert conformado por 40 preguntas que determinaran el tipo de aptitud vocacional que presentan los estudiantes, su alfa de crombach del instrumento es de 0.706 la cual es una confiabilidad moderada

2.8.2. Procesamiento Estadístico.

Para el procesamiento de datos se desarrollaron una serie de actividades orientadas a la comprensión de la información y a la generación de hipótesis y conclusiones mediante la representación de los datos.

En la estadística descriptiva, para ayudar a establecer las relaciones entre los datos se realizó, tablas de frecuencia que se construyeron con matrices en la cuales se anotaron las interacciones y las frecuencias de las diferentes dimensiones, se hicieron gráficas de barra y descriptivas, ya que es la forma visible de presentar los datos. Permiten observar de forma simple y rápida las características de los datos de las variables.

En la estadística inferencial, para establecer los niveles de confiabilidad se aplica la correlación de Pearson un valor mayor al 0.50 lo cual indicara la confiabilidad de los instrumentos, en el programa de Excel.

También se utilizó la fiabilidad y confiabilidad de alfa de crombach. La prueba de hipótesis: para medir la confiabilidad se utilizó el software SPSS N° 21.

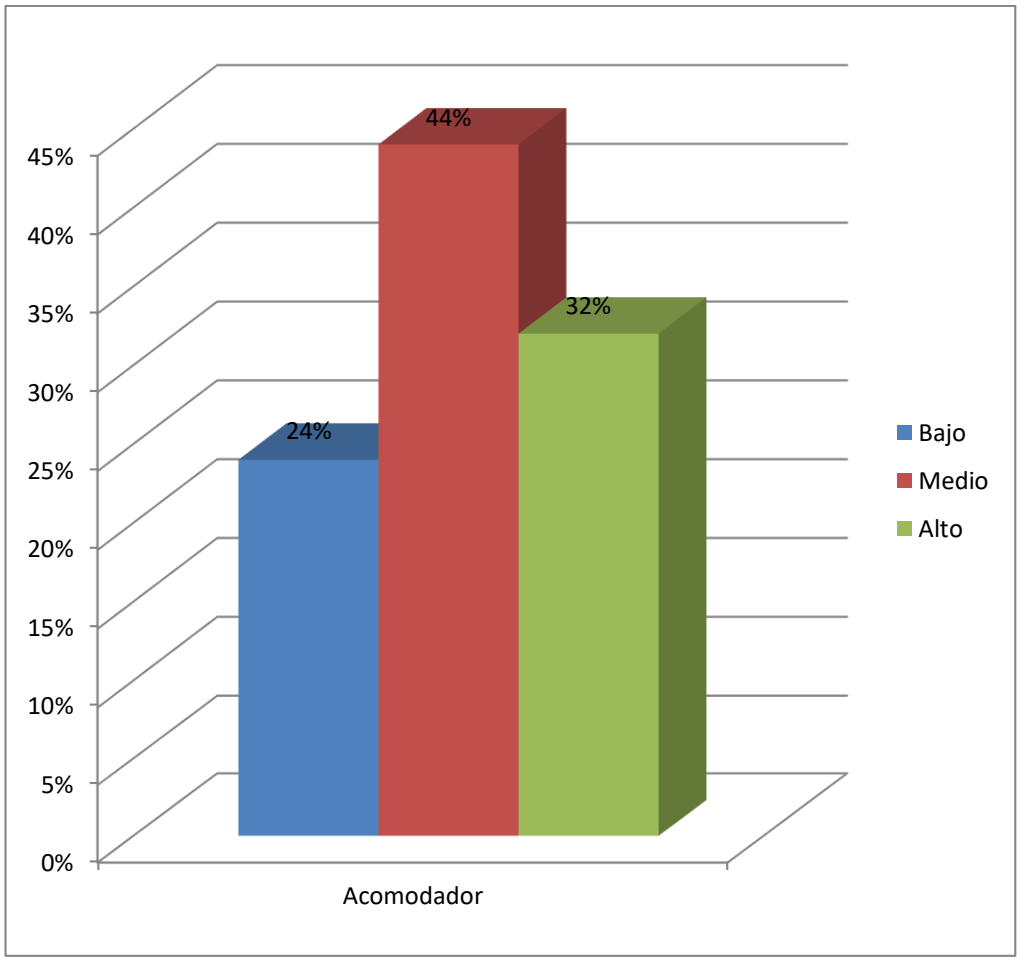
2.9. INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Variable estilos de aprendizaje según indicadores

Tabla 1 Dimensión Acomodador

	f	%
Bajo	12	24
Medio	22	44
Alto	16	32
Total	**50**	**100**

Gráfico 1 Dimensión Acomodador



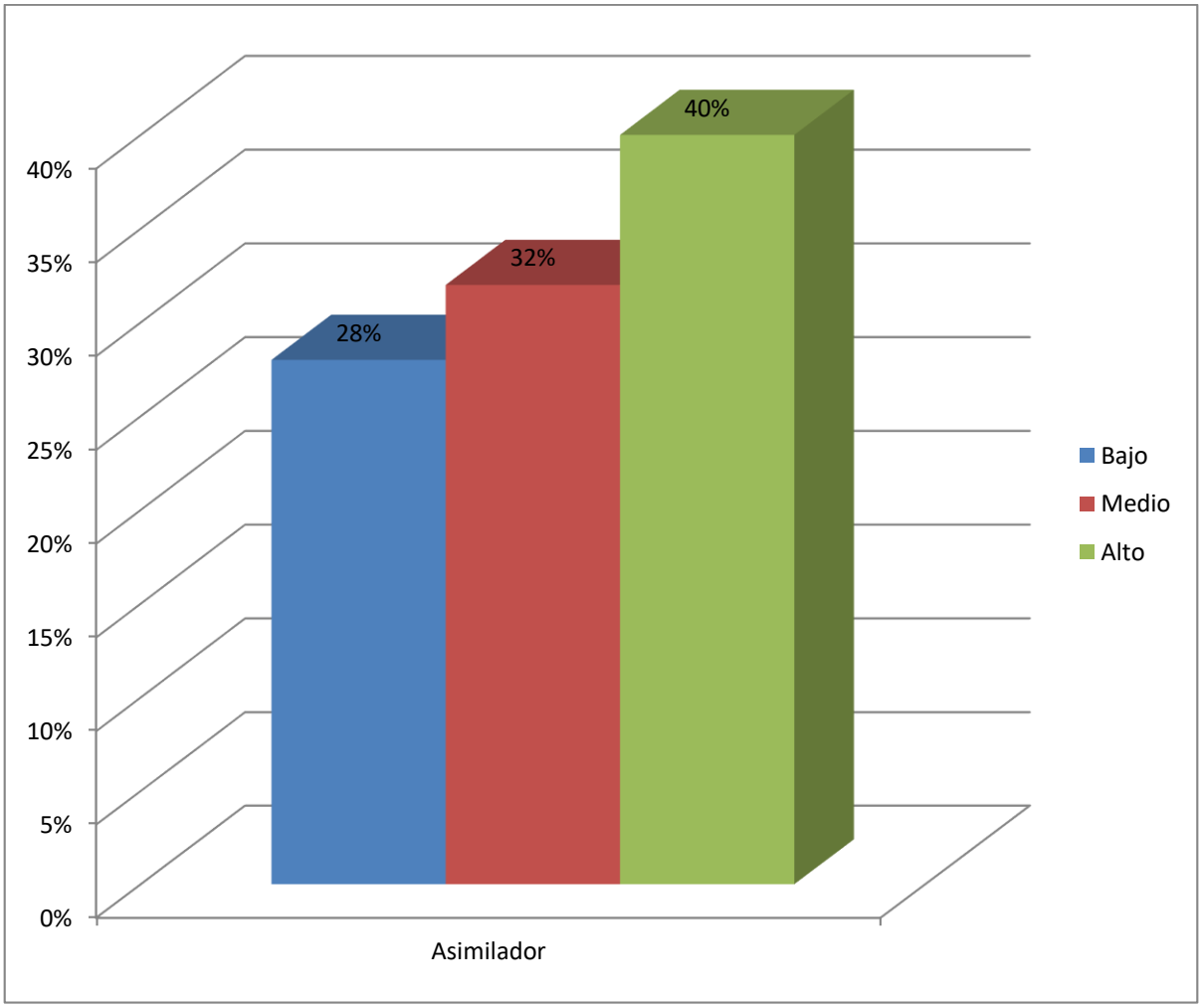
Interpretación

En relación a los resultados obtenidos con respecto a la dimensión acomodador, se aprecia una tendencia media en relación al 44% de los sujetos en estudio, sin embargo el 32% proyecta un nivel alto, es decir poseen habilidades que les permiten trabajar en campos técnicos o trabajos asociados al marketing, mientras que el 24% correspondiente al resto de los sujetos se ubican en un nivel bajo en relación a la dimensión, de lo que se puede determinar que les cuesta asumir grandes riesgos, tienen dificultades a la hora de solucionar algún problema. Considerando que las personas con este tipo de aprendizaje, tienen su fuerza en la experiencia concreta y experiencia activa.

Tabla 2 Dimensión: Asimilador

	f	%
Bajo	14	28
Medio	16	32
Alto	20	40
Total	**50**	**100**

Gráfico 2 Dimensión Asimilador



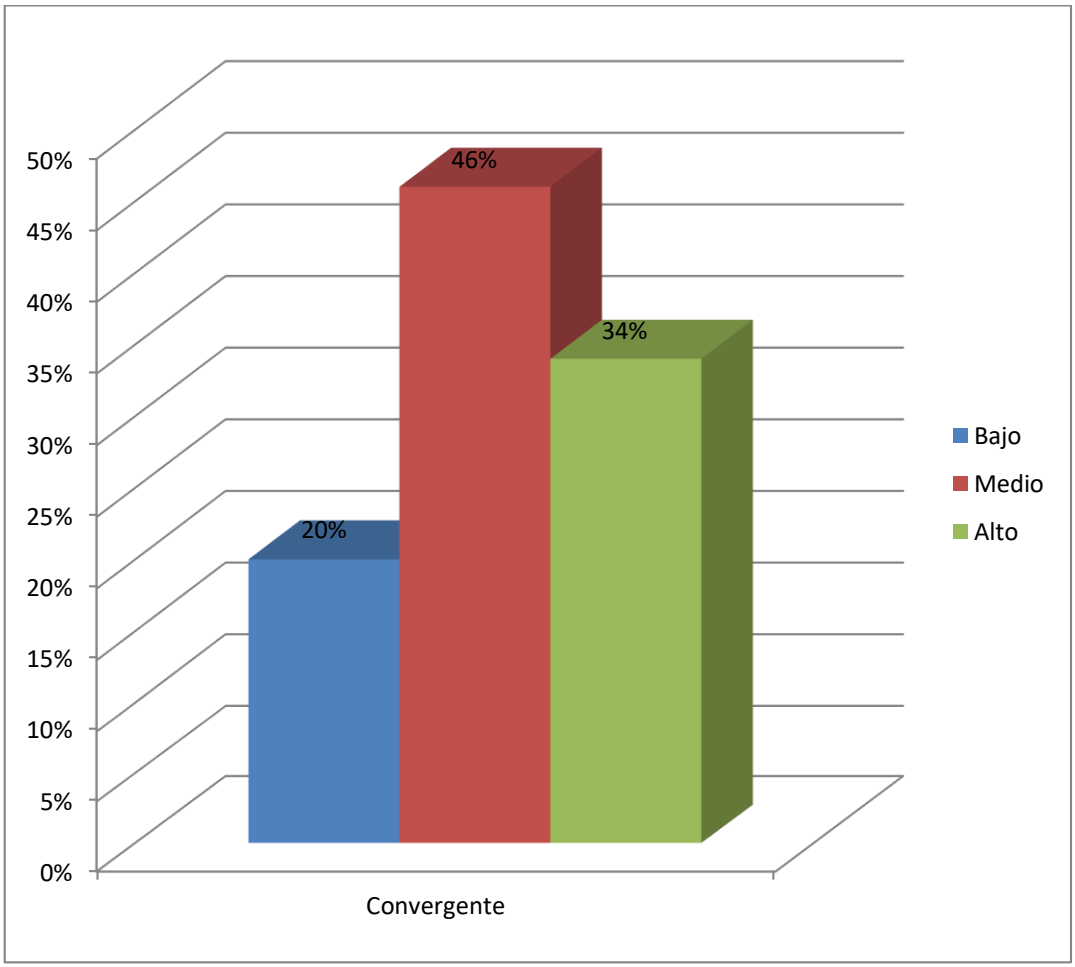
Interpretación

Con respecto a la Dimensión asimilador, las personas que poseen este tipo de aprendizaje por lo general, son expertos en el área de asimilación y de abstracción, conceptualización y observación reflexiva. De igual forma se asocia a este estilo de aprendizaje a las personas que trabajan con el área de matemática. En relación a esto, de acuerdo con los resultados obtenidos se puede apreciar que las proyecciones se dan a un nivel alto representados con el 40%, es decir que esta cantidad de sujetos reúnen las características de este estilo de aprendizaje, la comprensión y creación de modelos teóricos es una de sus grandes fortalezas. Sin embargo el análisis de los resultados en esta dimensión determino que el 32% de los sujetos en estudio se encuentran en un margen medio y el 28% correspondiente al resto de los sujetos, están en un nivel bajo con respecto a la dimensión, es decir que presentan pocas características asociadas a este estilo de aprendizaje.

