

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA**  
**EDUCACIÓN**



**LOS MEDIOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE  
EN EL ÁREA DE INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA JULIO ALBERTO PONCE ANTUNEZ  
DE MAYOLO DE SICUANI, CUSCO – 2017.**

Tesis presentada por la bachiller:

**MAMANI LOPEZ, ROXANA**

Para optar el Grado Académico de Maestro en  
Ciencias: Educación con mención en Gestión y  
Administración Educativa.

Asesor: Dr. Luis Cuadros Paz

**Arequipa – Perú**

**2018**

**Dra. Ana María Bolaños Cardenas**  
**Presidenta**

**Dra. Telsi Bustamante Lopez**  
**Secretaria**

## **Dedicatoria**

Dedico este trabajo a mis padres por el gran apoyo para lograr mis metas y objetivos.

Roxana Mamani Lopez

## **Agradecimiento**

Expreso mi cordial agradecimiento, reconocimiento y gratitud a la Universidad San Agustín de Arequipa.

A mis padres, que con esfuerzo y dedicación hicieron de mi persona una profesional, quienes velaron constantemente para no desmayar en este camino. A mis compañeros y compañeras de la maestría con quienes vivimos momentos inolvidables que perdurarán por siempre, con quienes juntos recibimos las enseñanzas y compartimos nuestras ideas.

También extiendo mi agradecimiento a las personas que apoyaron incondicionalmente a culminar este trabajo de investigación.

Roxana Mamani Lopez

## **Resumen**

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal determinar la relación que existe entre los Medios Didácticos y proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

Este presente trabajo de investigación se trata de una investigación descriptiva con un diseño correlacional. El trabajo fue ejecutado a cincuenta y seis estudiantes que resolvieron un cuestionario sobre Medios Didácticos y el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de inglés; esta población de estudio fue seleccionada de manera aleatoria en la Institución educativa Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

Para la recopilación de datos se utilizó un cuestionario, este instrumento permitió obtener información sobre el uso de los medios didácticos en las sesiones de aprendizaje.

Los resultados de los instrumentos aplicados se analizaron con el método de correlación lineal de Pearson, los resultados sitúan una relación positiva entre los Medios Didácticos y el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de inglés en estudiantes de primer grado de secundaria de la Institución educativa Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

### **Abstract**

The main objective of this research work is to determine the relationship that exists between the Teaching Aids and the Teaching - Learning process in the area of English in the first grade students of the Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo secondary school in Sicuani.

This present research work is about a descriptive investigation with a correlational design. The work was executed to fifty-six students who solved a questionnaire about Teaching Aids and the process of teaching and learning in the English area; this study population was randomly selected at the Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo educational institution in Sicuani.

For the data collection a questionnaire was used, this instrument allowed to obtain information about the use of the didactic aids in the learning sessions.

The results of the applied instruments were analyzed with Pearson's linear correlation method, the results place a positive relationship between the Teaching Aids and the teaching and learning process in the English area in first grade students of secondary school of the Educational Institution Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

## Índice de contenidos

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| Dedicatoria .....          | iii |
| Agradecimiento .....       | iv  |
| Resumen.....               | v   |
| Abstract.....              | vi  |
| Índice de contenidos ..... | vii |
| Índice de tablas .....     | x   |
| Índice de gráficos .....   | xi  |
| Introducción .....         | xii |

### CAPITULO I

#### MARCO TEORICO

|           |   |    |
|-----------|---|----|
| 1.1       | Antecedentes de la investigación .....                              | 14 |
| 1.1.1     | Antecedentes internacionales .....                                  | 14 |
| 1.1.2     | Antecedentes nacionales .....                                       | 15 |
| 1.2       | Definición de términos básicos.....                                 | 16 |
| 1.3       | Bases teóricas .....  | 17 |
| 1.3.1     | Medio .....   | 17 |
| 1.3.2     | Medio didáctico .....   | 17 |
| 1.3.3     | Importancia de los medios didácticos.....                           | 18 |
| 1.3.4     | Funciones de los medios didácticos .....                            | 19 |
| 1.3.5     | Clasificación de los de los medios didácticos .....                 | 20 |
| 1.3.5.1.1 | La clasificación desde la perspectiva del canal de percepción ..... | 20 |
| 1.3.6     | Los medios didácticos en el área de ingles .....                    | 21 |
| 1.3.6.1   | Medios Visuales.....  | 21 |
| 1.3.6.2   | Medios Auditivos.....   | 25 |
| 1.3.6.3   | Medios Audiovisuales .....  | 26 |
| 1.4       | Proceso de Enseñanza – Aprendizaje .....                            | 28 |
| 1.4.1     | Enseñanza .....   | 29 |
| 1.4.2     | Aprendizaje.....  | 29 |
| 1.4.3     | Teorías del Aprendizaje .....                                       | 30 |
| 1.4.3.1   | Teorías Conductistas .....  | 31 |

|         |   |    |
|---------|---|----|
| 1.4.3.2 | Teorías Cognitivas .....  | 32 |
| 1.4.3.3 | Teoría Constructiva.....  | 32 |
| 1.4.4   | Aprendizaje del idioma ingles según el diseño curricular nacional .....     | 34 |
| 1.4.5   | Competencias del área de ingles .....                                       | 34 |
| 1.4.5.1 | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.....                 | 35 |
| 1.4.5.2 | Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera..... | 35 |
| 1.4.5.3 | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extrajera .....      | 36 |
| 1.4.6   | Habilidades Lingüísticas .....  | 36 |
| 1.4.6.1 | Las cuatro Habilidades Lingüísticas .....                                   | 37 |

## **CAPITULO II**

### **MARCO OPERATIVO Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACION**

|         |   |    |
|---------|---|----|
| 2.1     | Determinación del problema .....                  | 40 |
| 2.2     | Justificación de la investigación .....           | 42 |
| 2.3     | Formulación del problema de investigación.....    | 42 |
| 2.3.1   | Formulación General.....                          | 42 |
| 2.3.2   | Formulaciones específicas.....                    | 43 |
| 2.4     | Objetivos de Investigación .....                  | 43 |
| 2.4.1   | Objetivo General .....                            | 43 |
| 2.4.2   | Objetivos Específicos.....                        | 44 |
| 2.5     | Hipótesis de la Investigación .....               | 44 |
| 2.6     | Variables.....                                    | 45 |
| 2.6.1.1 | Variable Independiente .....                      | 45 |
| 2.6.2   | Variable Dependiente.....                         | 45 |
| 2.6.3   | Operalización de variables .....                  | 46 |
| 2.6.4   | Metodología .....                                 | 46 |
| 2.6.5   | Enfoque de la investigación.....                  | 47 |
| 2.6.6   | Nivel de la investigación.....                    | 47 |
| 2.6.7   | Diseño de la investigación.....                   | 47 |
| 2.6.8   | Técnicas e instrumentos de la investigación ..... | 48 |
| 2.6.9   | Población y muestra.....                          | 48 |
| 2.6.9.1 | Población .....                                   | 48 |
| 2.6.9.2 | Muestra.....                                      | 49 |



|        |  |    |
|--------|--|----|
| 2.6.10 | Técnicas para el análisis de datos ..... | 49 |
| 2.6.11 | Discusión de los resultados.....         | 49 |
| 2.6.12 | Comprobación de la hipótesis .....       | 50 |

### **CAPÍTULO III**

#### **MARCO PROPOSITIVO DE LA INVESTIGACION**

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 3.1 | Denominación de la propuesta.....                         | 59 |
| 3.2 | Descripción de las necesidades .....                      | 59 |
| 3.3 | Justificación del proyecto .....                          | 61 |
| 3.4 | Alcance y público objetivo.....                           | 61 |
| 3.5 | Objetivo de la propuesta .....                            | 62 |
| 3.6 | Actividades inherentes al desarrollo de la propuesta..... | 63 |
| 3.7 | Planificación de las actividades.....                     | 63 |
| 3.8 | Desarrollo de actividades .....                           | 64 |
|     | ACTIVIDAD 1- “What do you say?” .....                     | 64 |
|     | ACTIVIDAD 2: “Fantastic stories” .....                    | 65 |
|     | ACTIVIDAD 3: “Do you want to know my community?” .....    | 66 |
|     | ACTIVIDAD 4: “Lion King” .....                            | 67 |
| 3.9 | Evaluación del proyecto .....                             | 67 |
|     | BIBLIOGRAFIA .....  | 71 |
|     | ANEXOS .....  | 73 |
|     | Anexo 1: Matriz de consistencia.....                      | 74 |
|     | Anexo 2: Instrumentos de recolección de datos .....       | 93 |
|     | Anexo 3: Evidencias fotográficas.....                     | 95 |

## Índice de tablas

|   |    |
|---|----|
| Tabla 1 Correlaciones de variables .....        | 51 |
| Tabla 2 Medios didácticos .....                 | 51 |
| Tabla 3 Proceso de enseñanza - aprendizaje..... | 53 |
| Tabla 4 medios visuales .....                   | 54 |
| Tabla 5 medios auditivos.....                   | 56 |
| Tabla 6 medios audiovisuales .....              | 57 |

## Índice de gráficos

|   |    |
|---|----|
| Grafico 1 Medios didácticos .....                             | 52 |
| Grafico 2 Proceso de enseñanza – aprendizaje (agrupado) ..... | 53 |
| Grafico 3 medios visuales .....                               | 55 |
| Grafico 4 medios auditivos .....                              | 56 |
| Grafico 5 medios audiovisuales.....                           | 58 |

## **Introducción**

El aprender el idioma inglés, como medio privilegiado de comunicación y aprendizaje, en la Educación Básica Regular, brinda a los estudiantes la oportunidad de contar con una herramienta que le ayuda a convertirse en un ciudadano poco a poco capaz de participar, en un proceso intercultural; en intercambios de ideas, percepciones y sentimientos; así como a compartir su visión del mundo, enriqueciéndose personalmente con el aprendizaje de una lengua distinta a la suya. Por otro lado, su aprendizaje contribuye a la formación general del estudiante en tanto le permite desarrollar sus capacidades comunicativas y por ende a una mejor estructuración de su pensamiento para que se pueda comunicar con más claridad, confianza y eficacia.

Esta tesis intitulada: “Los Medios Didácticos y su Influencia en el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de Inglés en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani. Consta de tres capítulos, las mismas que poseen una secuencia lógica y epistemológica.

En el primer capítulo, se presenta el marco teórico conceptual, donde se aborda los antecedentes de la investigación, los temas a considerarse dentro de las bases teóricas científicas con respecto al tema y que sirven de base en la elaboración del trabajo.

En el segundo capítulo, se presenta el marco operativo, donde se aborda la determinación del problema, justificación del problema, formulación del problema,

objetivos de la investigación, la hipótesis, las variables de estudio y los indicadores, que han servido para darle el enfoque científico al trabajo.

En el tercer capítulo, se presenta el marco propositivo de la investigación, la descripción de las necesidades, justificación, alcances, objetivos como también la planeación del trabajo de investigación.

Finalmente se presenta las conclusiones y sugerencias a la que se arribó con el desarrollo de la investigación; la bibliografía muestra los textos utilizados, los mismos que sustentan el marco teórico y por último se muestra los anexos que evidencian el desarrollo de la investigación.

## CAPITULO I

### MARCO TEORICO

#### 1.1 Antecedentes de la investigación

##### 1.1.1 Antecedentes internacionales

“EL USO DEL MATERIAL DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA DEL  
INGLES EN LA ESCUELA SECUNDARIA”

AUTOR : GUZMAN LUCIO, Javier

INSTITUCIÓN : INSTITUTO MICHOACANO DE CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN - “JOSÉ MARÍA ORELOS”

AÑO : 2008

CONCLUSIÓN :

- Los materiales didácticos, incluyendo los medios audiovisuales en la enseñanza de idiomas extranjeros; son recursos insustituibles. Se trata de una imposición natural, resultado del ambiente tan impregnado de recursos audiovisuales. Si están en todas partes, ¿Por qué no han de

figurar en la clase de idiomas? Si ya utilizan las diapositivas y el cinematógrafo, el disco y la cinta magnética en la enseñanza de la lengua materna, de la geografía o de las ciencias, nada impide que también sean instrumentos al servicio de la enseñanza de idiomas extranjeros. He aquí una razón social que justifica su empleo.

