

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD



UTILIZACIÓN DEL SECTOR DE LA BIBLIOTECA PARA FAVORECER LA COMPETENCIA; LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS DEL ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL PALCCARAQUI; PROVINCIA DE URUBAMBA – CUSCO.

Tesis presentada por las profesoras:

- Maria Elena Cabrera Roca

- Milda Perez Sarmiento

**Para optar el Título de Segunda Especialidad
con mención en Educación Inicial.**

Asesora: Dra. Fancy Ursula Rivas Almonte.

AREQUIPA – PERÚ

2021

DEDICATORIAS

A mis padres por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo.

María Elena

A mis hijos; por fuente de inspiración y motivación para poder superarme cada día más y así poder luchar para que la vida nos depara una vida mejor.

Milda

AGRADECIMIENTOS

A Dios por habernos dado fe, fortaleza, Salud y esperanza para lograr nuestros objetivos. A todos los docentes de ciencias de La educación, por habernos infundido sus sabias enseñanzas y valiosos consejos que quedaran grabadas por siempre.

RESUMEN

En el siguiente estudio de investigación se pretende demostrar la importancia de la utilización del sector de la biblioteca para favorecer una competencia del área de comunicación; lee diversos tipos de textos escritos, en niños y niñas de cinco años.

En el nivel inicial, los niños y niñas se aproximan a lectura de diversas formas, a través de imágenes, logos de marcas conocidos, letras, etc., la curiosidad que los niños y niñas tienen por el mundo letrado es amplia. Por ello el uso del sector de la biblioteca es muy importante, ya que serán las primeras aproximaciones del niño al mundo letrado, que es la puerta a un mundo de muchas posibilidades de conocimiento.

En el desarrollo del presente estudio de investigación, se optó por el enfoque cuantitativo, ya que para comprobar la hipótesis se ha hecho uso de la estadística, con un diseño cuasi experimental. Para la recopilación de datos del grupo experimental y control se aplicó una prueba de entrada (pre test).

Con el objetivo de favorecer la competencia lee diversos tipos de textos escritos del área curricular de comunicación, se aplicó; la utilización del sector de biblioteca, solo al grupo experimental 12 actividades; con una duración de 60 minutos, de acuerdo a la Planificación en la Educación Inicial 2019; establece la siguiente secuencia metodológica; inicio, desarrollo y cierre.

Al culminar la aplicación de la utilización de sector de biblioteca, se realizó la prueba de salida (post test) tanto al grupo control y experimental. Sometiendo los resultados a la prueba estadística SPSS.

Por los resultados podemos concluir que la utilización del sector de biblioteca es eficaz al favorecer positivamente la competencia; lee diversos tipos de textos del área de comunicación, así lo demuestra de comprobación de hipótesis, realizada con la prueba T – Student.

Palabras clave: sector de biblioteca, competencia; lee diversos tipos de textos.

ABSTRACT

The following research study aims to demonstrate the importance of using the library sector to promote competition in the area of communication; reads various types of written texts, in boys and girls of five years.

At the initial level, children approach reading in various ways, through images, logos of well-known brands, letters, etc., the curiosity that children have for the literate world is wide. For this reason, the use of the library sector is very important, since they will be the child's first approaches to the literate world, which is the door to a world with many possibilities of knowledge.

In the development of this research study, the quantitative approach was chosen, since statistics have been used to verify the hypothesis, with a quasi-experimental design. For the data collection of the experimental and control group, an entry test (pre-test) was applied.

In order to promote competition, read various types of written texts from the curricular area of communication, it was applied; the use of the library sector, only to the experimental group 12 activities; with a duration of 60 minutes, according to the Planning in Initial Education 2019; establishes the following methodological sequence; start, development and closure.

At the end of the application of the use of the library sector, the exit test (post test) was performed on both the control and experimental groups. Submitting the results to the SPSS statistical test.

From the results we can conclude that the use of the library sector is effective by positively favoring competition; reads various types of texts in the area of communication, as demonstrated by hypothesis testing, performed with the T - Student test.

Keywords: library sector, competition; read various types of texts.

INTRODUCCIÓN

El propósito fundamental de la presente Tesis es comprobar la eficacia que tiene el desenvolvimiento en el sector de la biblioteca de parte de los niños y niñas de cinco años en el desarrollo de la competencia de leer diversos tipos de textos escritos en la institución educativa inicial Palccaraqui; provincia de Urubamba – Cusco.

Para ello, se reflexiona teóricamente acerca de importancia de los sectores en el nivel inicial y en especial enfatizar en el de la biblioteca; ya la literatura infantil en esta etapa es una pieza clave para el desarrollo del niño y la niña, por lo que se debe intentar poner a los pequeños en contacto con los libros desde muy temprana edad, y qué mejor manera que mediante la creación en el aula de un clima propicio a la lectura y motivando a los niños y niñas de una forma lúdica. De esta forma, es importante contar, entre los recursos educativos de la escuela infantil, con un sector en el que se sitúe la biblioteca por cada grupo de niños y niñas. El hecho de que los niños y niñas de estas edades no sepan leer aún, no significa que no puedan disfrutar de los libros. Hay muchas actividades y aprendizajes que se pueden llevar a cabo a través de la biblioteca de aula.