Tabla 3 Dimensión Convergente

	f	%
Bajo	10	20
Medio	23	46
Alto	17	34
Total	**50**	**100**

Gráfico 3 Dimensión Convergente



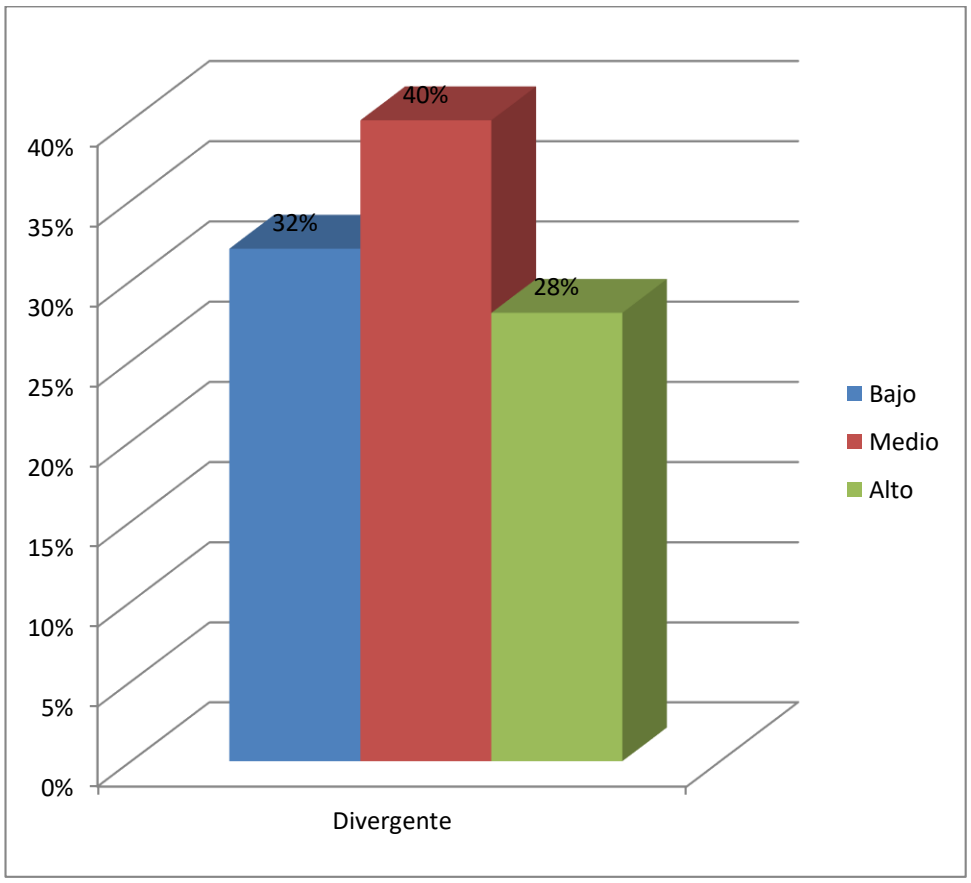
Interpretación

Las personas que poseen el estilo de aprendizaje convergente, presentan habilidades predominantes en las áreas de abstracción, conceptualización y experimentación activa; de acuerdo con los resultados obtenidos mediante el desarrollo del estudio convergente se puede apreciar que los resultados encontrado dan a conocer la mayoría de los estudiantes tienen un nivel convergente alto representados por el 34%, es decir presentan habilidades en la aplicación donde hacen practicas sus ideas y se desenvuelven mejor en situaciones donde tienen una sola alternativa de solución . Sin embargo de los resultados obtenidos se evidencia una tendencia media masa ligada con el 46% de los sujetos en estudio y al final está un índice reducido del nivel convergente con el 20%, lo que permite inferir que este grupo de individuos carece de algunas características asociadas a este estilo de pensamiento.

Tabla 4 Dimensión Divergente

	f	%
Bajo	16	32
Medio	20	40
Alto	14	28
Total	**50**	**100**

Gráfico 4 Dimensión Divergente



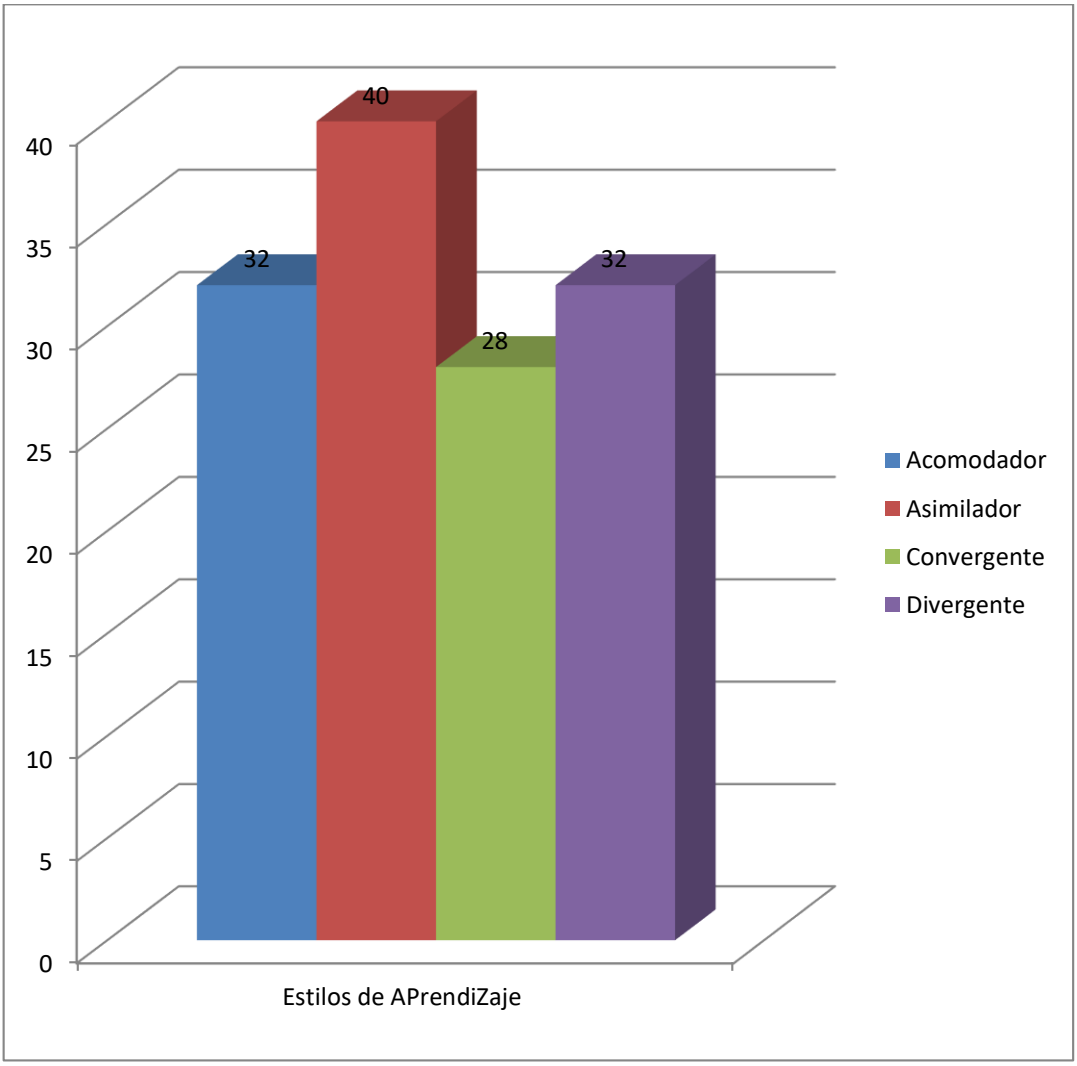
Interpretación

Las personas divergentes, son aquellas que manifiestan habilidades dominantes que se observan en las áreas de experiencia concreta, de igual forma poseen una observación reflexiva, asimismo poseen habilidades para captar pequeños fragmentos de información de forma coherente y significativo. De acurdo con los resultados obtenidos por medio del desarrollo del estudio Divergente se puede apreciar que un 40% de los sujetos en estudios encuentran en un nivel medio con respecto a esta dimensión, asimismo se puede apreciar que el 32% de la muestra, se encuentra en un nivel bajo con relación a este estilo de aprendizaje. Sin embargo el 28% correspondiente al resto de los sujetos en estudio se encuentran en un nivel alto, es decir poseen las características descritas por el estilo divergentes, son individuos con habilidades de observación reflexiva, capaces de darle significado a una situación determinada.

Tabla 5 Variable Estilo de aprendizaje

Estilos		
	f	%
Acomodador	16	32
Asimilador	20	40
Convergente	14	28
Divergente	16	32

Gráfico 5 variable Estilo de Aprendizaje



Interpretación

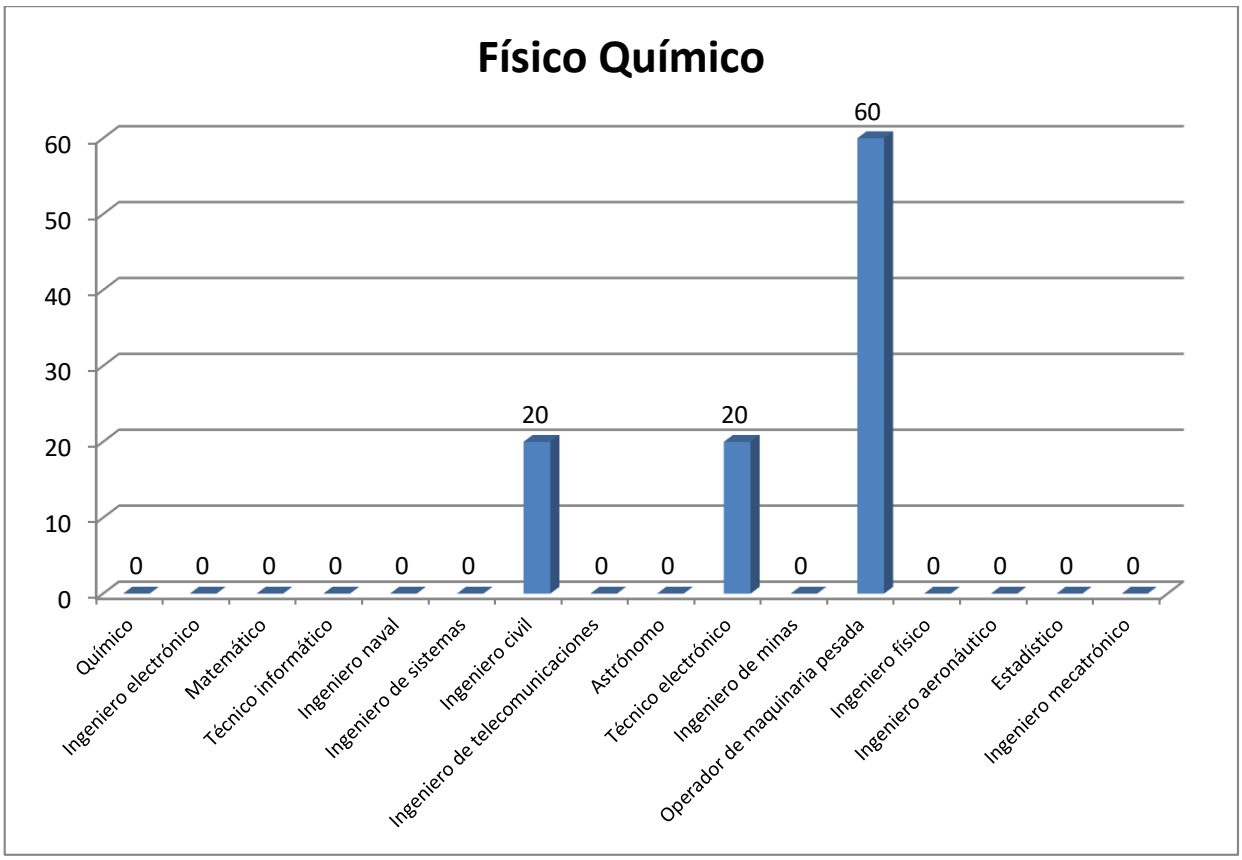
En los resultados encontrados para el estudio de la variable estilos de aprendizaje se puede apreciar que la mayoría de los encuestados tiene una tendencia en el nivel asimilador ya que su nivel alto está representado por el 40% en cambio existen otro estilo de aprendizaje que usan más siendo el acomodador con el 32% al igual que el estilo Divergente con el 32% al final están los que utilizan el estilo convergente reducidas mínimamente a solo el 28% estos resultados manifiestan que los encuestados proyectan un estilo de aprendizaje asimilador muy constantemente.

Resultados Aptitud Vocacional.