- Por consiguiente, es necesario que el educador tenga presente el principio de la oportunidad, como crítico para el uso adecuado de varios materiales didácticos y recursos auditivos y visuales deben acomodarse, estricta y necesariamente, a las exigencias de cada lección.
- En otro caso, el empleo de estos medios solo puede favorecer un interés ajeno al de la clase y servirán de mera distracción. Cada tema que va a desarrollar el maestro, requiere pues el estudio detallado de los medios que puedan estimular el interés de los jóvenes y aumentar su rendimiento académico.

### **1.1.2 Antecedentes nacionales**

“LOS MEDIOS DIDÁCTICOS Y EL RENDIMIENTO ACADEMICO EN EL AREA DE INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA I.E. INSTITUTO GELICICH – EL TAMBO”

AUTORES : CORONEL LEON, Edith Lourdes

: ZAMUDIO ROMO, Alex Ruben

INSTITUCIÓN : Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle” de Lima.

AÑO : 2010.

CONCLUSIÓN:

- Los medios didácticos contribuyen a enriquecer la experiencia, favorecen la comprensión y el análisis del contenido, se relacionan positivamente con el rendimiento académico en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Instituto Gélicich de El Tambo.
- Los materiales gráficos, una variante de los medios visuales, se relacionan positivamente con el rendimiento académico en estudiantes de tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Instituto Gélicich de El Tambo.

## 1.2 Definición de términos básicos

**Aprendizaje:** Es el proceso de construcción de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes, elaborados por los propios educandos.

**Enseñanza:** Es un conjunto de acciones que desarrolla el profesor, consiste principalmente en crear un clima de confianza y motivación a través de los cuales se ayude el estudiante a vivenciar sus experiencias para la construcción de su aprendizaje.

**Idioma:** Se denomina idioma al sistema de comunicación verbal o gestual a través del cual se comunicarán y entenderán los habitantes de una comunidad determinada.



**Medio:** son todos aquellos canales a través de los cuales se comunican mensajes, Estos pueden ser: El medio visual, el medio auditivo o sonoro, el medio audiovisual

**Proceso:** Se denomina proceso al conjunto de acciones o actividades sistematizadas que se realizan o tienen lugar con un fin.

**Influencia:** acción y efecto de influir, prestigio y poder de una persona sobre otra. Rasgo o estilo que un escrito u obra de arte revela la acción de algún modelo o maestro.

### 1.3 Bases teóricas

#### 1.3.1 Medio

Es cualquier instrumento u objeto que sirva como canal para transmitir mensajes; conjunto de signos o símbolos entre un interactuante y otros.

***“Los medios son canales a través de los cuales se comunican mensajes.***

***Estos pueden ser: el medio visual, el medio auditivo, el medio audiovisual.”***

***LOPEZ REGALADO, Oscar. Medios y Materiales Educativos. Pág. 11***

Podemos mencionar a partir de la siguiente cita que un medio es un canal a través del cual se proporciona al estudiante una experiencia indirecta de la realidad y que implica tanto la organización didáctica del mensaje que se desea comunicar, como el equipo técnico necesario para materializar ese mensaje.

#### 1.3.2 Medio didáctico

Se define como medios didácticos todos los objetos, equipos y aparatos tecnológicos, espacios y lugares de interés cultural, programas o itinerarios medioambientales.

Los medios denotan recursos y materiales que sirven para instrumentar el desarrollo curricular y con los que se realizan procesos interactivos entre el profesor, los estudiantes y los contenidos de la práctica de la enseñanza.

***“Medio didáctico es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo, un libro de texto o un programa multimedia que permite hacer prácticas de formulación química.” <http://peremarques.pangea.org/medios.htm>***

Como docentes debemos utilizar los medios, no solo como recursos didácticos sino también como medios de interacción con los cuales los estudiantes están más familiarizados, ya que resultan más motivadores y más eficientes para obtener el aprendizaje. Además, los medios didácticos son una valiosa ayuda para el aprendizaje significativo que se quiere lograr en nuestros estudiantes de hoy en día.

Los medios didácticos, facilitan la información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes, vienen prescritos y orientados por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza.

### **1.3.3 Importancia de los medios didácticos**

Hoy en día, los medios didácticos son de gran apoyo para la docencia, dado que los jóvenes viven en un mundo donde la imagen, tecnología, velocidad e inmediatez, son una prioridad.

La herramienta a utilizar dependerá de los contenidos que se desee transmitir al estudiante, de la actividad a desarrollar en el aula, objetivos, del tipo y cantidad de estudiantes, así como también de las características espaciales.

Los medios didácticos de todo tipo y especialmente los asociados a la tecnología, se convierten en una herramienta vital para el desarrollo de una docencia de calidad, que logre captar el interés y aprendizaje del estudiante, entendiendo que cada uno de ellos tiene distintos estilos de aprendizaje.

Al respecto Irene Mello Carvalho señala que, los medios y materiales didácticos son importantes por qué:

- Enriquece la experiencia sensorial, base del aprendizaje.
- Aproximan al estudiante a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados.
- Facilitan la adquisición y fijación del aprendizaje.
- Motivan el aprendizaje.
- Estimulan la imaginación y la capacidad de abstracción del estudiante.
- Economizan tiempo, tanto en las explicaciones, como en la percepción, comprensión y elaboración de conceptos.
- Estimulan las actividades de los alumnos, su participación activa.
- Enriquecen el vocabulario de los estudiantes.

#### **1.3.4 Funciones de los medios didácticos**

Según como se utilicen en los procesos de enseñanza y aprendizaje, los medios didácticos pueden realizar diversas funciones; entre ellas destacamos las siguientes:

- Proporciona información.
- Guía los aprendizajes de los estudiantes.
- Motiva, despierta y mantiene el interés.

- Facilita la construcción de aprendizajes, el estudiante trae un conjunto de repertorio de aprendizajes construidos en su vida cotidiana, en interacción precedente se encuentra elementos que pueden ser tomados por el profesor para dar la pauta a una actividad de enseñanza– aprendizaje determinado y es en este contexto donde cobran relevancia el uso de Medios Didácticos.
- Facilita el aprendizaje significativo, las experiencias de docentes y estudiantes refieren que el uso de medios didácticos contribuye a logro de aprendizajes significativos por cuanto se enlaza adecuadamente con las habilidades comunicativas, etc.

### **1.3.5 Clasificación de los de los medios didácticos**

#### **1.3.5.1.1 La clasificación desde la perspectiva del canal de percepción**

No existe una clasificación definitiva de los medios didácticos. Existen diversos criterios para clasificarlos. Uno de ellos es el de la eficacia didáctica.

Así, López (2006), sostiene que la mayoría de los autores (Churchill, Arce, Hosanna, Gallego y Méndez) consideran como eje central de este proceso de clasificación de los medios didácticos la eficacia didáctica.

Para fines que persigue esta investigación optaremos por una clasificación basada en el canal de percepción. De acuerdo a este criterio puede señalarse tres categorías de medios: los medios visuales, los medios auditivos y los medios audiovisuales

**a. Medios visuales**

SANTANA (2009, pág. 5): dice: “en la enseñanza de lenguas extranjeras, los medios visuales son de suma importancia para comprender mejor los contenidos textuales y diálogos en las clases.

**b. Medios auditivos**

Entre los medios auditivos tenemos la palabra hablada, radio, cintas grabadas, woofers (altavoces), discos, teléfono y los celulares.

**c. Medios audiovisuales**

Es un lenguaje compuesto, que articula sincrónicamente códigos visuales, verbales (palabra hablada) y sonoros (música, efectos) para construir universos autónomos.

Se contempla en esta categoría el vídeo, la televisión. También tenemos en cuenta las series o presentaciones didácticas de diapositivas

**1.3.6 Los medios didácticos en el área de inglés****1.3.6.1 Medios Visuales**

Los Medios Didácticos en el Área de Inglés lo clasificamos de la siguiente manera:

**a. Word Cards**

Los Word Cards son tarjetas de palabras, en las que han sido escritas o impresas. Presenta las siguientes características: Los Word cards son usualmente de 8 cm de alto y de largo como sea necesario para el texto.

### **Ventajas del uso de los Word cards**

- Los Word cards son fáciles y económicas para que el docente los elabore.
- Son fáciles de guardar y llevar al salón de clase.
- Pueden ser usados para demostrar una y otra vez para reforzar el aprendizaje.
- Pueden ser usados para enfatizar una estructura o función.
- Pueden ser usados para variar la sustitución del trabajo en el momento de la práctica en el plan de la clase.
- Pueden ser usados para los ejercicios de comprensión de lectura.
- Pueden ser usados por los estudiantes para comparar oraciones.

### **b. Picture Cards**

Son tarjetas impresas o dibujadas, en la cual se presentan imágenes o dibujos, a continuación presentamos las siguientes características:

- Los pictures cards son dibujados o impresos en tarjetas aproximadamente de 15 cm por 20cm (opcional).
- Los pictures cards son fáciles y económicas para el docente hacerlo lo cual significa que los conjuntos de tarjetas se relacionan con los puntos de enseñanza del Idioma Inglés.
- Son normalmente usados por el docente en el trabajo oral para encontrar respuestas a preguntas creando un trabajo

comunicativo oral para estimular la conversación, cuentos de historietas, etc.

### **Ventajas**

- La imagen puede ser un objeto, paisaje o una acción.
- Revisión y práctica del idioma enseñado previamente para el reforzamiento de algunos puntos gramaticales.
- Los pictures cards pueden ser combinados con Word cards creando un actividad dinámica entre los estudiantes.

### **c. Folding Papers**

Los folding papers son materiales, hechos de cartón duro o material de resistencia dura, forrados con la secuencia de historias o acciones que pueden ser diseñados por el docente de acuerdo al tema a desarrollarse, los folding papers pueden ser hechos de diferentes colores y son fáciles de llevar al salón de clase.

### **Ventajas**

- Enseñar estructuras gramaticales.
- El uso depende de la creatividad e imaginación del docente en el salón de clase.
- Presenta nuevo vocabulario.
- Contar una historia teniendo secuencia lógica de los hechos y subtítulos en inglés.

### **d. Books**

Los textos son medios didácticos indispensables en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, los textos son de gran

ayuda para el docente, en el cual el estudiante puede observar la estructura gramatical, cuando elaboran oraciones, textos o párrafos en inglés. Entre los textos recomendados podemos mencionar: Side by Side, University Oxford (básico, intermedio y avanzado), Cambridge University (básico, intermedio y avanzado), etc. Los libros que el docente hace uso en sus sesiones de aprendizaje deben integrar las habilidades lingüísticas (Reading, speaking, listening and writing).

### **Ventajas**

- Los textos puede ser utilizado por estudiantes y docentes.
- La gran mayoría de los textos presentan vocabulario con imágenes.
- Los ejercicios de pronunciación proporcionan modelos para practicar la pronunciación auténtica.
- Los textos contienen actividades que invita a los estudiantes a relacionar temas de lección con sus propias vidas y experiencias.
- Los textos contienen lecturas, diálogos, ejercicios como también actividades para el estudiante.

### **e. Cross Word and Word Search**

Un Cross word es medio visual que consiste en escribir palabras en una plantilla en orden vertical u horizontal donde se intersectan palabras entre sí.



Un Word search es un medio visual que consiste en la búsqueda de palabras en orden vertical, horizontal o diagonal dentro de un conjunto de letras.

### **Ventajas**

- Los Cross word y Word Search pueden ser diseñados por los docentes de acuerdo al tema que se trabaje.
- Los estudiantes repasan conocimientos o temas trabajados por el docente.