Por tal motivo la presente investigación ha sido estructurada de la siguiente forma:

En el capítulo I, se desarrolla el marco teórico, presentando los antecedentes nacionales e internacionales de la investigación, las bases teóricas y la definición de términos básicos.

El capítulo II, se refiere al problema de investigación sobre la relevancia que tiene el sector de biblioteca en el desarrollo de la competencia de la comunicación lee diversos tipos de textos escritos; también se aborda los objetivos y las limitaciones de la investigación. La metodología de la investigación, los objetivos, las hipótesis, las variables; se define el tipo y diseño de investigación, la operacionalización de las variables, presentación e interpretación de los resultados, las estrategias para la prueba de hipótesis y los instrumentos de recolección de datos.

El capítulo III, se refiere a la propuesta en el sector de la biblioteca en lo referente a sus objetivos y actividades propuestas.

Finalmente, se presentan las conclusiones, las recomendaciones, las referencias bibliográficas y los anexos.

Las autoras

ÍNDICE

DEDICATORIAS.....	ii
AGRADECIMIENTOS.....	iii
RESUMEN.....	iv
ABSTRACT	vi
INTRODUCCIÓN	viii

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. ANTECEDENTES.....	1
1.2. BIBLIOTECA.....	6
1.2.1. DEFINICIONES.....	7
1.2.2. TIPOS DE BIBLIOTECA	8
1.2.3. BIBLIOTECA ESCOLAR	10
1.2.4. SECTORES EN EL NIVEL INICIAL	17
1.2.5. SECUENCIA METODOLOGIA DE SECTORES.....	17
1.2.6. SECTORES DEL AULA EN EL NIVEL INICIAL.....	22
1.2.7. SECTOR DE LA BIBLIOTECA	24
1.2.8. IMPORTANCIA DEL SECTOR DE BIBLIOTECA	29
1.3. COMPETENCIA; LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS DEL ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN.....	30

1.3.1. CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS	32
---------------------------------------	----

CAPÍTULO II

MARCO OPERATIVO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	36
2.1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	36
2.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	38
2.3. OBJETIVOS	38
2.3.1. OBJETIVO GENERAL	38
2.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	39
2.4. HIPÓTESIS.....	39
2.4.1. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	39
2.4.2. HIPÓTESIS NULA.....	40
2.5. VARIABLES	40
2.5.1. VARIABLE INDEPENDIENTE	40
2.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE	40
2.5.3. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	40
2.6. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	41
2.6.1. TIPO DE LA INVESTIGACIÓN.....	41
2.6.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	42
2.7. SELECCIÓN DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	43
2.8. DELIMITACIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA.....	43

2.8.1. POBLACIÓN	43
2.9. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	44
2.9.1. RESULTADOS DEL PRE - TEST	44
2.9.2. RESULTADOS DEL POST - TEST	54
2.10. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	64

CAPÍTULO III

MARCO PROPOSITIVO DE LA INVESTIGACION

3.1. FUNDAMENTACIÓN	66
3.2. OBJETIVO.....	67
3.3. METODOLOGÍA.....	67
3.4. BENEFICIARIOS	68
3.5. RESPONSABLES	68
3.6. DURACIÓN.....	68
3.7. DESARROLLO DE LA PROPUESTA	68
3.7.1. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS Y CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS	68
3.7.2. ACTIVIDADES A DESARROLLAR.....	72
3.8. EVALUACIÓN	95

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. ANTECEDENTES

TÍTULO: La biblioteca escolar y su importancia dentro del aula de educación Infantil, 2015.

AUTORA: Mirian Escoriza

OBJETIVOS:

- Analizar el estado actual de las bibliotecas escolares
- Investigar sobre su funcionamiento y organización
- Describir su importancia en la etapa de Educación Infantil
- Esclarecer las funciones de una biblioteca escolar
- Definir la biblioteca de aula infantil y su sentido

- Explorar nuevas formas de organización de las mismas
- Examinar la importancia didáctica de la literatura infantil desde la biblioteca de aula infantil
- Proponer nuevas formas de trabajo de la literatura desde la biblioteca de aula infantil
- Exponer una nueva biblioteca de aula
- Evaluar el uso de la biblioteca en los centros escolares actuales y la dedicación que se le da a la misma y a la literatura desde la escuela
- Conocer la vinculación existente entre la biblioteca escolar y la biblioteca de aula infantil
- Proponer mejoras en cuanto a las bibliotecas escolares, de aula y el trabajo de la literatura infantil en función de las dificultades encontradas a lo largo de la elaboración del trabajo de fin de grado