Tabla 6 Aptitud Vocacional: Físico Químico

Escala	Ítem	f	%
Físico Químico	Químico	0	0,0
	Ingeniero electrónico	0	0,0
	Matemático	0	0,0
	Técnico informático	0	0,0
	Ingeniero naval	0	0,0
	Ingeniero de sistemas	0	0,0
	Ingeniero civil	1	20,0
	Ingeniero de telecomunicaciones	0	0,0
	Astrónomo	0	0,0
	Técnico electrónico	1	20,0
	Ingeniero de minas	0	0,0
	Operador de maquinaria pesada	3	60,0
	Ingeniero físico	0	0,0
	Ingeniero aeronáutico	0	0,0
	Estadístico	0	0,0
	Ingeniero mecatrónico	0	0,0
	Total	5	100

Gráfico 6 Aptitud Vocacional: Físico Químico



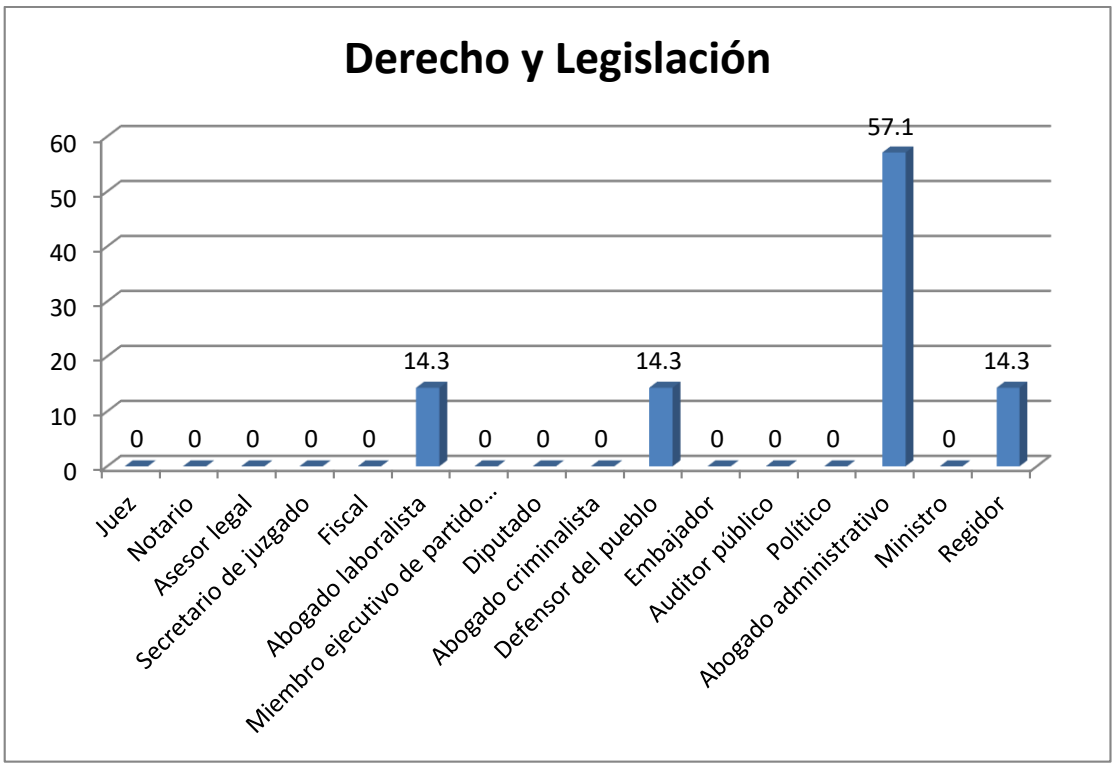
Interpretación

En los resultados de la aptitud vocacional se puede apreciar que en el desarrollo de una aptitud física química los encuestados manifiestan tendencias mínimas ya que existe un encuestado que quiere ser ingeniero civil seguidamente otro manifiesta desea ser técnico electrónico con un 20% y operadores de maquinaria pesada representado por el 60% esta alternativa es más viable ya que los encuestados tienen una facilidad para el manejo de vehículos pesados.

Tabla 7Aptitud Vocacional: Derecho y Legislación

Escala	Ítem	f	%
Derecho y Legislación	Juez	0	0,0
	Notario	0	0,0
	Asesor legal	0	0,0
	Secretario de juzgado	0	0,0
	Fiscal	0	0,0
	Abogado laboralista	1	14,3
	Miembro ejecutivo de partido	0	0,0
	Diputado	0	0,0
	Abogado criminalista	0	0,0
	Defensor del pueblo	1	14,3
	Embajador	0	0,0
	Auditor público	0	0,0
	Político	0	0,0
	Abogado administrativo	4	57,1
	Ministro	0	0,0
	Regidor	1	14,3
	Total	7	100

Gráfico 7 Aptitud Vocacional: Derecho y Legislación



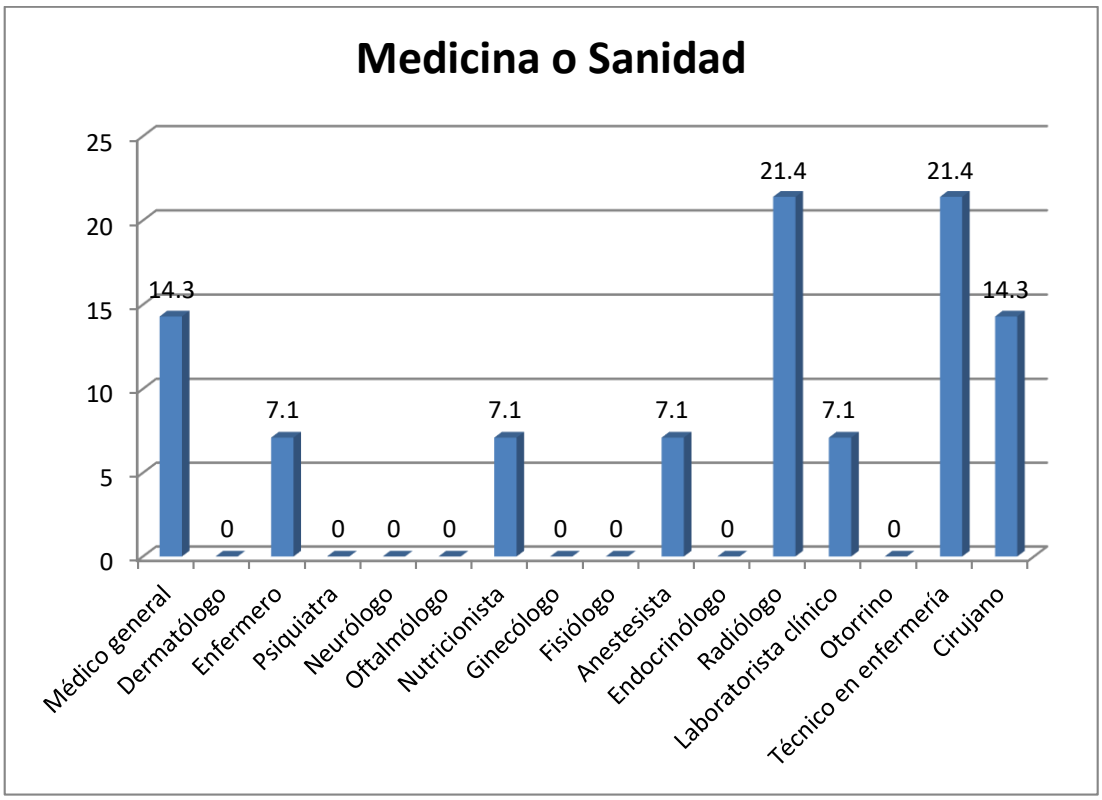
Interpretación

En los resultados encontrados de vocación derecho y legislación se puede apreciar que los encuestados proyectan una tendencia de ser abogados administrativos con el 57.1% otros desean ser abogados laboralistas, defensor del pueblo o regidor con un 14.3%.

Tabla 8 Aptitud Vocacional: Medicina o Sanidad

Escala	Ítem	f	%
Medicina o Sanidad	Médico general	2	14,3
	Dermatólogo	0	0,0
	Enfermero	1	7,1
	Psiquiatra	0	0,0
	Neurólogo	0	0,0
	Oftalmólogo	0	0,0
	Nutricionista	1	7,1
	Ginecólogo	0	0,0
	Fisiólogo	0	0,0
	Anestesista	1	7,1
	Endocrinólogo	0	0,0
	Radiólogo	3	21,4
	Laboratorista clínico	1	7,1
	Otorrino	0	0,0
	Técnico en enfermería	3	21,4
	Cirujano	2	14,3
	Total	14	100

Gráfico 8 Aptitud Vocacional: Medicina o Sanidad



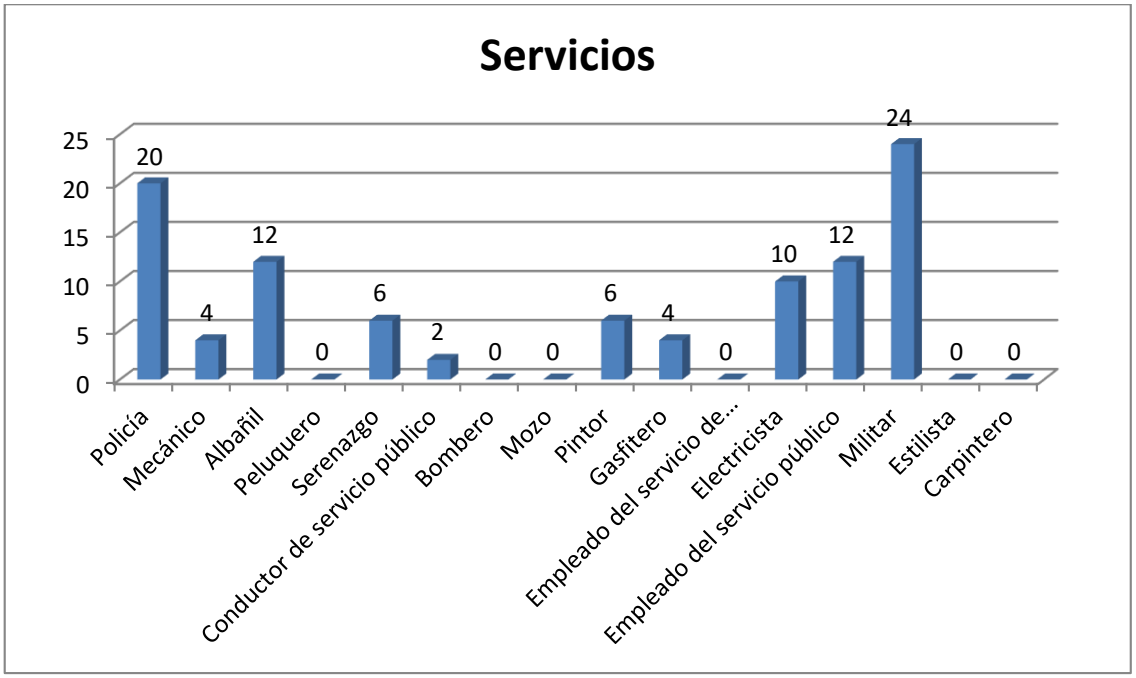
Interpretación

En los resultados encontrados de la aptitud vocacional con proyección a medicina o sanidad se puede apreciar que los resultados manifiestan que la mayoría quiere ser radiólogo con el 21.4% seguido de los que desean ser técnicos en enfermería, también con el mismo índice 21.4% y otros aspiran a ser cirujanos con el 14.3% como una ambiciosa proyección de también ser médicos con el 14.3% índices menores están los que desean ser enfermeros, nutricionistas y anestesistas representados por el 7.1%.

Tabla 9 Aptitud Vocacional: Servicios

Escala	Ítem	f	%
Servicios	Policía	10	20,0
	Mecánico	2	4,0
	Albañil	6	12,0
	Peluquero	0	0,0
	Serenazgo	3	6,0
	Conductor de servicio público	1	2,0
	Bombero	0	0,0
	Mozo	0	0,0
	Pintor	3	6,0
	Gasfitero	2	4,0
	Empleado del servicio de basuras	0	0,0
	Electricista	5	10,0
	Empleado del servicio público	6	12,0
	Militar	12	24,0
	Estilista	0	0,0
	Carpintero	0	0,0
	Total	50	100

Gráfico 9Aptitud Vocacional: Servicios



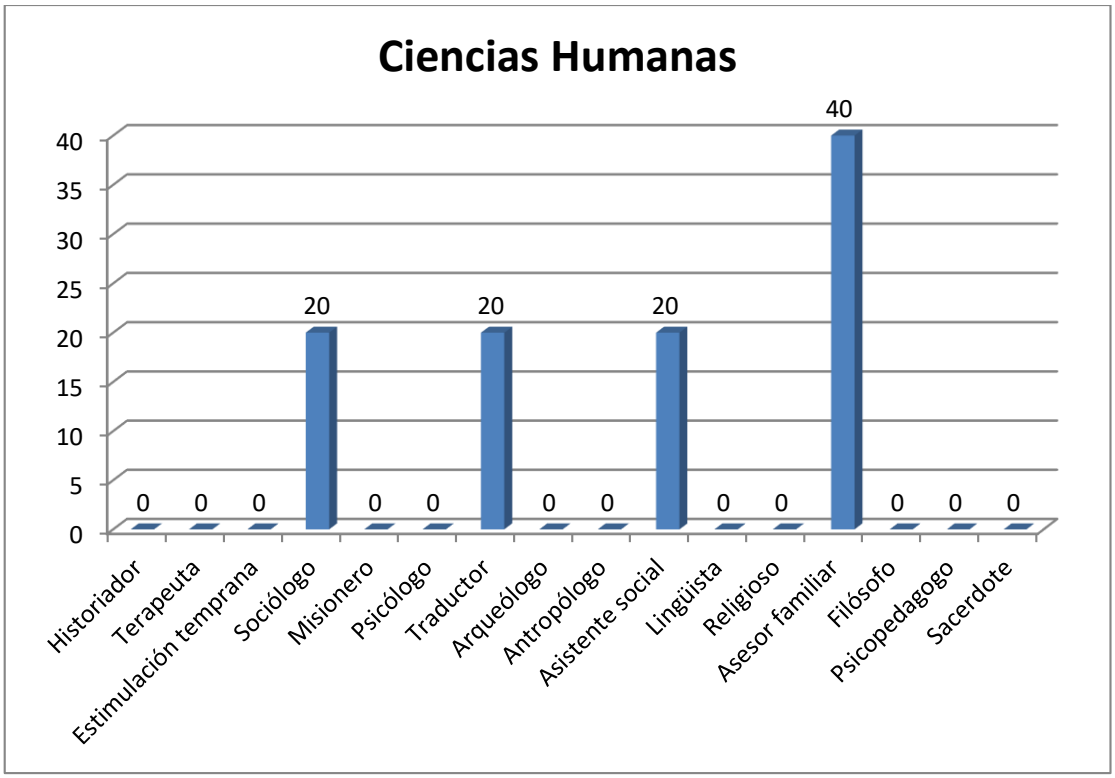
Interpretación

En los resultados encontrados de la aptitud vocacional de servicios se puede apreciar que la mayoría de los encuestados se sienten identificados para poder realizarse profesionalmente una vez egresados de su entidad donde actualmente están haciendo el servicio militar, la mayoría prefiere seguir la carrera militar con el 24% otros prefieren asimilarse o proyectarse hacer policías ya que es una carrera donde tiene un buen sueldo están representados con el 20% otros encuestados manifiestan que quieren ser empleados públicos con el 12% carreras técnicas como electricidad ostentan el 10% existe un 12% que desea ser albañil, con 6% están los que desean ser parte del serenazgo o ser pintores con el 4% los que quieren ser gasfiteros o mecánicos con el 2% los que desean ser conductores de servicio público, puede apreciar que los encuestados tienen proyecciones y ambiciones que están más acorde a su situación económica.