### **1.3.6.2 Medios Auditivos**

#### **a. Radio, CDs o Woofers**

La radio, los CDs y los woofers (parlantes) cumplen un papel importante para la Enseñanza y Aprendizaje del idioma inglés, pues a través de estos medios se pueden escuchar la fonología del idioma inglés.

Los CDs pueden contener canciones, vocabulario, textos, diálogos, etc. De acuerdo a la competencia que se desarrolle en las sesiones pedagógicas.

#### **b. Songs**

Las canciones son medios auditivos muy indispensables para el aprendizaje del idioma inglés, en el cual los estudiantes desarrollan la capacidad auditiva cuando escuchan las canciones, para poder mejorar la habilidad de hablar este idioma, en cual los estudiantes identifican la pronunciación de las palabras.

### **Ventajas**

- El acto de cantar canciones ayuda a los estudiantes conocer el idioma. Eso los incentiva a hablar en inglés.
- Pueden ser usados muchas veces.
- Presentan el uso nativo del idioma inglés
- Proporciona y entretiene una alternativa al estudio de las letras de las canciones.

#### **1.3.6.3 Medios Audiovisuales**

##### **a. Televisión, Laptops**

La televisión es un medio audiovisual en el cual los estudiantes escuchan la pronunciación correcta de las palabras en inglés, como también observan la escritura de este idioma.

Las laptops también son medios audiovisuales en donde el estudiante desarrolla la capacidad auditiva y reconocer la escritura de palabras en inglés.

El ministerio de educación está desarrollando un plan de inglés a nivel nacional, donde las instituciones con Jornada Escolar Completa cuentan con laboratorios de inglés, en el cual cada estudiante cuenta con una laptop personal equipada, todo ello con el fin de desarrollar las competencias del área de inglés.

##### **b. Videos**

Los videos son medios audiovisuales, en el cual el estudiante desarrolla la capacidad auditiva y comprensión de textos en inglés.

Dentro del área de inglés es muy indispensable el uso de videos como por ejemplo: “INGLES SIN BARRERAS” by Sheryl Leach, Kathy Parker and Dennis Deshazer – 2006; Inglés sin Barreras son videos, donde se aprende el idioma inglés. Este material audiovisual estimula todos los sentidos que la persona utiliza al aprender un idioma.

### **c. Paginas Virtuales**

Dentro del mundo del internet existen una infinidad de páginas virtuales dirigidas para estudiantes como para docentes, en el internet se puede encontrar programas como: los traductores, módulos, videos, cursos, etc. Dirigidos para aprender o enseñar inglés.

Las páginas virtuales son de gran apoyo para el docente en este proceso de enseñanza del idioma inglés, estas páginas desarrollan las cuatro habilidades lingüísticas que necesitamos que nuestros estudiantes desarrollen. Entre ellos podemos mencionar:

- [www.aulafacil.com](http://www.aulafacil.com)
- [www.forvo.com](http://www.forvo.com)
- [www.teachingkids/britishcouncil.com](http://www.teachingkids/britishcouncil.com)
- [www.theyellowpencil.com](http://www.theyellowpencil.com)
- [www.mansioningles.com](http://www.mansioningles.com),etc.

Esta clasificación de medios didácticos, toma como base la clasificación de medios didácticos desde el canal de percepción elaborado por Guadalupe Mendez Zamalloa. Cabe mencionar que dentro de los medios

visuales, pueden existir una gama amplia, pero teniendo en cuenta que debemos abarcar las habilidades lingüísticas del inglés, cuando el docente lo elabora o adquiere. También mencionar que los medios auditivos, como las canciones deben ser llamativos para nuestros estudiantes, puesto que los estudiantes prefieren escuchar música en inglés de acuerdo a su época.

#### **1.4 Proceso de Enseñanza – Aprendizaje**

La enseñanza – aprendizaje son procesos que están íntimamente ligados, es decir son inter dependientes. La enseñanza se concibe como un proceso intencional donde interactúan maestro y estudiante y del que el aprendizaje buscado es el principal resultado.

***“El proceso de enseñanza – aprendizaje es una intención interrelacionada, organizada y sistemático de acciones y actividades realizadas por los estudiantes con la orientación del profesor, con el propósito de lograr resultados positivos en los cambios de conducta del educando o lograr nuevas conductas deseables en el mismo” PAREJA, José Luís “administración y tecnología educativa” Pág. 347***

En el proceso de enseñanza– aprendizaje se puede observar que hay docentes y estudiantes que interactúan entre sí, existen determinados resultados que se desea lograr, el profesor emplea métodos de enseñanza, los estudiantes realizan diferentes actividades, se emplean medios didácticos para facilitar el proceso; todos estos elementos componen una situación de aprendizaje.

### 1.4.1 Enseñanza

La enseñanza en términos generales es la acción desarrollada con la intención de llevar a alguien a que adquiriera nuevos conocimientos, capacidades, actitudes, valores.

Desde un punto de vista más operativo en el enseñar se distingue al sujeto que enseña (profesor), el acto de enseñanza (conjunto de actividades implicadas en el proceso), el modo de enseñar (métodos, estrategias y procedimientos que se utilizan para tal fin), el objeto de la enseñanza (lo que se enseña, los contenidos) y la persona a la que se enseña (estudiantes).

***“La enseñanza es el acto de instruir o educar desde fuera del sujeto, desde su entorno. La enseñanza implica una serie de actos que realiza el docente con el propósito de crear condiciones que le den a los educandos la posibilidad de aprender, es decir adquirir nuevas conductas o modificar las existentes” AVARRO PEÑA, ELSA “Antología educativa” Pág. 79.***

La enseñanza tiene propósitos muy importantes como el de lograr objetivos definidos, que apuntan a modificar ciertos aspectos de la personalidad, por ejemplo adquirir conocimientos sobre un tema, habilidades en la comunicación, hábitos, aptitudes. La enseñanza es una de las actividades esenciales de la acción del docente, se realiza sistemáticamente, en determinados espacios de tiempo, sobre la base de un plan buscando el logro de objetivos previamente definidos.

### 1.4.2 Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso dinámico y permanente, es decir se da en etapas, fases que implica transformación de las estructuras, que el sujeto

construye, para seguir estructurando formas más complejas de comportamiento adaptativo.

***“El aprendizaje es entendido como un proceso de construcción de conocimientos. Estos son elaborados por los propios estudiantes en interacción con la realidad social y natural, solos o con el apoyo de algunas mediaciones (personas o material educativo) haciendo uso de sus experiencias y conocimientos previos.” CALERO PÉREZ, Mavilo “Teorías y Aplicaciones del Constructivismo” Pág. 63.***

En el proceso de aprendizaje se dice, que lo aprendido anteriormente sirve de base para un nuevo aprendizaje, vale decir que si un sujeto aprende, necesariamente va a modificar su conducta con respecto a ciertos aspectos

#### **1.4.3 Teorías del Aprendizaje**

El proceso de aprendizaje es visto, estudiado, analizado desde diferentes ópticas y puntos de vista o desde distintas perspectivas, por lo que existen diferentes teorías del aprendizaje.

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje.

Las teorías de aprendizaje según Wilber Escobar Isidro describen la manera en que los teóricos entienden que las personas aprenden nuevas ideas y conceptos y estas son:

### 1.4.3.1 Teorías Conductistas

#### a. Condicionamiento Clásico

Desde la perspectiva de Iván Pávlov, a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta. Cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada.

#### b. Condicionamiento Operante

Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner propuso para el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior. Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles. Por otra parte, no todos los reforzadores sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.

### 1.4.3.2 Teorías Cognitivas

#### a. Aprendizaje por descubrimiento

La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.

#### b. Aprendizaje Significativo

Ausubel, J. Novak postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.

### 1.4.3.3 Teoría Constructiva

***“El constructivismo es la idea que mantiene que el individuo (en sus aspectos cognitivos– sociales) no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia” ABARCA FERNANDEZ, Ramón – Teoría del aprendizaje constructivista. 2002 Pág. 153***

El constructivismo es una teoría que equipara el aprendizaje con la creación de significados a partir de experiencias.

Para los constructivistas el conocimiento en función de cómo el individuo CREA Y CONSTRUYE significados a partir de la experiencia. Sus representantes destacados son Lev Vygotsky, Jean Piaget, David Ausubel.



El aprendizaje constructivista tiene las siguientes características:

- El aprendizaje es un proceso constructivista interno, autoestructurante.
- El grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo.
- Los conocimientos previos son punto de partida de todo aprendizaje.
- El aprendizaje es un proceso de re-construcción de saberes culturales.
- El aprendizaje es facilitado gracias a la mediación o interacción con los otros.
- El aprendizaje se produce cuando entra en conflicto lo que el estudiante ya sabe con lo que debería saber.

Para Piaget, confirmó que los niños son curiosos por naturaleza y constantemente se esfuerzan por comprender el mundo que les rodea, esta curiosidad les motiva a construir de manera activa dentro de su mente representaciones del ambiente que experimenta.

Para Vigostsky, los materiales juegan un papel importante en el aprendizaje, que sirven de mediadores y distinguen dos tipos: la herramienta y el signo. Por otro lado la interacción es el medio que los facilita y las personas son la base para alcanzar la simbolización. De ahí la importancia de la intervención del alumno y del profesor en particular para crear las condiciones necesarias que le brinden experiencias imprescindibles para la formación de conceptos. Dentro de esta

instrucción, los materiales didácticos se convierten en mediadores dirigidos al logro de esa función.

Ausubel es otro representante de esta corriente en la que los medios y la manera de transmitir el mensaje juegan un papel fundamental en el aprendizaje del individuo. El maestro debe conocer al alumno para que su didáctica tenga sentido y sepa llevar los conocimientos que desea que el aprendiz aprenda. Así la presentación oportuna del material, ya sea por recepción o por descubrimiento o de manera significativa o por repetición, permitirá mejores resultados en el alumno.

#### **1.4.4 Aprendizaje del idioma inglés según el diseño curricular nacional**

Según el Diseño Curricular Nacional (2017) la perspectiva actual plantea el aprendizaje del idioma inglés dentro de un enfoque comunicativo, dinámico y fluido en el que se considera el desarrollo de las diferentes habilidades comunicativas.

El área de Inglés plantea desarrollar en los alumnos la competencia comunicativa, es decir que el alumno pueda desenvolverse en diferentes situaciones y con fines diversos sea en forma escrita u oral.

#### **1.4.5 Competencias del área de inglés**

Según el DCN (2017), el área de inglés desarrolla las siguientes competencias: se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera, lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera y escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera

#### **1.4.5.1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para comunicar sus ideas y emociones. Se trata de una comprensión y producción eficaz porque supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos que expresa o escucha, para lograr sus propósitos. En este proceso, el estudiante pone en juego habilidades, conocimientos y actitudes provenientes del lenguaje oral y del mundo que lo rodea.

Esta competencia también implica el uso adecuado de diferentes estrategias conversacionales considerando los modos de cortesía de acuerdo al contexto sociocultural, como tomar el turno oportunamente, enriquecer y contribuir al tema de una conversación y mantener el hilo temático con el fin de negociar, persuadir, cooperar, entre otros.

#### **1.4.5.2 Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera**

Se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Se trata de una comprensión crítica porque supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos que lee a través de procesos de comprensión literal e inferencial, interpretación y reflexión. En tales procesos, el estudiante pone en juego habilidades, saberes y actitudes provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea, tomando conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido.

Esta competencia también implica que el estudiante sea consciente que la lectura de textos cumple propósitos específicos, como disfrutar, resolver un problema o una duda, seguir instrucciones, investigar, defender una posición, entre otros.

#### **1.4.5.3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

El estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido.

#### **1.4.6 Habilidades Lingüísticas**

Según Chub (2012), Las habilidades lingüísticas son aquellas que todos tenemos, pero unos más que otros y que nos permiten comunicarnos, enviar mensajes y recibirlos siempre que en estos mensajes intervenga el lenguaje.