Tabla 10 Aptitud Vocacional: Ciencias Humanas

Escala	Ítem	f	%
Ciencias Humanas	Historiador	0	0,0
	Terapeuta	0	0,0
	Estimulación temprana	0	0,0
	Sociólogo	1	20,0
	Misionero	0	0,0
	Psicólogo	0	0,0
	Traductor	1	20,0
	Arqueólogo	0	0,0
	Antropólogo	0	0,0
	Asistente social	1	20,0
	Lingüista	0	0,0
	Religioso	0	0,0
	Asesor familiar	2	40,0
	Filósofo	0	0,0
	Psicopedagogo	0	0,0
	Sacerdote	0	0,0
	Total	5	100

Gráfico 10 Aptitud Vocacional: Ciencias Humanas



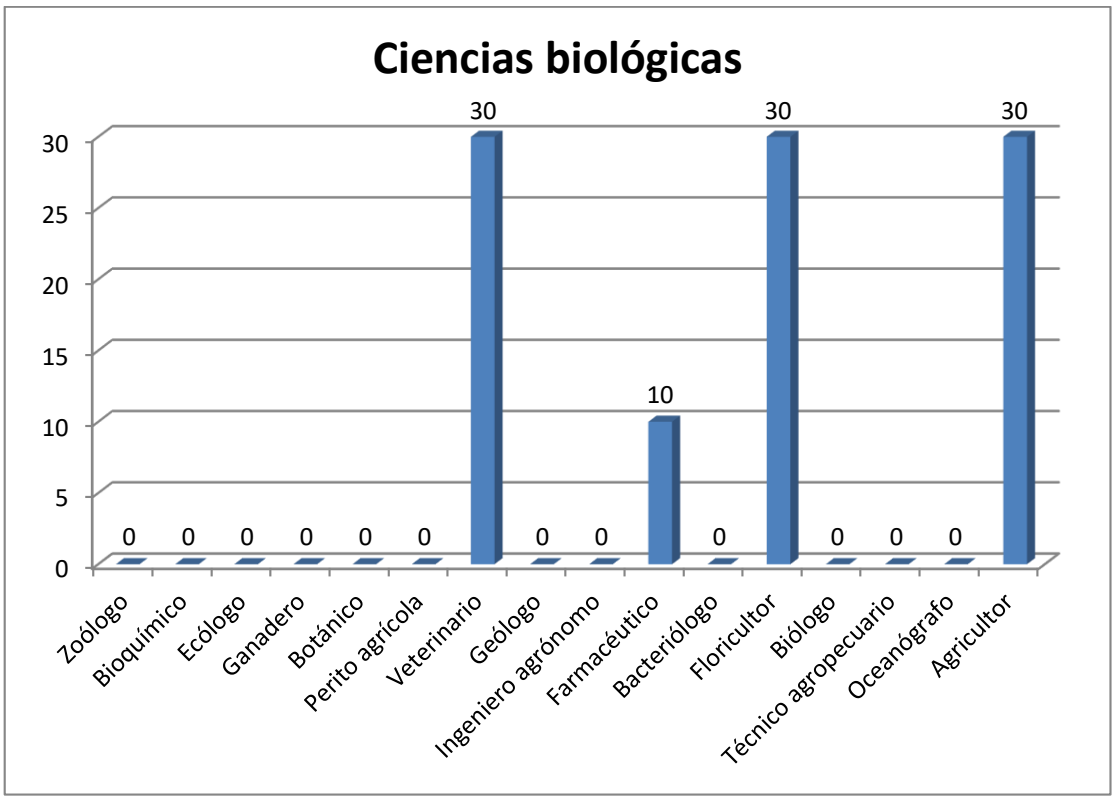
Interpretación

En los resultados de la aptitud vocacional de ciencias humanas se puede apreciar que la mayoría de los encuestados manifiestan querer ser asesores familiares con el 40% y con índices menores del 20% están los que prefieren ser traductores, sociólogos y asistente social.

Tabla 11Aptitud Vocacional: Ciencias biológicas

Escala	Ítem	f	%
Ciencias biológicas	Zoólogo	0	0,0
	Bioquímico	0	0,0
	Ecólogo	0	0,0
	Ganadero	0	0,0
	Botánico	0	0,0
	Perito agrícola	0	0,0
	Veterinario	3	30,0
	Geólogo	0	0,0
	Ingeniero agrónomo	0	0,0
	Farmacéutico	1	10,0
	Bacteriólogo	0	0,0
	Floricultor	3	30,0
	Biólogo	0	0,0
	Técnico agropecuario	0	0,0
	Oceanógrafo	0	0,0
	Agricultor	3	30,0
	Total	10	100

Gráfico 11Aptitud Vocacional: Ciencias biológicas



Interpretación

En los resultados de la actitud profesional hacia las ciencias biológicas se puede apreciar que los resultados encontrados manifiestan que la mayoría prefiere ser agricultor y floricultor con el 30% así como veterinarios con el mismo índice, en cambio otro prefiere ser farmacéutico representado por el 10%.

Tabla 12 Aptitud Vocacional: Actividades literarias

Escala	Ítem	f	%
Actividades literarias	Novelista	0	0,0
	Autor teatral	0	0,0
	Crítico musical	0	0,0
	Ensayista	0	0,0
	Periodista	0	0,0
	Crítico literario	0	0,0
	Corresponsal en el extranjero	0	0,0
	Crítico de deportes	0	0,0
	Crítico de cine	0	0,0
	Reportero	1	100,0
	Escritor narrativo	0	0,0
	Escritor de obras literarias	0	0,0
	Poeta	0	0,0
	Guionista	0	0,0
	Crítico de arte	0	0,0
	Redactor de periódico	0	0,0
	Total	1	100

Gráfico 12Aptitud Vocacional: Actividades literarias

Interpretación

En los resultados de la aptitud vocacional actividades literales se puede apreciar que a la gran mayoría no le llama mucho la atención ya que sólo una persona ha manifestado que desearía ser reportero siempre y cuando el dinero y el tiempo lo permita ,la gran mayoría ha obviado estas carreras profesionales por no sentirse de acorde a sus necesidades y aspiraciones profesionales.

Tabla 13Aptitud Vocacional: Publicidad y Comunicación

Escala	Ítem	f	%
Publicidad y Comunicación	Técnico de publicidad	3	23,1
	Redactor de publicidad	0	0,0
	Dibujante	0	0,0
	Diseñador de moda	0	0,0
	Relaciones públicas	1	7,7
	Presentador de televisión	0	0,0
	Técnico de sonido	3	23,1
	Coreógrafo	0	0,0
	Agente de publicidad	0	0,0
	Locutor de radio	1	7,7
	Diseñador gráfico	2	15,4
	Animador de espectáculos	1	7,7
	Escenógrafo	0	0,0
	Modelo	0	0,0
	Disc-jockey	2	15,4
	Investigador de mercados	0	0,0
	Total	13	100

Gráfico 13Aptitud Vocacional: Publicidad y Comunicación

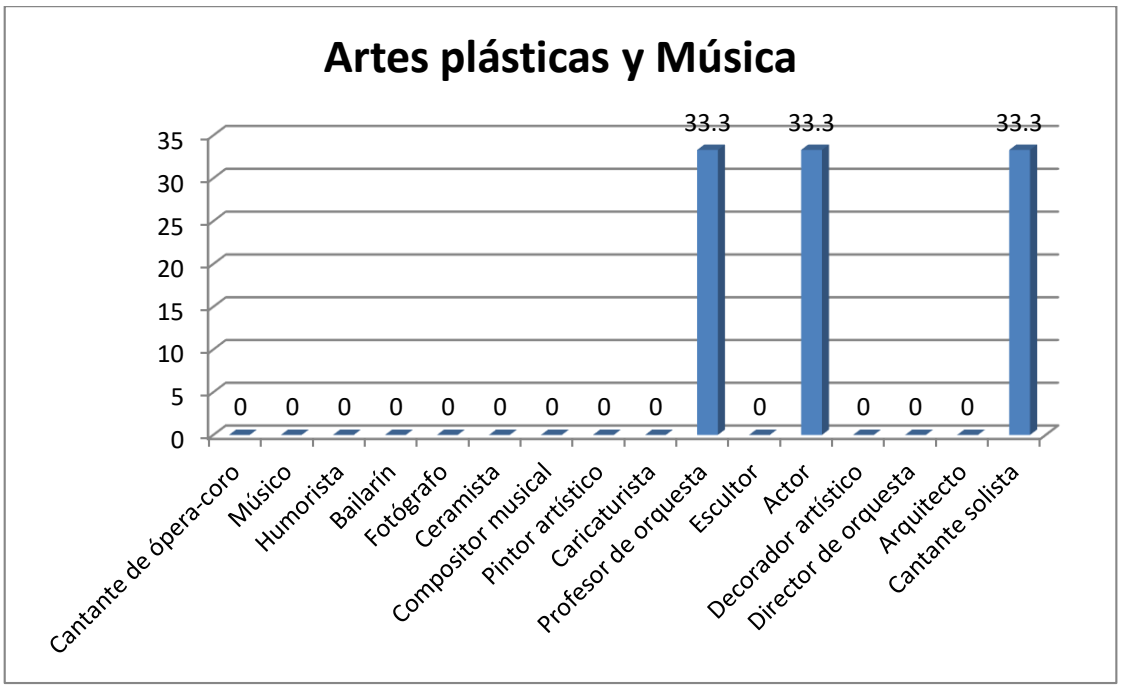
Interpretación

En los resultados de la aptitud vacacional publicidad y comunicación se puede apreciar que los encuestados tienen una tendencia por ser técnicos de sonidos con el 23.1% al igual que los que desean ser técnicos en publicidad también con el 23.1% índices menores manifiestan que otros quieren ser diseñadores gráficos o disc-jockey con un 15.4% al igual que ser relacionista público, animador de espectáculos o locutor de radio con un 7.7%.

Tabla 14 Aptitud Vocacional: Artes plásticas y Música

Escala	Ítem	f	%
Artes plásticas y Música	Cantante de ópera-coro	0	0,0
	Músico	0	0,0
	Humorista	0	0,0
	Bailarín	0	0,0
	Fotógrafo	0	0,0
	Ceramista	0	0,0
	Compositor musical	0	0,0
	Pintor artístico	0	0,0
	Caricaturista	0	0,0
	Profesor de orquesta	1	33,3
	Escultor	0	0,0
	Actor	1	33,3
	Decorador artístico	0	0,0
	Director de orquesta	0	0,0
	Arquitecto	0	0,0
	Cantante solista	1	33,3
	Total	3	100

Gráfico 14 Aptitud Vocacional: Artes plásticas y Música



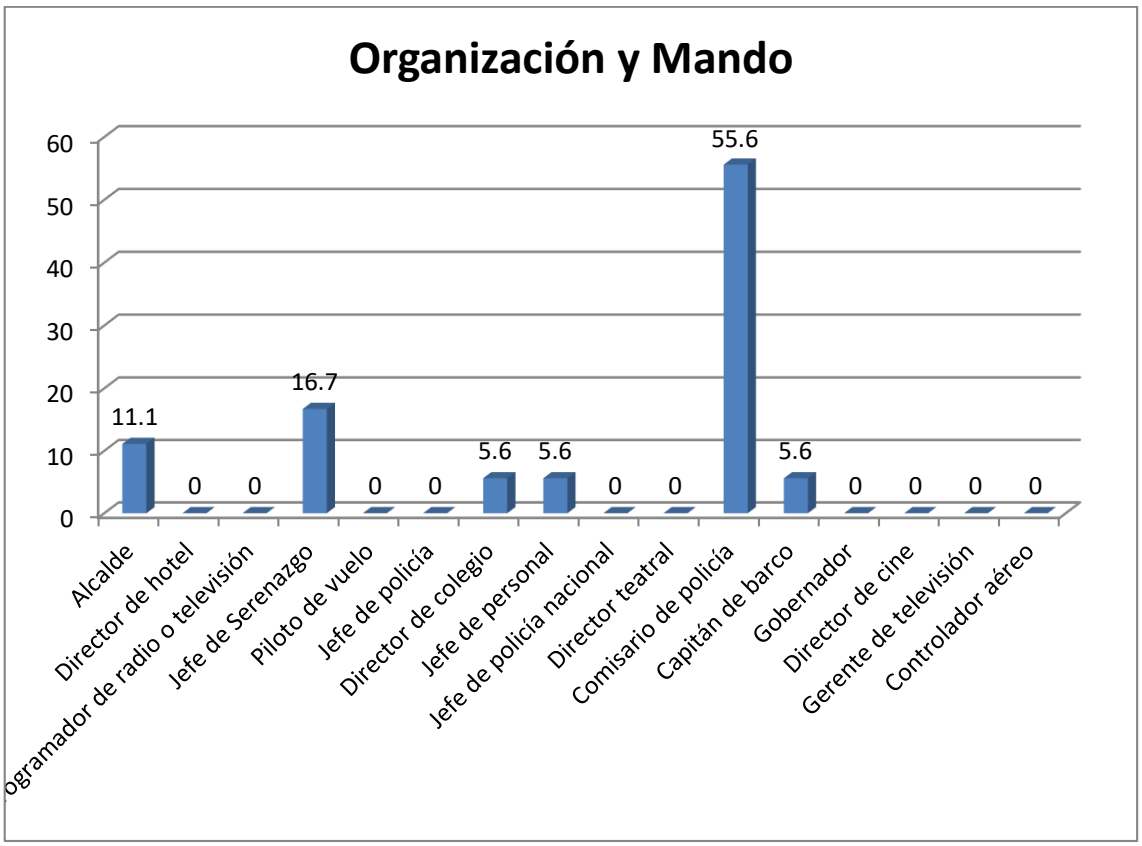
Interpretación

En los resultados de la aptitud vocacional artes plásticas y música se puede apreciar que esta es una carrera donde los encuestados no tienen mucha preferencia ya que uno manifiestan querer ser profesor de orquesta con el 33.3% otro desea ser cantante solista y otro quiere ser actor representados con el 33.3% en ambos casos.

Tabla 15 Aptitud Vocacional: Organización y Mando

Escala	Ítem	f	%
Organización y Mando	Alcalde	2	11,1
	Director de hotel	0	0,0
	Programador de radio o televisión	0	0,0
	Jefe de Serenazgo	3	16,7
	Piloto de vuelo	0	0,0
	Jefe de policía	0	0,0
	Director de colegio	1	5,6
	Jefe de personal	1	5,6
	Jefe de policía nacional	0	0,0
	Director teatral	0	0,0
	Comisario de policía	10	55,6
	Capitán de barco	1	5,6
	Gobernador	0	0,0
	Director de cine	0	0,0
	Gerente de televisión	0	0,0
	Controlador aéreo	0	0,0
	Total	18	100

Gráfico 15Aptitud Vocacional: Organización y Mando



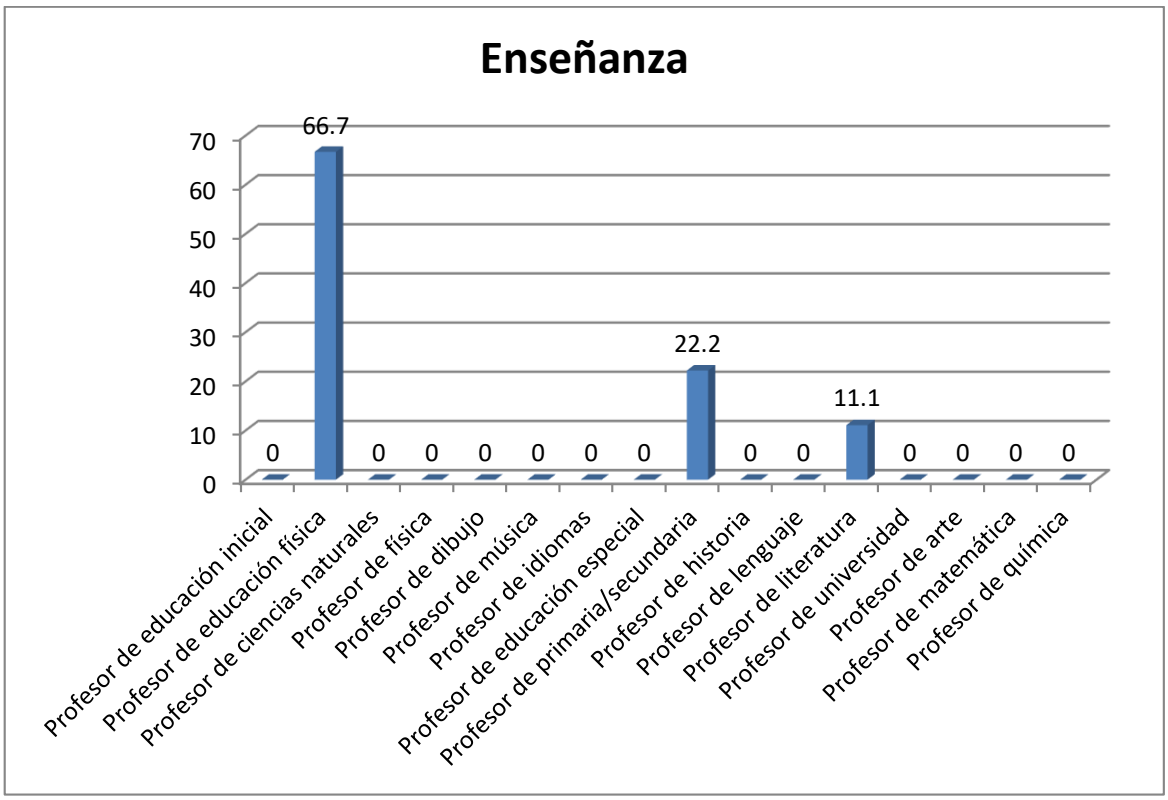
Interpretación

En los resultados de la aptitud vocacional organización y mando se puede apreciar que la mayoría de los encuestados desean ser comisario de la policía con el 55.6% otros prefieren ser jefe de serenazgo con el 16.7% con una proyección de ser alcalde se tiene un 11.1% otros manifiestan que desean ser capitanes de barco, director de colegio o jefe de personal con un 5.6%.

Tabla 16 Aptitud Vocacional: Enseñanza

Escala	Ítem	f	%
Enseñanza	Profesor de educación inicial	0	0,0
	Profesor de educación física	6	66,7
	Profesor de ciencias naturales	0	0,0
	Profesor de física	0	0,0
	Profesor de dibujo	0	0,0
	Profesor de música	0	0,0
	Profesor de idiomas	0	0,0
	Profesor de educación especial	0	0,0
	Profesor de primaria/secundaria	2	22,2
	Profesor de historia	0	0,0
	Profesor de lenguaje	0	0,0
	Profesor de literatura	1	11,1
	Profesor de universidad	0	0,0
	Profesor de arte	0	0,0
	Profesor de matemática	0	0,0
	Profesor de química	0	0,0
	Total	9	100

Gráfico 16Aptitud Vocacional: Enseñanza



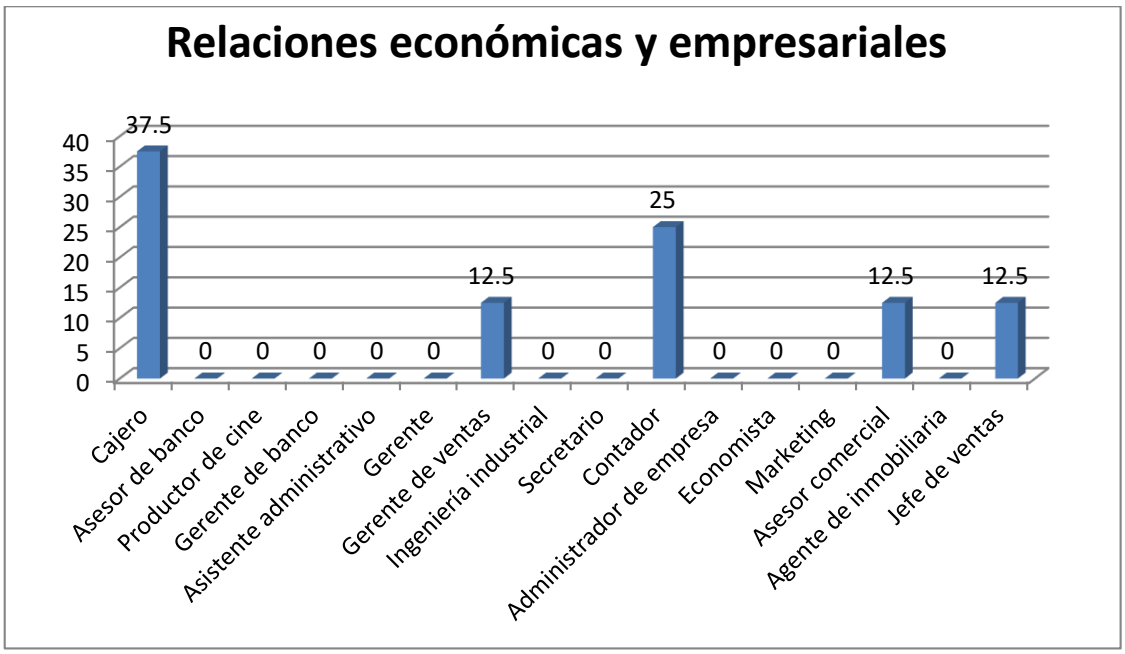
Interpretación

En los resultados de la aptitud vocacional sobre la enseñanza se puede apreciar que no les llama mucho la atención ser profesores de distintas áreas la mayoría de los encuestados manifiestan que desearían ser profesores de educación física representados por el 66.7% asimismo otros prefieren ser profesores de nivel primaria o secundaria con el 22.2% y al final están los que desean ser profesores de literatura representados por el 11.1%.

Tabla 17 Aptitud Vocacional: Relaciones económicas y empresariales

Escala	Ítem	f	%
	Cajero	3	37,5
	Asesor de banco	0	0,0
	Productor de cine	0	0,0
	Gerente de banco	0	0,0
	Asistente administrativo	0	0,0
	Gerente	0	0,0
	Gerente de ventas	1	12,5
	Ingeniería industrial	0	0,0
	Secretario	0	0,0
	Contador	2	25,0
	Administrador de empresa	0	0,0
	Economista	0	0,0
	Marketing	0	0,0
	Asesor comercial	1	12,5
	Agente de inmobiliaria	0	0,0
	Jefe de ventas	1	12,5
	Total	8	100

Gráfico 17 Aptitud Vocacional: Relaciones económicas y empresariales



Interpretación

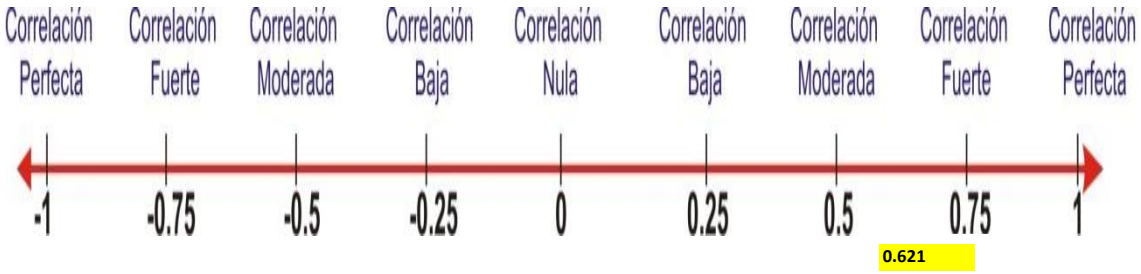
En los resultados de la aptitud vocacional en cuanto a las relaciones económicas y empresariales las tendencias que se proyectan es que muchos de ellos desearían ser cajeros con el 37.5% otros manifiestan que desean ser contadores con el 25% y al final están los que desearían ser asesores comerciales o jefe de ventas representadas por el 12.5%.

2.10. COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Valores de r Pearson

Medidas simétricas

		Valor	Error típ. asint.[a]	T aproximada[b]	Sig. aproximada
Intervalo por intervalo	R de Pearson	0.621	.064	1.350	0,018
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	0.625	.066	1.350	0,016[c]
N de casos válidos		70			



Los resultados encontrados dan a conocer que existe una relación directa entre los estilos de aprendizaje y la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry, ya que tienen una tendencia de asignación en el estadígrafo de correlación de Pearson con un valor de r=0.621 los cuales dan a conocer que es una tendencia moderada esto quiere decir que mientras apliquen un estilo de aprendizaje el nivel de aptitud a la carrera profesional que elijan le será más fácil ya que tendrán las herramientas necesarias para lograrlo

H_0= Es probable que estilo de aprendizaje no influya en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018.

Para que se cumpla esta sentencia:

p>0.05

Valor de p encontrado= 0.016, se rechaza esta hipótesis ya que el valor hallado es menor a p y demuestra relación

H_1= Es probable que estilo de aprendizaje influya en la aptitud vocacional de los estudiantes de CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018.

p<0.05

Valor de p encontrado= 0.018, se acepta esta hipótesis ya que el valor hallado es menor a p y demuestra relación.

CAPÍTULO III

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

3.1. Denominación de la propuesta.

Sistema Computarizado como estrategia pedagógica para la enseñanza de textos de lectura que permita ampliar los procesos cognitivos a los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del Cuartel Salaverry.