En la actualidad las personas tienen las mejores y valiosas herramientas para aprender un nuevo idioma, para poder ser competentes dentro de este

mercado globalizado, en la cual debemos ser capaces de manejar otro idioma, fuera del primer idioma.

Se puede observar que los obstáculos que se enfrentan nuestros estudiantes son la expresión y comprensión de un segundo idioma.

#### **1.4.6.1 Las cuatro Habilidades Lingüísticas**

El uso de la lengua solo puede realizarse de cuatro formas distintas, según el papel que tiene el individuo en el proceso comunicativo; o sea, según actué como emisor o como receptor.

##### **a. Habilidad de escuchar**

Según el Marco Común Europeo de referencia para las lenguas, manifiesta que esta habilidad de escuchar se refiere a la interpretación del discurso oral. Intervienen procesos lingüísticos que abarca la interpretación del discurso a partir de la decodificación y comprensión lingüística de la cadena fónica (fonemas, sílabas, palabras, etc.) hasta la interpretación y la valoración personal, por lo que además de su carácter receptivo requiere la participación activa del oyente.

La habilidad de escuchar implica comprender el mensaje, y para hacerlo debemos poner en marcha un proceso cognitivo de construcción de significado y de interpretación de un discurso pronunciado oralmente.

El aprender el idioma inglés a través de esta habilidad requiere que los estudiantes puedan escuchar diálogos, canciones, conversaciones, canciones, etc.

**b. Habilidad de leer**

La habilidad de leer implica la comprensión de textos, la lectura es el proceso en el cual el lector utiliza habilidades cognitivas para predecir el significado del texto mediante el uso de las claves que encuentra en los sistemas grafo-fonológicos, sintácticos y semánticos.

La lectura es un componente clave en el aprendizaje del idioma inglés, puesto que provee una mejor percepción de este idioma e implica de búsqueda de palabras nuevas, para el mejor entendimiento de textos, como también la lectura permite mejorar la escritura y pronunciación, cuando el estudiante observa el sonido fonológico de las palabras en inglés.

**c. Habilidad de hablar**

Según el Marco Común Europeo de referencia para las lenguas, esta habilidad está relacionada con la producción del discurso oral. Es una capacidad comunicativa que abarca el dominio de la pronunciación, léxico, gramática como también conocimientos socioculturales y pragmáticos.

La habilidad de hablar es probablemente la más difícil para nuestros estudiantes en cuanto al aprendizaje del idioma inglés, debido a que existen diferencias en la pronunciación y el temor de los estudiantes a no poder ser entendidos al poder comunicarse con las personas que desarrollan este idioma. Para ello el docente debe impartir sus clases en inglés, así poder familiarizar a nuestros estudiantes con este idioma.

**d. Habilidad de escribir**

Según el Marco Común Europeo de referencia para las lenguas, esta habilidad lingüística se refiere a la producción del lenguaje escrito.

La escritura es una habilidad esencial y necesaria para nuestros estudiantes como vía de comunicación, para que pueda transmitir sus ideas de una manera ordenada y concreta.

La escritura del idioma inglés debe ser un proceso guiado por el docente, puesto que permite monitorear y diagnosticar problemas de escritura que tienen los estudiantes, cuando elaboran textos desde los más sencillos hasta los más creativos posibles.

## **CAPITULO II**

### **MARCO OPERATIVO Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACION**

#### **2.1 Determinación del problema**

El nuevo enfoque de la educación peruana, conlleva a una constante innovación pedagógica el cual está relacionado con el avance y desarrollo social y tecnológico, dentro del Marco de las demandas educativas que plantean el mundo moderno y globalizado.

En los últimos años el desarrollo tecnológico ha experimentado una evolución considerable, consiguiendo establecerse en todos los ámbitos dentro de los que se incluye el entorno educativo, entorno en el que ha conseguido ofrecer herramientas y posibilidades comunicativas que ayudan a la acción docente con la pretensión de resolver los problemas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, haciendo que exista, una articulación de la estructura básica de la educación, donde la educación se convierte en un factor decisivo para el logro de la formación integral de la persona humana el cual implica desarrollar



potencialidades, habilidades y destrezas de tal manera permiten afrontar a la realidad y a los cambios continuos que se presenta en el mundo actual.

La educación se convierte en un factor decisivo para el logro de la formación integral de la persona humana el cual implica desarrollar potencialidades, habilidades y destrezas de tal manera permiten afrontar a la realidad y a los cambios continuos que se presenta en el mundo actual.

Se ha observado que en muchas instituciones que he laborado como docente contrato en el área de inglés, se ha observado que los estudiantes presentan dificultades en el aprendizaje del idioma inglés, ya que han demostrado no tener una correcta asimilación retención y comprensión del idioma, posiblemente estos problemas surgen debido a la deficiente metodología del docente y más aún a la falta de medios didácticos que le permitan y logren mejores resultados en los estudiantes.

Durante este tiempo que vengo laborando como docente del área de inglés en la institución educativa Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo se ha observado que mis colegas en el área de inglés no hacen uso de los medios didácticos en sus distintas sesiones de aprendizaje, esto se debe a la falta de interés de los docentes en querer mejorar su trabajo pedagógico en el área de Inglés.

Por tal razón, se recomienda y se sugiere el uso de medios didácticos por su importancia en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje y así mejorar el aprendizaje en los estudiantes en el idioma, así como mejorar las habilidades lingüísticas.

En tal sentido, el área de Inglés tiene como finalidad el logro de la competencia comunicativa en una lengua extranjera, la que le permitirá adquirir la

información de los más recientes y últimos avances científicos y tecnológicos, ya sean digitales o impresos en inglés, así como permitirles el acceso a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para ampliar su horizonte cultural. Además, se les crea las condiciones y oportunidades para el manejo de metodologías innovadoras que fortalezcan su autonomía en el aprendizaje de otras lenguas.

## **2.2 Justificación de la investigación**

El presente trabajo de investigación ha sido proyectado de manera intencional, con fines de alcanzar alternativas de solución a los problemas más resaltantes que se presentan en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

Este trabajo de investigación se justifica por que pretende determinar la medida en la que los medios didácticos se relacionan con el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

Los docentes de la Institución Educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani al conocer los diferentes medios didácticos lograrán resultados positivos en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje para elevar el nivel de conocimiento del idioma inglés en los estudiantes.

## **2.3 Formulación del problema de investigación**

### **2.3.1 Formulación General**

- ¿En qué medida los medios didácticos se relacionan con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer

grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani?

### **2.3.2 Formulaciones específicas**

- ¿En qué medida los medios didácticos se relacionan con las habilidades del idioma inglés en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani?
- ¿En qué medida los medios visuales se relacionan con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani?
- ¿En qué medida los medios auditivos se relacionan con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani?
- ¿En qué medida los medios audiovisuales se relacionan con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani?

## **2.4 Objetivos de Investigación**

### **2.4.1 Objetivo General**

- Determinar la relación que existe entre los Medios Didácticos y proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del

primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

#### **2.4.2 Objetivos Específicos**

- Determinar la relación que existe entre el uso de los Medios Didácticos y las habilidades del idioma inglés en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.
- Determinar la relación que existe entre los Medios visuales y proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.
- Determinar la relación que existe entre los Medios auditivos y proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.
- Determinar la relación que existe entre los Medios audiovisuales y proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

#### **2.5 Hipótesis de la Investigación**

- Existe relación significativa entre los medios didácticos con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del

primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

- No existe relación significativa entre los medios didácticos con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani

## **2.6 Variables**

### **2.6.1.1 Variable Independiente**

- Medios Didácticos

INDICADORES

Uso de los medios visuales

Uso de medios auditivos – radio, canciones

Uso de medios audiovisuales

### **2.6.2 Variable Dependiente**

- Proceso de enseñanza – aprendizaje

INDICADORES

Habla con fluidez

Pronuncia adecuadamente el idioma inglés

Entona apropiadamente

Infiere palabras dentro del contexto

Redacta adecuadamente en el idioma inglés

Comprende literalmente ideas en inglés

Comprende inferencialmente ideas en inglés.

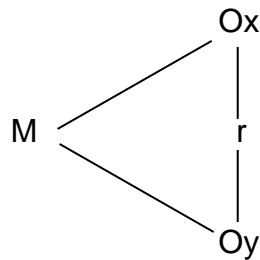
### 2.6.3 Operalización de variables

| variable                           | dimensiones          | indicadores  |
|------------------------------------|----------------------|--|
| medios didácticos                  | medios visuales      | Uso apropiado de las imágenes<br>Uso apropiado de los medios reales  |
|                                    | medios auditivos     | Uso de medios auditivos – radio<br>Escucha canciones en inglés   |
|                                    | medios audiovisuales | Uso de películas de habla inglesa<br>Escucha y ve programas en inglés<br>Usa videos adecuados al desarrollo del habla inglés |
| PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE | Hablar               | Habla con fluidez<br>Pronuncia adecuadamente el idioma inglés<br>Entona apropiadamente                                       |
|                                    | Escuchar             | Infiere palabras dentro del contexto   |
|                                    | Escribir             | Redacta adecuadamente en el idioma inglés  |
|                                    | Leer                 | Comprende literalmente ideas en inglés<br>Comprende inferencial mente ideas en inglés.                                       |

### 2.6.4 Metodología

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación se emplea el método científico, que mediante el uso de sus técnicas e instrumentos nos permitirá lograr el objetivo de la investigación. La investigación es de nivel descriptivo de tipo correlacional, su propósito es describir variables y analizar su incidencia e

interrelación en un momento dado. El siguiente esquema sintetiza el diseño a emplearse (Carrasco 2009).



Dónde:

**M** : Representa la muestra con quienes hemos realizado el estudio.

**Ox** : Representa a la variable independiente medios didácticos

**r** : Es la relación entre variables.

**Oy**: Representa a la variable dependiente. Proceso de enseñanza - aprendizaje

### **2.6.5 Enfoque de la investigación**

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación se emplea el enfoque cuantitativo, puesto que este enfoque hace referencia al estudio a partir del análisis de cantidades.

### **2.6.6 Nivel de la investigación**

El presente trabajo de investigación se emplea un nivel descriptivo correlacional porque su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación.

### **2.6.7 Diseño de la investigación**

El diseño de la presente investigación es no experimental y de corte transversal

Es no experimental, porque Hernández, Fernández y Baptista (2014) explicaron que: Podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para posteriormente analizarlos. (p.152)

Es de corte transversal y al respecto Hernández (2014), mencionó: “los diseños de investigación transaccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único, su propósito es describir variables y analizar su incidencia o interrelación en un momento dado y en forma simultánea”. (p.76)

### **2.6.8 Técnicas e instrumentos de la investigación**

Para la presente investigación se utilizó la técnica de la encuesta la cual fue aplicada al personal docente y estudiantil del nivel secundario de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

Se utilizó como instrumentos el cuestionario a través de un formato impreso los cuales fueron aplicados al personal de estudiantes y docentes.

### **2.6.9 Población y muestra**

#### **2.6.9.1 Población**

La población es el conjunto de personas que fueron agrupados sobre la base de una o varias características comunes y que serán objeto de investigación, a la que también se le puede denominar universo, la cual está



conformada por todos los estudiantes del primer grado y docentes del área de inglés.

### **2.6.9.2 Muestra**

La parte representativa de la población de estudio está constituida por 268 estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani. Donde se ha elegido a los estudiantes del primer grado, secciones “G y H”

| variables   | Nº |
|-------------|----|
| estudiantes | 50 |
| Total       | 50 |

Fuente: ESCALE

### **2.6.10 Técnicas para el análisis de datos**

Corresponde a la parte de la estadística y sirve para determinar el grado de relación que existe entre dos variables de forma lineal en este caso se aplicará el coeficiente de correlación de PEARSON. Toda aplicación será contextualizada para dar valores que justifiquen y garanticen la investigación, su análisis e interpretación desde un punto social, psicológico y pedagógico.