3.2. Descripción de las necesidades.

Desarrollar un material educativo computarizado donde el docente pueda crear estrategias pedagógicas en un ambiente innovador que refleje la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes a través de una herramienta tecnológica como es la computadora dentro del aula o en las actividades que se den dentro de la institución.

En este caso no se habla de educación a distancia si no que en la institución se utilice con más frecuencia la tecnología (computadoras) para una clase en específico, que los docentes agreguen un bloque o unidad en sus planes de clases.

Es de suma importancia que el desarrollo de la lectura del estudiante vaya de la mano con la tecnología para poder relacionarse con mayor confianza en el proceso de su formación dentro de la institución.

El estudiantado deberá tener el apoyo asistencial tanto en la enseñanza como en los procesos psicológicos de esta manera podrá asimilar con más objetividad el desenvolvimiento de su formación.

3.3. Justificación de la propuesta.

Desde el punto de vista práctico, mediante la aplicación del software educativo para la comprensión de textos, se logrará mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, los resultados obtenidos permitirán desarrollar una serie de estrategias educativas y capacitaciones a los docentes en el manejo de la informática, dirigidas a mejorar el uso de sistemas herramientas y técnicas tecnológicas adecuadas para el aprendizaje de los estudiantes.

La importancia de esta propuesta radica, en la ejecución de estrategias de aprendizaje que favorezcan el desarrollo meta cognitivo de los estudiantes, lo que le permitirá obtener mejor comprensión y análisis en sus estudios. De igual forma, el docente debe propiciar estrategias que le permitan conocer el estilo de aprendizaje de cada uno de los estudiantes y debe de orientarlos frente a la aptitud vacacional que estos presenten. Y la mejor forma que hacerlo es mediante el uso de los recursos tecnológicos, dando charlas en línea, lecturas que permitan orientar su vocación profesional.

Destacando que en la actual sociedad se demanda el uso de la tecnología en la vida cotidiana, en el presente trabajo se ha tomado como estudio el incentivo de los estilos de aprendizaje y la aptitud vocacional por medio de la aplicación del software educativo contribuyendo en cierta medida no solo con la formación del estudiante sino del docente en la actualización de su praxis pedagógica por medio de la propuesta aplicada.

3.4. Objetivo.

Orientar en los temas de estilos de aprendizaje y aptitud vocacional a las partes involucradas en la propuesta que está constituida por el Director, cuerpo docente, estudiantes de la institución objeto de estudio.

3.5. Objetivos de la propuesta.

Objetivo General.

Sugerir el uso de Material Educativo Computarizado como una herramienta tecnológica para la enseñanza de textos dirigida a docentes y estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry.

Objetivos Específicos.

- Orientar a los docentes sobre la importancia que tiene el uso de las herramientas y equipos tecnológicos para el desarrollo de los estilos de aprendizaje en los estudiantes.
- Organizar y planificar actividades de clase para que los docentes puedan agregar a las unidades didácticas temas de lectura con mayor énfasis en los estilos de aprendizaje y la aptitud vocacional.
- Proponer el uso de equipos computarizados para mejorar la enseñanza de los docentes en la comunidad educativa.

3.6. Actividades inherentes al desarrollo de la propuesta.

El proceso de desarrollo de las actividades propuestas, tiene como finalidad que los estudiantes logren en un corto plazo un entendimiento de los textos, y temáticas relacionadas con los estilos de aprendizaje y la aptitud vocacional en el crecimiento de su formación dentro de la institución.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	OBJETIVO	RESPONSABLE
Crear un sistema computarizado de enseñanza de texto	Implementación de equipos computarizados en la institución	Desarrollar la capacidad lingüística del cuerpo estudiantil de la institución	Director y Docente
Instruir al cuerpo Docente y estudiantes en el dominio del sistema de	Implementar sistemas de motivación en el manejo de los equipos	Instruir a los estudiantes en el tema tecnológico orientando al manejo de los	Director y Docente

enseñanza computarizado	computarizados a través de material didáctico.	equipos computarizados	
Desarrollar clase digitales	Utilizar textos auditivos para el cuerpo estudiantil y así poder inducir la enseñanza acústica	Desarrollar el intelecto acústico de los estudiantes y profesores	Directivo y docente
Lecturas Digitales	Implementar el uso de lecturas digitales alusivas a la orientación vocacional.	Desarrollar en el estudiantes la capacidad de conocer sus habilidades y potencialidades	Docentes
Charlas de orientación vocacional	Encuentro dialógico.	Ayudar a los estudiantes en su orientación vocacional.	

3.7. Planificación detallada de las actividades.

- Crear un sistema computarizado de enseñanza de textos. El objetivo principal de esta actividad es desarrollar con mayor claridad el desarrollo meta cognitivo de los estudiantes.
- Instruir a los docentes y estudiantes en el dominio del sistema de la enseñanza computarizada. La finalidad de esta actividad es poder familiarizar a los docentes y estudiantes en todo lo concerniente al proceso tecnológico dentro de la institución educativa y en la vida cotidiana.
- Desarrollar clases digitales con el propósito fundamental de aplicar este método didáctico, que está fundamentado por la mayor comprensión y

dedicación de temas asignados por la institución con el entorno de vida cotidiana de los estudiantes y docentes.

3.8. Cronograma de acciones.

	septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Crear un sistema computarizado de enseñanza de texto				
Instruir al cuerpo Docente y estudiantes en el dominio del sistema de enseñanza computarizada				
Desarrollar clase digitales				
Lecturas digitales				
Charlas de orientación vocacional.				

3.9. Presupuesto que involucra la propuesta.

El siguiente presupuesto está enfocado a los materiales y herramientas a implementar en la ejecución de la propuesta.

Es de suma importancia resaltar que los equipos a utilizar ya se encuentran apostados en la institución por lo tanto se implementara los mismos.

De la misma forma se utilizará un Software Libre el cual se deberá instalar con LINUX. Para el mejor funcionamiento en el sistema.

Presupuesto

MATERIALES Y HERRAMIENTAS	COSTOS
Papel	10.00
Lapiceros	5.00
Tipeos	40.00
Impresiones	25.00

3.10. Evaluación de la propuesta.

La presente propuesta se evaluará a través de la ejecución de las actividades y se realizara una medición objetiva del desarrollo de cada uno de los procedimientos a realizarse, los cuales deberán ser medidos por el Director y docentes del CEBA. Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry. Esto con el fin de dar cumplimiento a lo establecido en la propuesta.

La evaluación se deberá llevar acabo en cada uno de los procesos realizados por el cuerpo docente, para poder evaluar el grado de aprendizaje de cada participante.

CONCLUSIONES

Primera. - La influencia del estilo de aprendizaje en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018, según los resultados obtenidos manifiestan una relación moderada con un valor de r=0.621 esto demuestra que existe una relación directa entre las variables analizadas.

Segunda.- Conocer el estilo de aprendizaje de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018, la mayoría de los estudiantes encuestados tiene una tendencia en el estilo asimilador ya que en el nivel alto está representado por un 40% en cambio existen otro estilo de aprendizaje que usan siendo el estilo acomodador con el 32% al igual que el estilo Divergente con un 32% al final están los que utilizan el estilo convergente con un 28% estos resultados manifiestan que los encuestados proyectan un estilo de aprendizaje asimilador muy constantemente.

Tercera.- La aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018, la mayoría prefiere seguir una carrera militar con un 24% seguidos de otros que prefieren ser policías representados con el 20% otros encuestados manifiestan que quieren ser empleados públicos o albañiles con un 12% carreras técnicas como electricidad ostentan el 10% con un 6% están los que desean ser parte de serenazgo con un 4% los que desean ser mecánicos y con un 2% los que desean ser conductores de servicio público.

Cuarta: Los resultados obtenidos permitieron comprobar la hipótesis que, es probable que el estilo de aprendizaje influya en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel de Salaverry 2018. Puntualizando que en su mayoría poseen aprendizajes asociados al estilo asimilador los cuales presentan características en ciencias, planificación e investigación, en relación

a la aptitud vocacional con mayor preferencia se tiene el querer ser militar, esto debido a que estos estudiantes cumplen su servicio militar voluntario y se inclinan por la asimilación.

Quinta: La orientación vocacional que se da a los estudiantes es indispensable para su crecimiento personal y su desenvolvimiento en la sociedad; por lo cual es necesario que se identifiquen sus potencialidades, capacidades y habilidades que tienen los estudiantes al realizar labores o tareas, estas deben ser desarrolladas y fortalecidas, tomando en cuenta el estilo de aprendizaje de cada estudiante.

SUGERENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN.

PRIMERA.-Se sugiere que esta investigación pueda realizarse en otras instituciones y en otros niveles, donde se evidencie la falta de análisis de las personas por conocer, sus capacidades e intereses que poseen, para desempeñar una profesión u ocupación, que esté relacionada con sus motivaciones personales, capacidades, actitudes y les permita cumplir con sus metas personales y con las demandas que exige la sociedad.

SEGUNDA.-Se deber formar al personal directivo y a los docentes en función de poder desarrollar las potencialidades cognitivas y motivacionales que tienen los estudiantes, esto permitirá que los estudiantes puedan elegir conscientemente una carrera profesional de acorde a sus habilidades y potencialidades.

TERCERA.-Es indispensable que los docentes conozcan los estilos de aprendizaje que tienen sus estudiantes esto les servirá como un indicador sobre las preferencias que tienen sus estudiantes, partiendo del reconocimiento de las características cognitivas, afectivas y fisiológicos que los identifica y permitirá enfocar su perfil profesional.

CUARTA.-El acompañamiento a los estudiantes en su elección vocacional es fundamental para su crecimiento personal, por tal motivo todas las instituciones educativas tienen el deber de facilitar la orientación vocacional a sus estudiantes, teniendo como propósito el pleno desarrollo de la personalidad de sus estudiantes.

REFERENCIA BIBLIOGRAFÍCA

Alania, R. (2012). Estrategias de enseñanza y estilos de aprendizaje en los alumnos del curso Introducción a la Algoritmia: caso Cibertec. Facultad de Humanidades y Educación. Lima: Digital.

Alarcón, R. (2008). Métodos y Diseños de la Investigación del Comportamiento. Lima: Ricardo Palma.

Alonso. (2000). Estilos de Aprendizaje. Recuperado el 20 de Junio de 2018, de file:///C:/Users/Verito/Downloads/Dialnet-CuestionarioHoneyAlonsoDeEstilosDeAprendizaje-4421517.pdf

Cancho. (2010). Relación entre Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Escolar. Recuperado el 30 de Mayo de 2018, de http://promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com/2010/07/relacion-entre-estilos-de-aprendizaje-y_20.html

Candelaria, M. (2010). La importancia de la orientación vocacional. Lima: Digital.

Castaño, G. (2004). Independencia de los estilos de aprendizaje de las variables cognitivas y afectivo motivacionales. Madrid- España: Universidad Complutense de Madrid.

Curo. (2007). Universidad Católica de Santa María Arequipa. Recuperado el 10 de Junio de 2018, de https://core.ac.uk/download/pdf/54221266.pdf

De Vellis, R. (1991). Scale development theory and applications. United States: SAGE.

Delgado, A. (2013). Relación entre los estilos de aprendizaje y los estilos de pensamiento en estudiantes de maestría considerando las especialidades profesionales y el tipo de Universidad. Lima: San Marcos.

Diccionario, D. d. (2014). Diccionario de la Real Academia Española. Recuperado el 30 de Mayo de 2018, de http://www.rae.es/recursos/diccionarios/diccionarios-anteriores-1726-2001/diccionario-de-la-lengua-espanola-2001

Escurra, L. (2001). Adaptación del Inventario de Estilos de Aprendizaje de Kolb en Estudiantes de Psicología Pertenecientes a Diferentes Universidades de Lima Metropolitana. Lima: San Marcos.

Federico, P. (2013). El uso de la red y su interrelación con el proceso de aprendizaje.Llima : Digital.

Fernández, J. (2013). CIPSA Cuestionario de Intereses Profesionales. Madrid: TEA.

Foderé, I. (2010). La importancia de la decisión vocacional. Lima: Digital.

Garret, P. (2012). Estilos de aprendizaje según sexo, facultad y ciclo de estudios en alumnos de un Instituto Superior Tecnológico de Lima. Lima: Lerre.

Gonzáles, F. (2007). Instrumentos de Evaluación Psicológica. La Habana: Ciencias Médicas.

Guerra, M. (2007). La elección profesional: momento de particular importancia para el desarrollo personal. Lima : psicolatina.

Hernández, R. (2010). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill.

Hernández, Y. (2009). Importancia de la orientación vocacional en los adolescentes que cursan el tercer año de secundaria. Lima: Digital.

Kline, P. (1998). The new psychometrics: science, psychology and measurement. London: Routhledge.

Kolb, D. (1981). Experiential Learning Theory and the Learning Style Inventory. Lima: Diguital.

Lizano, C. (2015). Relación entre estilo de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de farmacia de la Universidad de Costa Rica. Costa Rica: Fondo.

Loayza, A. (2007). Relación entre los estilos der aprendizaje y el nivel de rendimiento academico. Trujillo Peru: Universidad Cesar Vallejos.

Logros. (2008). Deserción universitaria preocupa al mundo. Lima: logros.

Martínez, M. (1998). Orientación vocacional y profesional. Lima: Lima.

Mathiesen, M. (2013). Diferencias en el desarrollo cognitivo y socioemocional según sexo. Lima: Estudio Pedagógicos.

Montero, P. (2005). Actualización del inventario de intereses vocacionales de G.F. Santiago: Universidad de Chile.

Morales, F. (2012). Cuestionario de Madurez Psicológica. España: TEA.

Otero, M. (1997). Los adolescentes ante los estudios: causas y consecuencias del rendimiento académico. Madrid: Omagraf: Omagraf.

Parsons. (1908). Estilos de Aprendizaje. Obtenido de https://ishareslide.net/view-doc.html?utm_source=estilos de aprendizaje un factor para tener en cuenta en la orientacion profesional.

Peralta, C. (2013). La deserción universitaria en Lima Metropolitana Estudio prospectivo. Lima: universitaria.

Perez, J. R. (2006). evaluacion de programas educativos. Madrid: La Muralla S.A.

Revilla, D. (1998). Estilos de Aprendizaje. Recuperado el 20 de Mayo de 2018, de http://www.pucp.edu.pe/temas/estilos/htlm

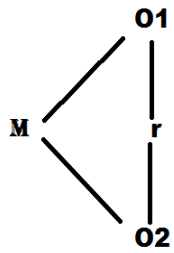
Sánchez, H. (2006). Metodología y diseños en la investigación científica. Lima: Visión Universitaria.

Torres, R. (2000). Delimitación del perfil vocacional de los jóvenes que cursan el tercer semestre del COBACH Norte, de Hermosillo Sonora, mediante la aplicación de un instrumento para la elección de la carrera. Lima: digital.

Wong, F. (2012). Estrategias de metacomprensión lectora y estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios. Lima: San Marcos.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES DIMENSIONES	METODOLOGIA
Problema General - ¿Cuál es la influencia del estilo de aprendizaje en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018? **Problemas Específicos:** - ¿Cómo es el estilo de aprendizaje de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino	**Objetivo General** - Determinar la influencia del estilo de aprendizaje en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018 **Objetivos Específicos**: - Conocer el estilo de aprendizaje de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés	H_1= Es probable que estilo de aprendizaje influya en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018. H_0= Es probable que estilo de aprendizaje no	**Variable Independiente** Estilo de aprendizaje - Estilo acomodador - Estilo Asimilador - Estilo convergente - Estilo divergente **Variable** **Dependiente** Aptitud vocacional	**Tipo** **Nivel de investigación:** El método utilizado es el hipotético-deductivo Es un tipo de investigación cuantitativa de carácter descriptivo Correlacional, a 

Cáceres del cuartel Salaverry 2018? - ¿Cuál es la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018?	Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018. - Identificar la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018.	influya en la aptitud vocacional de los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres del cuartel Salaverry 2018	- Valoración personal - Formación vocacional	**M:** Muestra **O1:** Variable 1 **O2**: Variable 2 **r:** relación de las variables de estudio

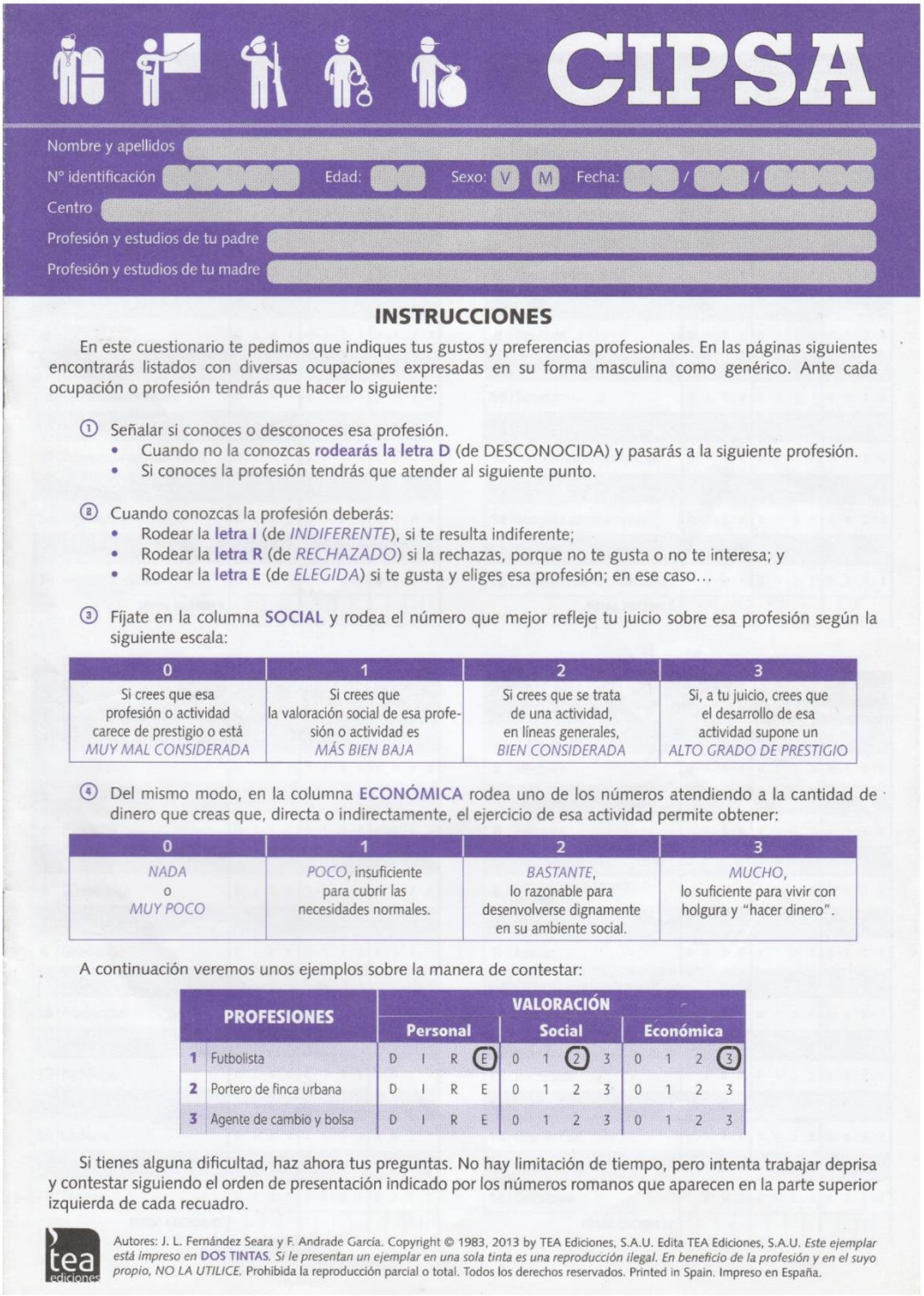
CUESTIONARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE DE KOLB

Señores estudiantes tengan la amabilidad de marcar con un valor la pregunta asignada

Escala de valores
1=Nunca
2=Frecuente
3=Poco frecuente
4=Muy Frecuente
5=Siempre

Cuando Aprendo:	**1) Prefiero valerme de mis sensaciones y sentimientos**	**13) Prefiero mirar y atender**	**25) Prefiero pensar en las ideas**	**37) Prefiero hacer cosas**
Aprendo mejor cuando:	**2) Confío en mis corazonadas y sentimientos**	**14) Atiendo y observo cuidadosamente**	**26) Confío en mis pensamientos lógicos**	**38) Trabajo duramente para que las cosas queden realizadas**
Cuando estoy aprendiendo:	**3) Tengo sentimientos y reacciones fuertes**	**15) Soy reservado y tranquilo**	**27) Busco razonar sobre las cosas que están sucediendo**	**39) Me siento responsable de las cosas**
Aprendo a través de:	**4) Sentimientos**	**16) Observaciones**	**28) Razonamientos**	**40) Acciones**
Cuando aprendo:	**5) Estoy abierto a nuevas experiencias**	**17) Tomo en cuenta todos los aspectos relacionados**	**29) Prefiero analizar las cosas dividiéndolas en sus partes componentes**	**41) Prefiero hacer las cosas directamente**
Cuando estoy aprendiendo:	**6) Soy una persona intuitiva**	**18)Soy una persona observadora**	**30) Soy una persona lógica**	**42) Soy una persona activa**
Aprendo mejor a través de:	**7) Las relaciones con mis compañeros**	**19) La observación**	**31) Teorías racionales**	**43) La práctica de los temas tratados**
Cuando aprendo:	**8) Me siento involucrado en los temas tratados**	**20) Me tomo mi tiempo antes de actuar**	**32) Prefiero las teorías y las ideas**	**44) Prefiero ver los resultados a través de mi propio trabajo**
Aprendo mejor cuando:	**9) Me baso en mis intuiciones y sentimientos**	**21) Me baso en observaciones personales**	**33) Tomo en cuenta mis propias ideas sobre el tema**	**45) Pruebo personalmente la tarea**
Cuando estoy aprendiendo:	**10) Soy una persona abierta**	**22) Soy una persona reservada**	**34) Soy una persona racional**	**46) Soy una persona responsable**
Cuando aprendo:	**11) Me involucro**	**23) Prefiero observar**	**35) Prefiero evaluar las cosas**	**47) Prefiero asumir una actitud activa**
Aprendo mejor cuando:	**12) Soy receptivo y de mente abierta**	**24) Soy cuidadoso**	**36) Analizo las ideas**	**48) Soy práctico**
Total de la suma de cada columna				
	EC	OR	CA	EA

ANEXO I: PROTOCOLO DEL CUESTIONARIO DE INTERESES PROFESIONALES (CIPSA) ORIGINAL



CIPSA

Nombre y apellidos

Nº identificación Edad: Sexo: V M Fecha: / /

Centro

Profesión y estudios de tu padre

Profesión y estudios de tu madre

INSTRUCCIONES

En este cuestionario te pedimos que indiques tus gustos y preferencias profesionales. En las páginas siguientes encontrarás listados con diversas ocupaciones expresadas en su forma masculina como genérico. Ante cada ocupación o profesión tendrás que hacer lo siguiente:

① Señalar si conoces o desconoces esa profesión.
- Cuando no la conozcas **rodearás la letra D** (de DESCONOCIDA) y pasarás a la siguiente profesión.
- Si conoces la profesión tendrás que atender al siguiente punto.

② Cuando conozcas la profesión deberás:
- Rodear la **letra I** (de *INDIFERENTE*), si te resulta indiferente;
- Rodear la **letra R** (de *RECHAZADO*) si la rechazas, porque no te gusta o no te interesa; y
- Rodear la **letra E** (de *ELEGIDA*) si te gusta y eliges esa profesión; en ese caso…

③ Fíjate en la columna **SOCIAL** y rodea el número que mejor refleje tu juicio sobre esa profesión según la siguiente escala:

0	1	2	3
Si crees que esa profesión o actividad carece de prestigio o está *MUY MAL CONSIDERADA*	Si crees que la valoración social de esa profesión o actividad es *MÁS BIEN BAJA*	Si crees que se trata de una actividad, en líneas generales, *BIEN CONSIDERADA*	Si, a tu juicio, crees que el desarrollo de esa actividad supone un *ALTO GRADO DE PRESTIGIO*

④ Del mismo modo, en la columna **ECONÓMICA** rodea uno de los números atendiendo a la cantidad de dinero que creas que, directa o indirectamente, el ejercicio de esa actividad permite obtener:

0	1	2	3
NADA o *MUY POCO*	*POCO*, insuficiente para cubrir las necesidades normales.	*BASTANTE*, lo razonable para desenvolverse dignamente en su ambiente social.	*MUCHO*, lo suficiente para vivir con holgura y "hacer dinero".

A continuación veremos unos ejemplos sobre la manera de contestar:

	PROFESIONES	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Futbolista	D	I	R	(E)	0	1	(2)	3	0	1	2	(3)
2	Portero de finca urbana	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Agente de cambio y bolsa	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3

Si tienes alguna dificultad, haz ahora tus preguntas. No hay limitación de tiempo, pero intenta trabajar deprisa y contestar siguiendo el orden de presentación indicado por los números romanos que aparecen en la parte superior izquierda de cada recuadro.

Autores: J. L. Fernández Seara y F. Andrade García. Copyright © 1983, 2013 by TEA Ediciones, S.A.U. Edita TEA Ediciones, S.A.U. *Este ejemplar está impreso en* **DOS TINTAS**. *Si le presentan un ejemplar en una sola tinta es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio, NO LA UTILICE.* Prohibida la reproducción parcial o total. Todos los derechos reservados. Printed in Spain. Impreso en España.