### **2.6.11 Discusión de los resultados**

En el presente trabajo de investigación para la búsqueda y recolección de datos y ordenamiento de la información sobre el problema de investigación de La relación entre los Medios Didácticos y el proceso de Enseñanza–Aprendizaje en el área de Inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani, se ha aplicado encuestas diseñados para docentes y estudiantes.

## **2.6.12 Comprobación de la hipótesis**

### **Análisis estadístico de correlación de variables**

#### **Método correlación lineal de Pearson**

El método de Pearson es una medida de la relación lineal o el grado de concordancia de las posiciones relativas de los datos de dos variables cuantitativas y la presente investigación utiliza para medir la variable independiente: medios didácticos con la variable dependiente: proceso de enseñanza- aprendizaje.

El coeficiente de correlación de Pearson ( $r$ ) puede tomar valores entre -1 y +1, de modo que un valor de "r" positivo nos indica que al aumentar el valor de una variable también aumenta el valor de la otra, y por el contrario, "r" será negativo si al aumentar el valor de una variable disminuye la otra. La correlación será perfecta si  $r = \pm 1$ , en este caso los puntos formarán todos una recta. Por ello se determina grado de asociación en función al coeficiente de correlación de Pearson.

#### **Grado de relación**

Tabla 1 Correlaciones de variables

|   |                        | medios didácticos (agrupado) | proceso de enseñanza-aprendizaje (agrupado) |
|---|------------------------|------------------------------|---|
| medios didácticos (agrupado)                | Correlación de Pearson | 1                            | ,068  |
|   | Sig. (bilateral)       |                              | ,638  |
|   | N                      | 50                           | 50  |
| proceso de enseñanza-aprendizaje (agrupado) | Correlación de Pearson | ,068                         | 1   |
|   | Sig. (bilateral)       | ,638                         |   |
|   | N                      | 50                           | 50  |

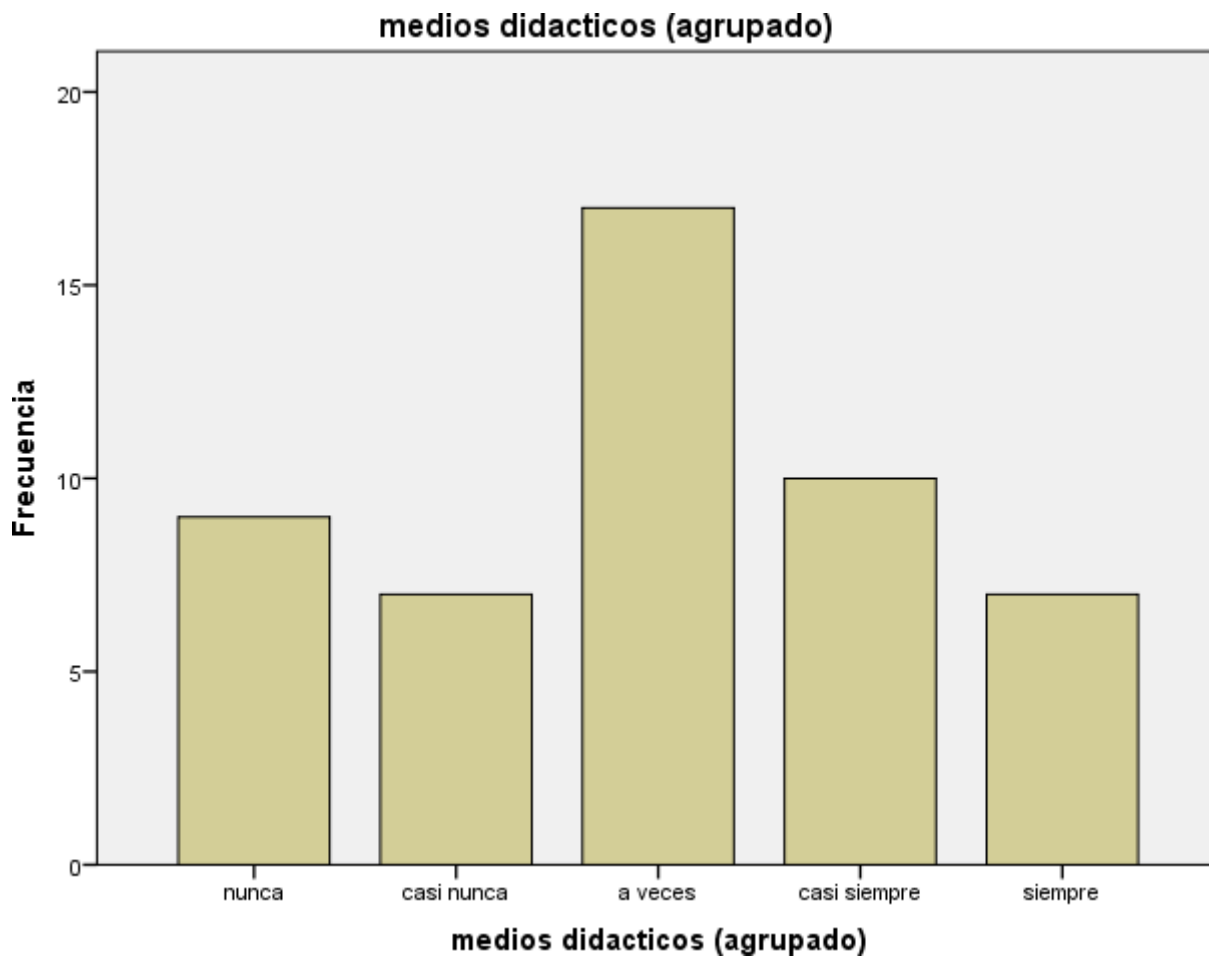
La correlación bivalente de las dos variables con el método de Pearson  
Fuente: RML

### VARIABLE INDEPENDIENTE

Tabla 2 Medios didácticos

|        |              | medios didácticos (agrupado) |            |                   |                      |
|--------|--------------|------------------------------|------------|-------------------|----------------------|
|        |              | Frecuencia                   | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
| Válido | nunca        | 9                            | 18,0       | 18,0              | 18,0                 |
|        | casi nunca   | 7                            | 14,0       | 14,0              | 32,0                 |
|        | a veces      | 17                           | 34,0       | 34,0              | 66,0                 |
|        | casi siempre | 10                           | 20,0       | 20,0              | 86,0                 |
|        | siempre      | 7                            | 14,0       | 14,0              | 100,0                |
|        | Total        | 50                           | 100,0      | 100,0             |                      |

Grafico 1 Medios didácticos

**Interpretación:**

De los 50 estudiantes encuestados del 1º grado de la institución educativa Julio Alberto Ponce Antúñez de Mayolo, el 34% manifiesta que los docentes del área de inglés **a veces** utilizan los medios didácticos en sus sesiones de aprendizaje y 14 % manifiesta que los docentes utilizan los medios didácticos casi nunca y siempre.

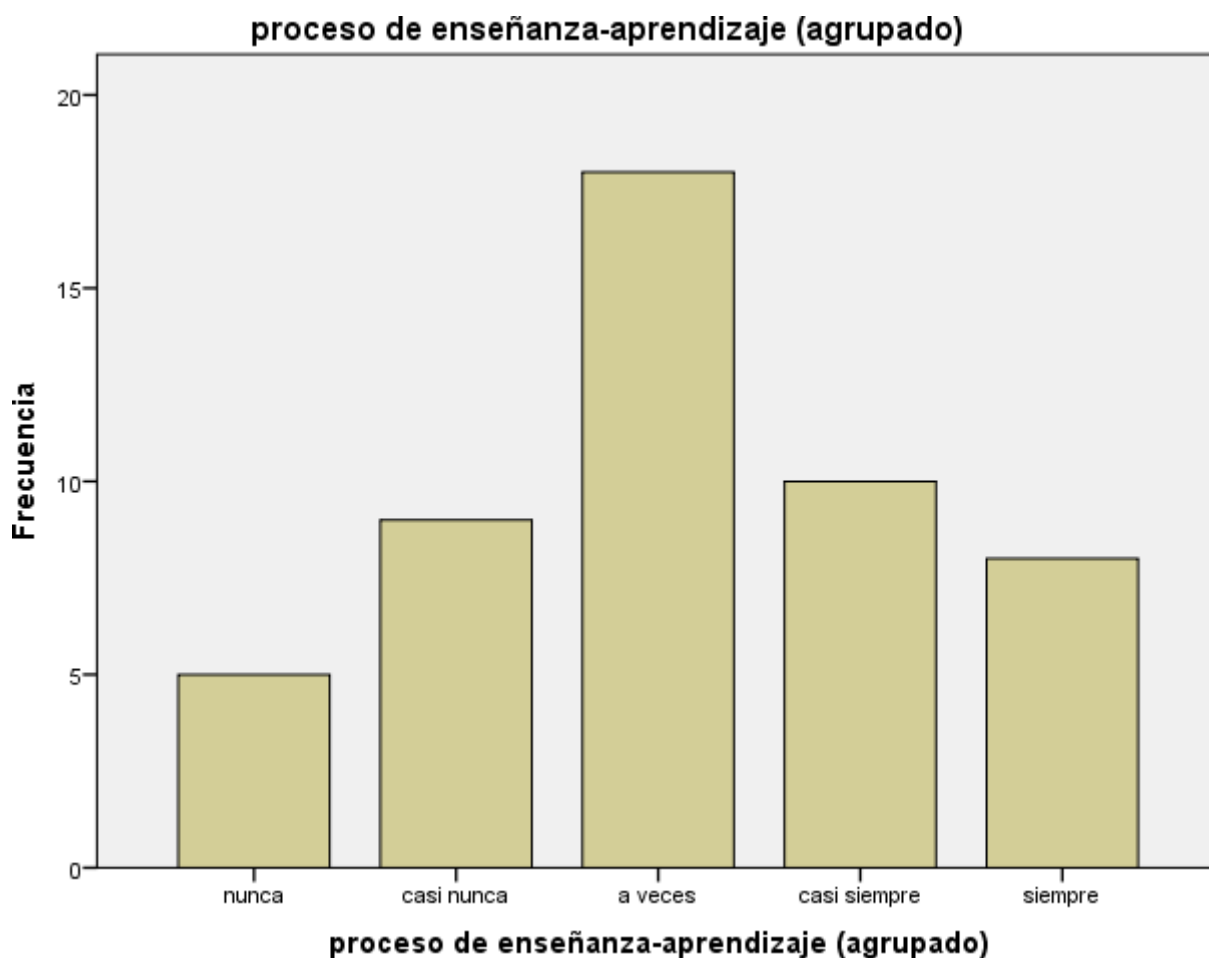
## VARIABLE INDEPENDIENTE

Tabla 3 Proceso de enseñanza - aprendizaje

proceso de enseñanza-aprendizaje (agrupado)

|              | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido nunca | 5          | 10,0       | 10,0              | 10,0                 |
| casi nunca   | 9          | 18,0       | 18,0              | 28,0                 |
| a veces      | 18         | 36,0       | 36,0              | 64,0                 |
| casi siempre | 10         | 20,0       | 20,0              | 84,0                 |
| siempre      | 8          | 16,0       | 16,0              | 100,0                |
| Total        | 50         | 100,0      | 100,0             |                      |

Grafico 2 Proceso de enseñanza – aprendizaje (agrupado)