	PROFESIONES I	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Químico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Ingeniero electrónico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Matemático	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Técnico informático	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Ingeniero naval	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Programador de sistemas	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Ingeniero de caminos	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Ingeniero de telecomunicaciones	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Astrónomo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Técnico electrónico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Ingeniero de minas	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Proyectista de maquinaria	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Físico nuclear	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Ingeniero aeronáutico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	Estadístico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Ingeniero espacial	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR I			

	PROFESIONES II	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Juez	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Diplomático	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Asesor ejecutivo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Secretario de juzgado	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Concejal	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Abogado laboralista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Miembro ejecutiva partido político	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Diputado	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Abogado criminalista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Senador	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Embajador	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Funcionario de ministerios	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Político	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Abogado administrativo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	Ministro	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Secretario de Ayuntamiento	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR II			

	PROFESIONES III	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Médico de medicina general	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Dermatólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Enfermero	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Psiquiatra	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Neurólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Oftalmólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Practicante	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Ginecólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Fisiólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Anestesista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Endocrino	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Radiólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Analista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Otorrino	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	A.T.S. (Ayudante Técnico Sanitario)	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Cirujano	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR III			

	PROFESIONES IV	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Inspector de policía	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Mecánico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Albañil	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Peluquero	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Policía municipal	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Conductor de servicio público	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Bombero	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Azafato	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Cartero	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Fontanero	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Empleado del servicio de basuras	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Electricista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Empleado de servicios públicos	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Guardia Civil	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	Esteticista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Carpintero	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR IV			

	PROFESIONES V	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Historiador	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Etnólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Auxiliar de puericultura	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Sociólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Misionero	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Psicólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Filólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Arqueólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Antropólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Asistente social	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Lingüista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Religioso	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Asesor familiar	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Filósofo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	Orientador psicopedagogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Sacerdote	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR V			

	PROFESIONES VI	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Zoólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Bioquímico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Ecólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Ganadero	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Botánico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Perito agrícola	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Veterinario	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Geólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Ingeniero agrónomo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Farmacéutico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Bacteriólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Floricultor	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Biólogo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Técnico agropecuario	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	Oceanógrafo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Agricultor	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR VI			

	PROFESIONES VII	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Novelista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Autor teatral	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Crítico musical	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Ensayista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Periodista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Crítico literario	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Corresponsal en el extranjero	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Crítico de deportes	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Crítico de cine	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Reportero	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Escritor narrativo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Académico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Poeta	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Guionista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	Crítico de arte	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Redactor de periódico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR VII			

	PROFESIONES VIII	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Técnico de publicidad	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Redactor de publicidad	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Dibujante	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Diseñador de moda	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Relaciones públicas	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Presentador de televisión	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Técnico de sonido	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Coreógrafo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Agente de publicidad	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Locutor de radio	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Delineante	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Animador de espectáculos	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Escenógrafo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Modelo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	Disc-jockey	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Investigador de mercados	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR VIII			

	PROFESIONES IX	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Cantante de ópera-coro	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Instrumentista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Humorista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Bailarín	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Fotógrafo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Ceramista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Compositor musical	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Pintor artístico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Caricaturista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Profesor de orquesta	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Escultor	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Actor	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Decorador artístico	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Director de orquesta	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	Arquitecto	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Cantante solista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR IX			

	PROFESIONES X	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Alcalde	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Director de hotel	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Programador de radio o televisión	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Jefe de Policía Municipal	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Piloto de vuelo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Jefe de Guardia Civil	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Director de colegio	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Jefe de personal	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Jefe de Policía Nacional	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Director teatral	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Comisario de policía	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Capitán de barco	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Gobernador	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Director de cine	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	Realizador de televisión	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Controlador aéreo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR X			

	PROFESIONES XI	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Profesor de Formación profesional	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Profesor de Educación física	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Profesor de Ciencias naturales	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Profesor de Física	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Profesor de Dibujo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Profesor de Música	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Profesor de Idiomas	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Profesor de Educación especial	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Profesor de Primaria / Secundaria	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Profesor de Historia	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Profesor de Lenguaje	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Profesor de Lenguas clásicas	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Profesor de Universidad	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Profesor de Arte	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	Profesor de Matemáticas	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Profesor de Química	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR XI			

	PROFESIONES XII	VALORACIÓN		
		Personal	Social	Económica
1	Cajero	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
2	Interventor de banco	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
3	Productor de cine	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
4	Director de banco	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
5	Auxiliar administrativo	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
6	Gerente	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
7	Director de ventas	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
8	Empleado de comercio	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
9	Secretario	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
10	Contable	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
11	Director de empresa	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
12	Economista	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
13	Técnico de marketing	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
14	Intendente comercial	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
15	Agente de inmobiliaria	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
16	Jefe de ventas o compras	D I R E	0 1 2 3	0 1 2 3
	TOTAL FACTOR XII			

ANEXO II: PROTOCOLO DEL CUESTIONARIO DE INTERESES PROFESIONALES (CIPSA) ADAPTADO

CIPSA

Nombre y Apellidos: _____

Edad: _____ Sexo: _____ Fecha: _____

Institución Educativa: _____

INSTRUCCIONES

En este cuestionario te pedimos que indiques tus gustos y preferencias profesionales. En las páginas siguientes encontrarás listados con diversas ocupaciones expresadas en su forma masculina como genérico. Ante cada ocupación o profesión tendrás que hacer lo siguiente:

1. Señalar si conoces o desconoces esa profesión:

   - Cuando no la conozcas **rodearás la letra D** (de Desconocida) y pasarás a la siguiente profesión.
   - Si conoces la profesión tendrás que atender el siguiente punto.

2. Cuando conozcas la profesión deberás:

   - Rodear la **letra I** (de INDIFERENTE), si te resulta indiferente;
   - Rodear la **letra R** (de RECHAZADO) si la rechazas, porque no te gusta o no te interesa; y
   - Rodear la **letra E** (de ELEGIDA) si te gusta y eliges esa profesión; en ese caso...

3. Fíjate en la columna **SOCIAL** y rodea el número que mejor refleje tu juicio sobre esa profesión según la siguiente escala:

0	1	2	3
Si crees que esa profesión o actividad carece de prestigio o está MUY MAL CONSIDERADA.	Si crees que la valoración social de esa profesión o actividad es MÁS BIEN BAJA	Si crees que se trata de una actividad, en líneas generales, BIEN CONSIDERADA	Si a tu juicio, crees que el desarrollo de esa actividad supone un ALTO GRADO DE PRESTIGIO

4. Del mismo modo, en la columna **ECONÓMICA** rodea uno de los números atendiendo a la cantidad de dinero que creas que, directa o indirectamente, el ejercicio de esa actividad permite obtener:

0	1	2	3
NADA O MUY POCO	POCO, insuficiente para cubrir las necesidades normales.	BASTANTE, lo razonable para desenvolverse dignamente en su ambiente social	MUCHO, lo suficiente para vivir con holgura y "hacer dinero".

A continuación, veremos algunos ejemplos sobre la manera de contestar:

	PRFESIONES	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Futbolista	D	I	R	(E)	0	1	(2)	3	0	1	2	(3)
2	Portero de finca urbana	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Agente de cambio y bolsa	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3

Si tienes alguna dificultad, haz ahora tus preguntas. No hay limitación del tiempo, pero intenta trabajar deprisa y contestar siguiendo el orden de presentación indicado por los números romanos que aparecen en la parte superior izquierda de cada recuadro.

	PROFESIONES I	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Químico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Ingeniero electrónico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Matemático	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Técnico informático	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Ingeniero naval	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Ingeniero de sistemas	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Ingeniero civil	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Ingeniero de telecomunicaciones	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Astrónomo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Técnico electrónico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Ingeniero de minas	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Operador de maquinaria pesada	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Ingeniero físico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Ingeniero aeronáutico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Estadístico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Ingeniero mecatrónico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR I												

	PROFESIONES II	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Juez	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Notario	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Asesor legal	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Secretario de juzgado	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Fiscal	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Abogado laboralista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Miembro ejecutivo de partido político	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Diputado	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Abogado criminalista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Defensor del pueblo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Embajador	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Auditor público	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Político	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Abogado administrativo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Ministro	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Regidor	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR II												

	PROFESIONES III	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Médico general	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Dermatólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Enfermero	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Psiquiatra	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Neurólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Oftalmólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Nutricionista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Ginecólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Fisiólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Anestesista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Endocrinólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Radiólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Laboratorista clínico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Otorrino	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Técnico en enfermería	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Cirujano	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR III												

	PROFESIONES IV	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Policía	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Mecánico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Albañil	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Peluquero	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Serenazgo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Conductor de servicio público	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Bombero	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Mozo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Pintor	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Gasfitero	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Empleado del servicio de basuras	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Electricista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Empleado del servicio público	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Militar	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Estilista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Carpintero	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR IV												

	PROFESIONES V	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Historiador	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Terapeuta	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Estimulación temprana	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Sociólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Misionero	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Psicólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Traductor	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Arqueólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Antropólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Asistente social	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Lingüista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Religioso	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Asesor familiar	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Filósofo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Psicopedagogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Sacerdote	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR V												

	PROFESIONES VI	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Zoólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Bioquímico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Ecólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Ganadero	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Botánico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Perito agrícola	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Veterinario	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Geólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Ingeniero agrónomo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Farmacéutico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Bacteriólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Floricultor	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Biólogo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Técnico agropecuario	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Oceanógrafo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Agricultor	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR VI												

	PROFESIONES VII	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Novelista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Autor teatral	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Crítico musical	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Ensayista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Periodista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Crítico literario	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Corresponsal en el extranjero	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Crítico de deportes	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Crítico de cine	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Reportero	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Escritor narrativo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Escritor de obras literarias	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Poeta	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Guionista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Crítico de arte	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Redactor de periódico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR VII												

	PROFESIONES VIII	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Técnico de publicidad	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Redactor de publicidad	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Dibujante	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Diseñador de moda	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Relaciones públicas	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Presentador de televisión	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Técnico de sonido	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Coreógrafo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Agente de publicidad	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Locutor de radio	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Diseñador gráfico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Animador de espectáculos	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Escenógrafo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Modelo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Disc-jockey	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Investigador de mercados	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR VIII												

	PROFESIONES IX	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Cantante de ópera-coro	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Músico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Humorista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Bailarín	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Fotógrafo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Ceramista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Compositor musical	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Pintor artístico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Caricaturista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Profesor de orquesta	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Escultor	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Actor	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Decorador artístico	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Director de orquesta	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Arquitecto	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Cantante solista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR IX												

	PROFESIONES X	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Alcalde	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Director de hotel	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Programador de radio o televisión	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Jefe de serenazgo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Piloto de vuelo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Jefe de policía	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Director de colegio	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Jefe de personal	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Jefe de policía nacional	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Director teatral	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Comisario de policía	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Capitán de barco	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Gobernador	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Director de cine	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Gerente de televisión	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Controlador aéreo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR X												

	PROFESIONES XI	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Profesor de educación inicial	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Profesor de educación física	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Profesor de ciencias naturales	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Profesor de física	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Profesor de dibujo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Profesor de música	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Profesor de idiomas	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Profesor de educación especial	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Profesor de primaria/secundaria	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Profesor de historia	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Profesor de lenguaje	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Profesor de literatura	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Profesor de universidad	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Profesor de arte	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Profesor de matemática	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Profesor de química	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR XI												

	PROFESIONES XII	VALORACIÓN											
		Personal				Social				Económica			
1	Cajero	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
2	Asesor de banco	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
3	Productor de cine	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
4	Gerente de banco	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
5	Asistente administrativo	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
6	Gerente	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
7	Gerente de ventas	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
8	Ingeniería industrial	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
9	Secretario	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
10	Contador	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
11	Administrador de empresa	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
12	Economista	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
13	Marketing	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
14	Asesor comercial	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
15	Agente de inmobiliaria	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
16	Jefe de ventas	D	I	R	E	0	1	2	3	0	1	2	3
	TOTAL FACTOR XII												

Estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres Cuartel Salaverry participando en una exposición de trabajo.

Estudiantes de CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres Cuartel Salaverry, exponiendo la carrera que les gustaría estudiar

Cuerpo Docente del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres Cuartel Salaverry con el personal de la 3era División del Ejercito

Estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres Cuartel Salaverry, recibiendo una premiación

CEBA MARISCAL ANDRÉS AVELINO CÁCERES

AVENIDA PROGRESO S/N MIRAFLORES

Señorita:

Yeny Deysi Portilla López

Docente del CEBA Mariscal Andrés Avelino Cáceres

Presente.-

De mí distinguida consideración:

Luego de un cordial saludo me dirijo a usted para comunicarle que al ver su solicitud para aplicar su encuesta para el trabajo de investigación titulado ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN LA APTITUD VOCACIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL CEBA MARISCASL ANDRÉS AVELINO CÁCERES CUARTEL SALAVERRY.

Se le brindará las facilidades necesarias para la aplicación del instrumento de dicha investigación en la fecha indicada día 14 de junio.

Hago propicia la oportunidad para expresarle mis saludos y agradecimiento a su trabajo que brindará un aporte a nuestra Institución Educativa.

Atentamente

CEBA Mcal. Andrés Avelino Cáceres

Magister Julio Sosa Zulli

C.M. 1029869566

DIRECTOR

DIRECTOR

SOLICITO: aplicación de encuesta a los estudiantes

SEÑOR DIRECTOR DEL CEBA MARISCAL ANDRÉS AVELINO CÁCERES

S.D.

Yeny Deysi portilla López, identificada con DNI N°29721375, con domicilio en la Cooperativa 58. Calle Internacional N°224 José Luis Bustamante Y Rivero, con todo respeto me presento y digo:

Que deseo aplicar una encuesta a los estudiantes del CEBA Mariscal Andrés Avelino, la presente encuesta es para realizar el trabajo de investigación titulado ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN LA APTITUD VOCACIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL CEBA MARISCAL ANDRÉS AVELINO CÁCERES CUARTEL SALAVERRY , para lo cual solicito su permiso para aplicar la encuesta el día 14 de junio, cuyos resultados de la presente investigación nos darán a conocer el estilo de aprendizaje que tienen nuestros estudiantes.

POR LO EXPUESTO:

Ruego acceder a mi petición, por ser de justicia

Arequipa 08 de junio del 2018.

CEBA MCAL. ANDRÉS A. CÁCERES DIRECCIÓN

CEBA
Mcal. Andrés Avelino Cáceres
Mg. Julio L. Sosa Zuli
C.M. 1029386366
DIRECTOR

Yeny Deysi Portilla López

29721375