**Interpretación:**

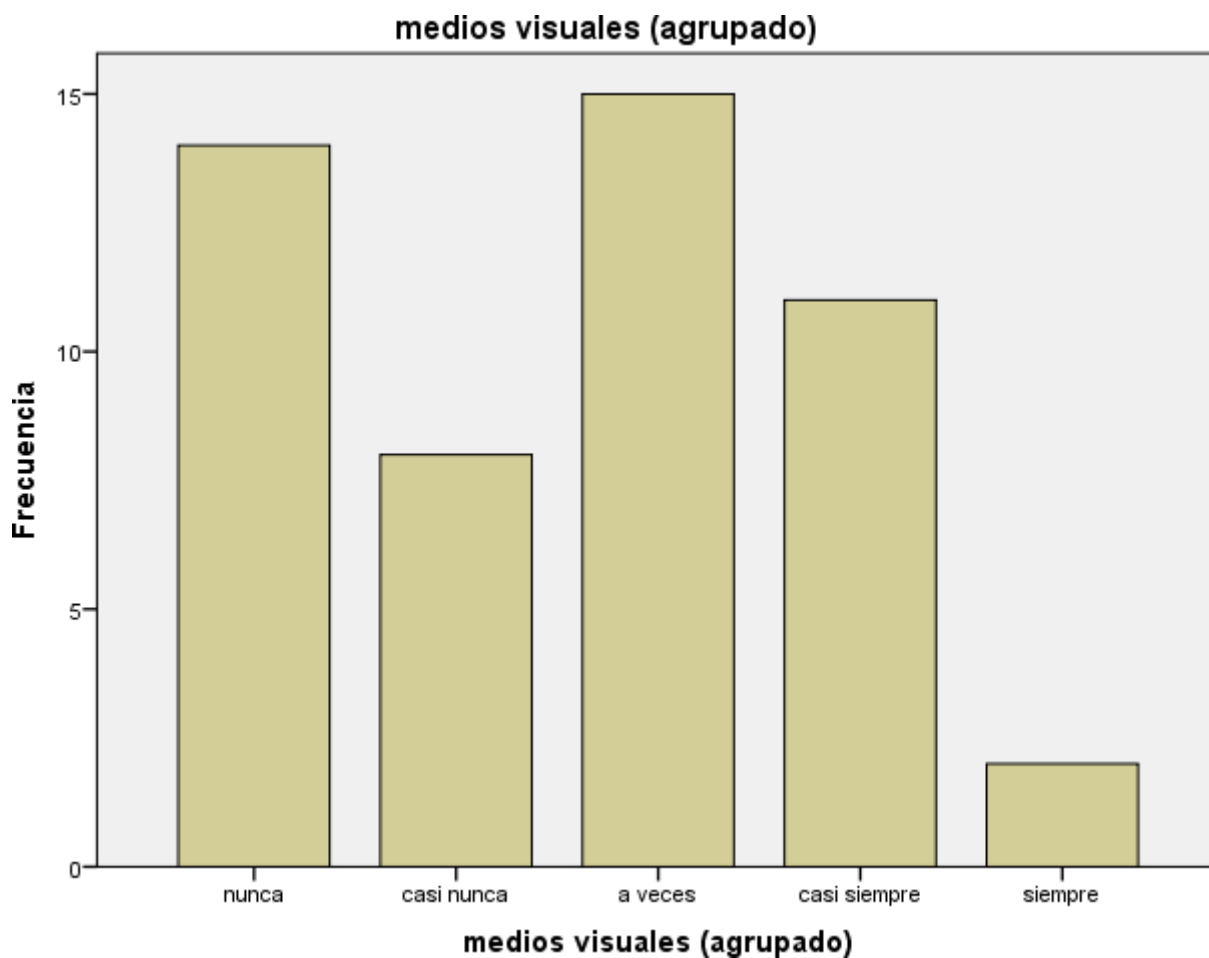
De los 50 estudiantes encuestados del 1º grado de la institución educativa Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo, el 36% manifiesta que influye el uso de medios didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje y promueve el desarrollo de las competencias del área de inglés, mejora las habilidades lingüísticas en los estudiantes dentro del área y 10% manifiesta no influye el uso de los medios didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

**INDICADOR: MEDIOS VISUALES**

Tabla 4 medios visuales

| <b>medios visuales (agrupado)</b> |              |            |            |                   |                      |
|-----------------------------------|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
|                                   |              | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
| Válido                            | nunca        | 14         | 28,0       | 28,0              | 28,0                 |
|                                   | casi nunca   | 8          | 16,0       | 16,0              | 44,0                 |
|                                   | a veces      | 15         | 30,0       | 30,0              | 74,0                 |
|                                   | casi siempre | 11         | 22,0       | 22,0              | 96,0                 |
|                                   | siempre      | 2          | 4,0        | 4,0               | 100,0                |
|                                   | Total        | 50         | 100,0      | 100,0             |                      |

Grafico 3 medios visuales

**Interpretación:**

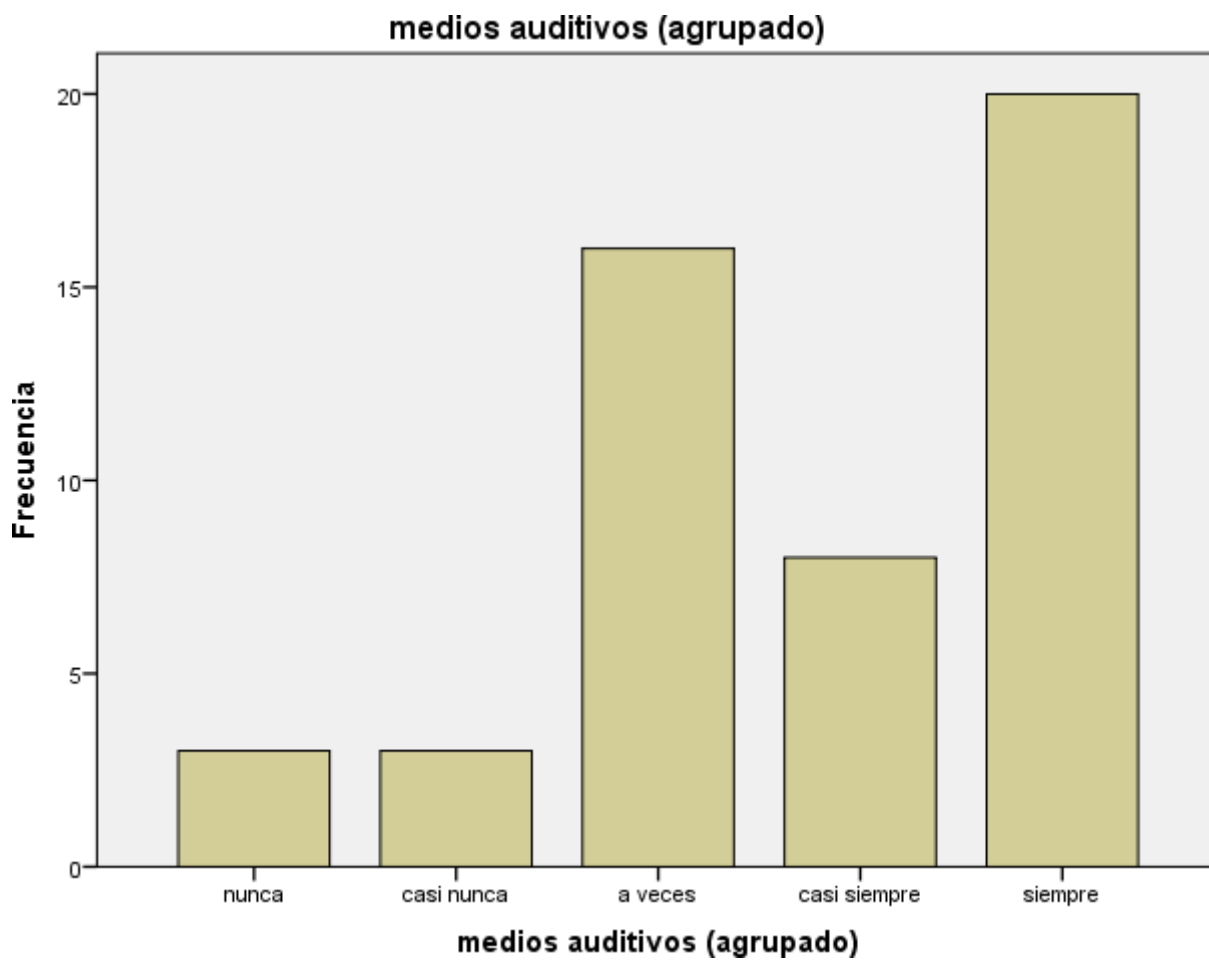
De los 50 estudiantes encuestados del 1º grado de la institución educativa Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo, el 30% manifiesta que los docentes del área de inglés a veces utilizan los medios visuales para el aprendizaje del idioma inglés y un 4% manifiesta que siempre utilizan los medios visuales en las sesiones de aprendizaje.

## INDICADOR: MEDIOS AUDITIVOS

Tabla 5 medios auditivos

|        |              | medios auditivos (agrupado) |            |                   |                      |
|--------|--------------|-----------------------------|------------|-------------------|----------------------|
|        |              | Frecuencia                  | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
| Válido | nunca        | 3                           | 6,0        | 6,0               | 6,0                  |
|        | casi nunca   | 3                           | 6,0        | 6,0               | 12,0                 |
|        | a veces      | 16                          | 32,0       | 32,0              | 44,0                 |
|        | casi siempre | 8                           | 16,0       | 16,0              | 60,0                 |
|        | siempre      | 20                          | 40,0       | 40,0              | 100,0                |
|        | Total        | 50                          | 100,0      | 100,0             |                      |

Grafico 4 medios auditivos





**Interpretación:**

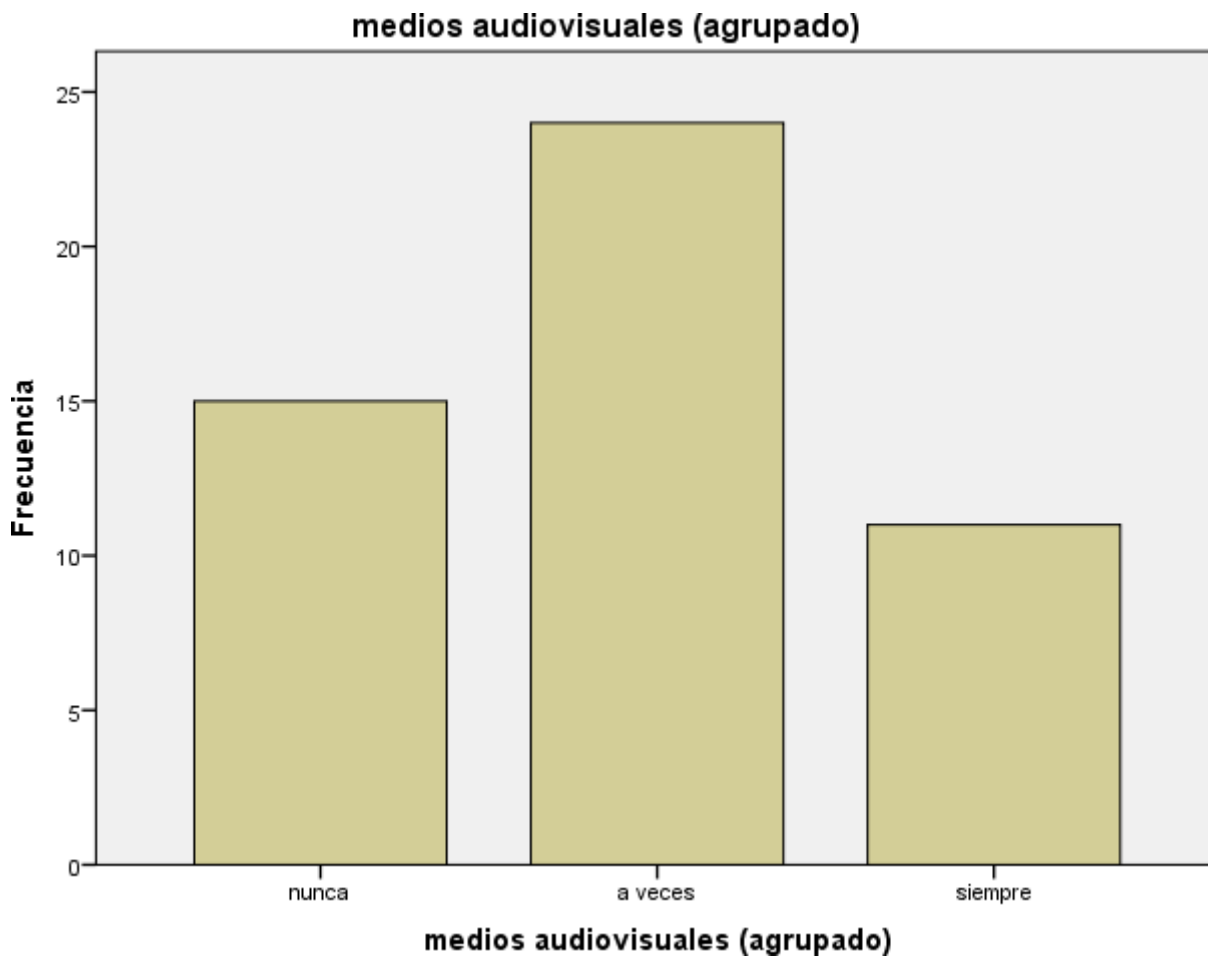
De los 50 estudiantes encuestados del 1º grado de la institución educativa Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo, el 40% manifiesta que los docentes del área de inglés siempre utilizan los medios auditivos para el aprendizaje del idioma inglés y un 6% manifiesta que siempre los docentes nunca o casi nunca utilizan los medios auditivos en las sesiones de aprendizaje.

**INDICADOR: MEDIOS AUDIOVISUALES**

Tabla 6 medios audiovisuales  
medios audiovisuales (agrupado)

|              | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido nunca | 15         | 30,0       | 30,0              | 30,0                 |
| a veces      | 24         | 48,0       | 48,0              | 78,0                 |
| siempre      | 11         | 22,0       | 22,0              | 100,0                |
| Total        | 50         | 100,0      | 100,0             |                      |

Grafico 5 medios audiovisuales

**Interpretación:**

De los 50 estudiantes encuestados del 1º grado de la institución educativa Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo, el 48% manifiesta que los docentes del área de inglés a veces utilizan los medios audiovisuales para el aprendizaje del idioma inglés y un 22% manifiesta que los docentes siempre utilizan los medios audiovisuales en las sesiones de aprendizaje.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO PROPOSITIVO DE LA INVESTIGACION**

#### **3.1 Denominación de la propuesta**

“Implementación de un plan del buen uso de los medios didácticos en el área de inglés”

#### **3.2 Descripción de las necesidades**

Hoy en día vivimos en una sociedad altamente tecnológica en la que las nuevas tecnologías están presentes en todos los ámbitos de nuestra sociedad. La escuela y en concreto la educación tiene que formar personas preparadas para que puedan desenvolverse con éxito en la sociedad futura que les tocará vivir.

La educación tiene que responder a lo que demanda la sociedad, e ir adaptándose y evolucionando en cuanto a sus fines y a los medios utilizados para conseguirlos.

La incorporación de las nuevas tecnologías a la educación y su utilización como medio didáctico hace que los estudiantes aprendan de una forma mucho más enriquecedora y motivadora y que por lo tanto el éxito y la calidad del aprendizaje sean mayor.

La adecuada aplicación de las TICs en la educación incrementa notablemente la interactividad del aprendizaje, tanto de forma individual como en grupo. La mayor ventaja que encontramos en esta interactividad es que ésta evita el “aprendizaje pasivo”, ya que los estudiantes pueden interactuar con el material con el que trabajan y con las distintas personas que puedan estar aprendiendo de forma colaborativa.

El inglés es una lengua que presenta un enorme poder cultural, social, político y económico a nivel mundial, y que se constituye como una herramienta vital en la comprensión y la convivencia de la sociedad del siglo XXI, su aprendizaje es fundamental en las instituciones educativas para la formación de personas que se puedan desenvolver con éxito en la sociedad en la cual les ha tocado vivir. Por eso la incorporación del uso de los medios audiovisuales dentro de las sesiones de aprendizaje es fundamental y necesaria para que nuestros alumnos adquieran este idioma de una forma más natural y cercana, convirtiéndose en un recurso indispensable.

El aprendizaje del inglés tiene como una de sus finalidades el adquirir habilidades comunicativas, en las que el estudiante adquiera las competencias necesarias para el dominio de ese idioma, que le permitan comprender y hacerse entender, y este aspecto puede ser trabajado amplia y exitosamente a través del uso de los medios didácticos.

Con el uso de las TICs y en concreto con el uso del vídeo como recurso educativo se presenta historias, diálogos, canciones, con cantidad de locuciones, vocabulario, estructuras lingüísticas, que se presentan a través del audio y complementadas con la imagen visual, lo que lo hace más atrayente y motivador.

Muchos estudios pedagógicos demuestran que el sonido es un elemento esencial en el aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés, ya que éste posee fonemas inexistentes en nuestra lengua, si a esto le añadimos la imagen, la cual nos presenta un determinado contexto, se convierte en un recurso didáctico importantísimo dentro del aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés.

Dentro de la institución educativa se encuentra docentes del área de inglés que no le dan buen uso a los medios didácticos, en concreto del vídeo y proyectores de imagen, entre otros.

Como también se observa que los estudiantes no llegan a desarrollar las competencias dentro del área de inglés, este proyecto se enfoca a desarrollar las habilidades lingüísticas de los estudiantes y docentes, con el uso adecuado de los medios didácticos.

### **3.3 Justificación del proyecto**

Este plan es sólo una muestra que he realizado para conectar el uso e importancia de los medios didácticos en el aula. Esta actividad que voy a desarrollar a continuación las he podido llevar a cabo en el aula, su puesta en práctica total no ha sido posible por falta de tiempo. Personalmente creo que es en esta área donde el vídeo adquiere una relevancia especial, ya que las imágenes sirven de apoyo para la comprensión de los conceptos que queremos transmitir y más en el caso de hacerlo en una lengua extranjera.

### **3.4 Alcance y público objetivo**

**INSTITUCION EJECUTORA:** Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo.

**BENEFICIARIOS:** Docentes y estudiantes del 1º grado de secundaria, secciones G y H.

En el área de inglés muestran dificultades en la pronunciación del idioma inglés, como también en las aulas no se cuentan con medios audiovisuales, solo se cuenta con pizarras.

La institución educativa cuenta con algunos proyectores que priorizan su uso en las áreas de matemáticas y comunicación.

### **3.5 Objetivo de la propuesta**

- El objetivo principal es que los estudiantes de la institución educativa Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo, mediante estas actividades adquieran las habilidades lingüísticas propuestas, dentro de un enfoque comunicativo, siempre dentro de un entorno real de aprendizaje, ayudándonos de los medios didácticos con las que cuenta la institución educativa y nuevas tecnologías que les ayude a adquirir mejor los objetivos propuestos.
- Utilizar el inglés en situaciones reales de comunicación.
- Usar el vídeo como herramienta didáctica y elemento motivador en el aula de inglés.
- Conocer la cultura de países de habla inglesa utilizando medios audiovisuales, y descubrir las diferencias y similitudes entre su cultura y la nuestra.
- Aprender vocabulario, estructuras gramaticales y contenidos en inglés a través del vídeo.
- Fomentar el trabajo colaborativo.



|    |                            |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----|----------------------------|---|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | Ejecución del proyecto     | Coordinador, equipo docente, docentes de las diferentes áreas |  |  |  |   |   |   |   | X | X | X | X | X | X | X | X |
| 06 | Evaluación periódica       | Director, coordinador del área de ingles                      |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| 07 | Informe final del Proyecto | Coordinador y equipo docente                                  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | X |

### 3.8 Desarrollo de actividades

#### ACTIVIDAD 1- “What do you say?”

Los estudiantes en grupos tendrán que inventarse un diálogo de un vídeo corto sin sonido en el que aparecen varias escenas de unos niños en diferentes lugares de una ciudad.

#### Desarrollo de la actividad:

Antes del visionado: el docente realiza la explicación de la actividad que se va a desarrollar, como también se dará a conocer las reglas gramaticales del presente continuo, lecturas y traducciones de las palabras nuevas, para luego formar equipos.

Durante el visionado: se muestra el video con las respectivas pausas en cada escena para que los niños puedan ir escribiendo el texto. Se realizara más de dos revisiones para aclarar dudas que puedan surgir de los estudiantes.

Después del visionado: los alumnos terminarán de escribir los diálogos y los diferentes grupos representarán sus conversaciones doblándolas a la vez que vemos de nuevo cada escena del vídeo.

**Materiales:** videos, pizarra, cuadernos, fotocopia vocabulario y bolígrafos



## **ACTIVIDAD 2: “Fantastic stories”**

Esta actividad trata de un vídeo con tres diferentes historias cortas de dibujos animados con personajes de cuentos populares (Los tres cerditos), de tradiciones (Halloween) y de películas de niños famosas (Shrek). La primera tiene una duración aproximada de seis minutos, la segunda de once minutos y la última y más larga quince minutos.

De estas tres historias se ha elegido dos actividades para desarrollar la actividad, la historia de Halloween y la de Shrek, cada una de las cuales se trabaja en diferentes sesiones.

Por parejas tendrán que extraer algunas palabras de vocabulario que no conozcan e inventarse un final diferente para cada historia, deberán de buscar también tres verbos en forma irregular en el pasado simple.

### **Desarrollo de la actividad:**

Antes del visionado: explicación de la actividad que se va a realizar

Durante el visionado: observan el video sin cortes, los alumnos tendrán que ir apuntando el vocabulario que no conozcan y buscando los tres verbos irregulares. Luego se hará una segunda visión del video en el que se ira haciendo pausas en la historia para que los alumnos puedan terminar de completar el vocabulario, e ir comentando la historia.

Después del visionado: primero se leerá las palabras de vocabulario que cada pareja ha extraído de la historia y su significado, también comprobaremos si están bien escritas, para luego corregir los verbos irregulares. Por último tendrán que inventarse un final diferente de la historia usando palabras del vocabulario que hayan apuntado. Finalmente habrá una puesta en común con la lectura de los distintos finales de las historias.

**Duración:** Dos sesiones.

**Materiales:** pizarra, proyector multimedia, papel y bolígrafo.

### **ACTIVIDAD 3: “Do you want to know my community?”**

Esta actividad consiste en la realización de un vídeo por parte de los alumnos en el que contarán diferentes aspectos de su localidad (tradiciones, gastronomía, deportes populares, lugares turísticos, monumentos más importantes)

La clase será dividida en cinco grupos de cinco, y cada uno de éstos tendrá que abordar un tema diferente, recabar información sobre el mismo y más tarde exponerla para que sea grabada.

Con esta actividad se pretende hacer una especie de intercambio cultural con alumnos de otros colegios para que conozcan más acerca de su localidad.

#### **Desarrollo de la actividad:**

Primero se explicará detalladamente en qué consiste la actividad a los alumnos, después dividiremos la clase en grupos de cinco, a cada grupo se le asignará un tema para trabajar de los nombrados anteriormente.

Para la realización de esta actividad los alumnos visitaran los lugares asignados y luego trabajar en equipo donde investigara las nuevas palabras en inglés.

Cada grupo elegirá un modo de hacer su presentación (power points, murales, flash cards) que les sirva como apoyo visual.

En la grabación del vídeo se utilizarán diferentes espacios del colegio, en la presentación deberán de intervenir todos los miembros del grupo.

**Duración:** de dos a tres sesiones.

**Materiales:** cámara de vídeo, pinturas, cartulinas, tijeras, pegamento, diccionarios de inglés, papel y bolígrafo

#### **ACTIVIDAD 4: “Lion King”**

Esta actividad consiste en la realización de un videoclip a partir de la canción “Circle of life”- of The lion King.

##### **Desarrollo de la actividad:**

Primeramente se les explicará la actividad que se va a realizar, se les dará una fotocopia con la letra de la canción y la escucharán. Se dividirá la clase en cinco grupos y se le asignará a cada uno la estrofa que va a cantar.

Una vez que hayan oído su estrofa varias veces podrán grabarse cantando, de esta forma pueden comprobar su pronunciación y autocorregirse.

Una vez que ya tengan aprendida su parte de la canción deberán inventarse una coreografía, también deberán pensar el vestuario y los materiales que van a necesitar para llevarla a cabo.

Para la realización de las caretas y disfraces podríamos coordinarnos si fuera necesario con el maestro/a de Arte para llevarlas a cabo durante sus clases.

La grabación del videoclip se haría en el patio por ser espacios más amplios y con más posibilidades de movimiento.

**Duración:** de tres a cuatro sesiones.

**Materiales:** cámara de vídeo, pinturas, cartulinas, goma, tijeras, pegamento, papeles de colores y bolígrafos.

#### **3.9 Evaluación del proyecto**

En el proyecto se desarrollan dos evaluaciones un pre – test y un post.-test para los estudiantes en donde se calificara las competencias de producción de textos en inglés y comprensión de textos en inglés.

Como también se evaluara la competencia comunicativa a través del uso de instrumento de la rúbrica para los estudiantes

En el caso de los docentes se les evaluara en el desarrollo de estrategias de enseñanza con el uso de los medios didácticos.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Se logró determinar que si existe relación entre los Medios Didácticos y proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de inglés, porque facilita, motiva y despierta el interés en el Aprendizaje del Idioma Inglés.

**SEGUNDA:** Se logró determinar que si existe relación entre los Medios Didácticos y las habilidades del inglés, en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

**TERCERA:** Se logró determinar que si existe relación entre los Medios Didácticos y los medios visuales, en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

**CUARTA:** Se logró determinar que si existe relación entre los Medios Didácticos y los medios auditivos, en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

**QUINTA:** Se logró determinar que si existe relación entre los Medios Didácticos y los medios audiovisuales, en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.

## SUGERENCIAS

**PRIMERA:** Se recomienda al director del colegio gestionar proyectos y/o actividades con el fin de adquirir medios para la adquisición de recursos audiovisuales como material didáctico que no solo favorecería al área de inglés sino a todas las demás.

**SEGUNDA:** A los docentes del área de inglés, hacer uso de los diversos medios audiovisuales que enriquecerán su gran trabajo educativo en el aula en beneficio de los estudiantes.

**TERCERA:** Se recomienda a los estudiantes valorar el impacto que el idioma inglés tiene en la actualidad y desarrollo como parte de su vida cotidiana.

**CUARTA:** Se debe planificar y ejecutar talleres de actualización y capacitación sobre el Idioma Inglés con los profesores de la Institución Educativa Secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani, con la finalidad de optimizar sus competencias y capacidades profesionales

**BIBLIOGRAFIA**

- BANDA CASTRO, Segundo S. (1991) Tecnología Educativa IV, Tercera Edición, Chiclayo – Perú.
- CALERO PÉREZ, Mavilo (1998) Tecnología Educativa: Realidades y Perspectivas, Editorial “San Marcos”, Lima – Perú.
- FLORES, Isabel (2001) Elaboración de materiales educativos con recursos de la zona, Editorial Ricardo Cuenca, Lima – Perú.
- NEGRET M., Harold (2001) La selección y el diseño de medios de comunicación didácticos para el proceso de enseñanza aprendizaje, Santa Fe – Colombia.
- HUERTAS BAZALAR, Wilfredo, CASAS PÍO, Elba. Tecnología Educativa General, Editorial “San Marcos”, Lima - Perú.
- LACUEVA, Aurora (2000) Ciencia y Tecnología en la Escuela, Editorial popular, Madrid – España.
- LOPEZ REGALADO, Oscar (2006) Medios y Materiales Educativos. Industrial Peruana SAC.
- MENESES VILLÓN, Raúl (1982) Tecnología Educativa y Formación del Maestro, Primera Edición, Lima – Perú.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2003) Desarrollo ambiental: Estrategias para la Enseñanza Aprendizaje, UCAD, Lima – Perú.

OCTAVO CONGRESO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA CREAD MERCOSUR/SUL (2004) septiembre 2004 - Córdoba – Argentina

PALAU G. Ives Manual de los medios didácticos, Editorial Universo S.A. Lima – Perú. S/F de Edición.

PAREDES CANTO, César Tecnología educativa, Segunda Edición, Cajamarca – Perú.

PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ (1998) Medios y materiales educativos: primera unidad didáctica, cuarta edición, editorial IMPREM S.R.L., Lima – Perú.

## **DIRECCIONES ELECTRÓNICAS**

<http://investigacion.ilce.edu.mx/dice/proyectos/AmbienteAprendizaje/ambient11.htm>

<http://webpages.ull.es/users/manarea/sendai/CAPT3.pdf>

<http://tecnologiaedu.us.es/revistaslibros/31.html>

<http://webpages.ull.es/users/manarea>

<http://www.ugr.es/~sevimeco/biblioteca/tecnologias/documentos/iteoricas/it04d.htm#II.-Algunas%20tendencias%20actuales%20de%20investigación>



**ANEXOS**

**Anexo 1: Matriz de consistencia**

**TITULO: “LOS MEDIOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA JULIO ALBERTO PONCE ANTUNEZ DE MAYOLO DE SICUANI, CUSCO – 2017.”**

”

| <b>PROBLEMA</b>  | <b>OBJETIVOS</b>   | <b>HIPOTESIS</b>  | <b>VARIABLES</b>         | <b>DIMENSIONES</b>          | <b>INDICADORES</b>   |
|--|--|---|--------------------------|-----------------------------|--|
| <b>GENERAL</b><br>¿En qué medida los medios didácticos se relacionan con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani? | <b>GENERAL</b><br>Determinar la relación que existe entre los Medios Didácticos y proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani. | <b>GENERAL</b><br>Existe relación significativa entre los medios didácticos con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani. | <b>Medios didácticos</b> | <b>Medios visuales</b>      | Uso apropiado de los medios proyectables<br>Uso apropiado de los medios visuales   |
|  |  |   |                          | <b>Medios auditivos</b>     | Uso de medios auditivos – radio<br>Escucha canciones en ingles   |
|  |  |   |                          | <b>Medios audiovisuales</b> | Uso de películas de habla inglesa<br>Escucha y ve programas en ingles<br>Usa videos adecuados al desarrollo del habla ingles |

|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
| <p><b>ESPECIFICAS</b><br/>¿En qué medida los medios didácticos se relacionan con las habilidades del idioma ingles en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúñez de Mayolo de Sicuani?</p> <p>¿En qué medida los medios visuales se relacionan con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúñez de Mayolo de Sicuani?</p> <p>¿En qué medida los medios auditivos se relacionan con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúñez de Mayolo de Sicuani?</p> | <p><b>ESPECIFICAS</b><br/>Determinar la relación que existe entre el uso de los Medios Didácticos y las habilidades en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes del primer grado de la institución educativa del idioma ingles secundario Julio Alberto Ponce Antúñez de Mayolo de Sicuani.</p> <p>Determinar la relación que existe entre los Medios visuales y proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúñez de Mayolo de Sicuani.</p> <p>Determinar la relación que existe entre los Medios auditivos y proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúñez de Mayolo de Sicuani.</p> | <p>No existe relación significativa entre los medios didácticos con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúñez de Mayolo de Sicuani.</p> | <p>Proceso de enseñanza - aprendizaje</p> | <p>Hablar<br/>escuchar<br/>Escribir<br/>Leer</p> | <p>Habla con fluidez<br/>Pronuncia adecuadamente el idioma ingles<br/>Entona apropiadamente<br/>Infiere palabras dentro del contexto<br/>Redacta adecuadamente en el idioma ingles<br/>Comprende literalmente ideas en ingles<br/>Comprende inferencial mente ideas en inglés.</p> |
|---|--|---|---|--|--|

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| <p>de Sicuani?</p> <p>¿En qué medida los medios audiovisuales se relacionan con el proceso de enseñanza – aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Sicuani?</p> | <p>Determinar la relación que existe entre los Medios audiovisuales y proceso de Enseñanza – Aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria Julio Alberto Ponce Antúnez de Mayolo de Sicuani.</p> |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|

## Anexo 2: Instrumentos de recolección de datos

**UNIVERSIDAD SAN AGUSTIN DE AREQUIPA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**  
**CUESTIONARIO:**  
**TESIS**

**“LOS MEDIOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA –  
APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL  
PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA JULIO  
ALBERTO PONCE ANTUNEZ DE MAYOLO DE SICUANI, CUSCO-2017”**

**Estimado Estudiante:** Reciba un cordial saludo. La aplicación de este cuestionario, tiene como propósito recopilar información sobre los medios didácticos y el proceso de enseñanza- aprendizaje. Los resultados obtenidos solo se utilizarán con fines académicos.

**Instrucciones:** Lee cuidadosamente cada enunciado antes de marcar, marcando solo una vez en cada pregunta con una (X) el recuadro que mejor exprese su opinión.

| 1     | 2          | 3       | 4            | 5       |
|-------|------------|---------|--------------|---------|
| Nunca | Casi nunca | A veces | Casi siempre | Siempre |

### 1.- Uso de los medios didácticos:

| ITEMS  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|---|---|---|---|---|
| 1. El docente presenta sus clases a través de diapositivas dinámicas y/o animadas.                       |   |   |   |   |   |
| 2. Las diapositivas de la clase son claras y precisan la información adecuada.                           |   |   |   |   |   |
| 3. A través de diapositivas entiendo más claramente la clase.  |   |   |   |   |   |
| 4. El salón de clase posee carteles con expresiones idiomáticas que me motivan al uso de los mismos.     |   |   |   |   |   |
| 5. Observo los carteles y hago usos de los mismos.   |   |   |   |   |   |
| 6. Relaciono las palabras nuevas con imágenes para entender su significado.                              |   |   |   |   |   |
| 7. El docente presenta vocabulario a través de imágenes (flash cards.).                                  |   |   |   |   |   |
| 8. Escucho canciones a través de la radio en inglés.   |   |   |   |   |   |
| 9. El docente utiliza audios para que escuchemos canciones en inglés.                                    |   |   |   |   |   |
| 10. Poseo canciones en inglés en formato Mp3 en mi USB para escucharlas.                                 |   |   |   |   |   |
| 11. Cuando compras películas en DVD, estas tienen audio en inglés pero opción de subtítulos.             |   |   |   |   |   |
| 12. El docente presenta videos en inglés (canciones, diálogos, etc.) para reforzar y/o motivar su clase. |   |   |   |   |   |

**2.- proceso enseñanza - aprendizaje:**

| ITEMS   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|
| 13. Me expreso en inglés con mis compañeros en diálogos o conversaciones.                                     |   |   |   |   |   |
| 14. Pronuncio apropiadamente las palabras cuando hablo en inglés.   |   |   |   |   |   |
| 15. Escucho atentamente la pronunciación del docente para ponerlo en práctica.                                |   |   |   |   |   |
| 16. Utilizo el tono apropiado para expresar mis ideas cuando hablo en inglés.                                 |   |   |   |   |   |
| 17. Infiero el significado de palabras desconocidas por su contexto al escuchar a alguien hablando en inglés. |   |   |   |   |   |
| 18. Interpreto canciones en inglés que me gustan.   |   |   |   |   |   |
| 19. Redacto diálogos o frases en inglés.  |   |   |   |   |   |
| 20. Expreso mi creatividad al redactar diálogos en inglés.  |   |   |   |   |   |
| 21. Identifico personajes y sus roles cuando leo textos en inglés.  |   |   |   |   |   |
| 22. Reconozco la idea principal y las secundarias de un texto en inglés.                                      |   |   |   |   |   |
| 23. Infiero ideas y conceptos nuevos a través de una lectura corta en inglés.                                 |   |   |   |   |   |