CONCLUSIONES:

- Los objetivos concretados al principio de la investigación se han cumplido, pues hemos podido conocer el estado de las bibliotecas en la actualidad, su funcionamiento, usos, organización y funciones, así como también hemos descrito su importancia dentro de la etapa de Educación Infantil. Del mismo modo, hemos propuesto una nueva biblioteca de aula y métodos de trabajo de la literatura dentro de ésta.
- Por otro lado, cabe destacar que para elaborar el trabajo de fin de grado nos hemos fundamentado sobre el estado actual de la biblioteca escolar y de aula, su

funcionamiento y recursos existentes. A partir de aquí, podemos concluir recalando la falta de medios e información para la formación del profesorado que va a hacer uso de estos espacios. A causa de esta carencia, no se persiguen los objetivos adecuados ni tampoco se buscan estrategias para mejorar sus prácticas docentes en este ámbito de la literatura y la lectura. Esto es debido a la ausencia de una base amplia sobre la que contrastar sus ideas de posibles mejoras, lo que da lugar a que la biblioteca esté poco integrada en el centro educativo, no destacándose como elemento básico del proyecto curricular.

- Con respecto a las bibliotecas de aula, podemos concluir que éstas no son consideradas como es debido en la actualidad. A esta afirmación llegamos dada la amplia separación existente entre biblioteca de aula y de centro cuando, según las aportaciones teóricas actuales, éstas deben ir unidas y ser complementarias entre sí. De esta manera, los recursos utilizados en las bibliotecas de aula son distintos a los ofrecidos por el centro desde su biblioteca, las actividades que se realizan en una y otra biblioteca no son complementarias y no se apoyan entre sí para favorecer el aprendizaje de todo el alumnado del centro. Del mismo modo, podemos remarcar que las bibliotecas de aula actuales no siguen un modelo estándar de organización o funcionamiento, pues éstas están descentralizadas con respecto a la biblioteca escolar.
- Cabe hacer referencia a la importancia que tiene la implicación total del profesorado, alumnado y familias en la puesta en marcha de estas dos bibliotecas. Sin embargo, una vez valorada la información recogida a lo largo de la redacción del trabajo, podemos afirmar que esta implicación no es compartida y que, en la actualidad, se piensa que quienes deben estar al cargo de la biblioteca, desde que

se propone su puesta en marcha hasta el fin de sus días, son única y exclusivamente los bibliotecarios/as o las personas destinadas a permanecer en la misma de manera permanente como únicas trabajadoras de ésta.

- En definitiva, existe la necesidad de dar más importancia a la biblioteca escolar y de aula dada la gran cantidad de situaciones de enseñanza-aprendizaje que éstas ofrecen. Los niños y niñas descubren en las diversas fuentes de información que encuentran en las bibliotecas el mundo que les rodea, un mundo lleno de intereses para ellos. De ahí que la biblioteca sea un elemento tan importante e imprescindible en estas edades, por lo que la visión y consideración actual que se tiene acerca de estos espacios de aprendizaje debe cambiar cuanto antes, para así aprovechar las oportunidades de desarrollo, formación y aprendizaje que ofrecen tanto para el alumnado como para el profesorado.

TÍTULO: El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao, 2015.

AUTORA: Rosa Elena Otero Salazar

OBJETIVOS:

- Determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y las habilidades comunicativas orales en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao.
- Identificar el nivel del juego libre en los sectores en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao.

- Identificar el nivel de las habilidades comunicativas orales en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao.
- . Relacionar el juego libre en los sectores y la habilidad comunicativa de hablar en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao.
- Relacionar el juego libre en los sectores y la habilidad comunicativa de escuchar en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao

CONCLUSIONES:

- Se identificó que el 99% de los estudiantes casi en su totalidad, alcanzó un nivel favorable en el juego libre en los sectores.
- Se identificó que el 99% de los estudiantes casi en su totalidad, alcanzó un nivel favorable de las habilidades comunicativas orales.
- Se demostró la relación significativa del juego libre en los sectores y la habilidad comunicativa de hablar en estudiantes de 5 años con un valor de $p < 0,05$.
- Se demostró la relación significativa del juego libre en los sectores y la habilidad comunicativa de escuchar en estudiantes de 5 años con un valor de $p < 0,05$.
- Como hallazgo complementario se identificó que el 28% de los estudiantes presentan un nivel desfavorable durante el momento de la planificación, por lo cual las situaciones de juego se han hecho rutinarias y esquematizadas.

1.2. BIBLIOTECA

El término biblioteca procede del latín *bibliothēca* y éste, a su vez, de los vocablos griegos *biblion* (libro) y *theke* (caja), por lo que ya desde la Antigüedad se entendía como un lugar en el que se guardaban o custodiaban los libros. Desde entonces, el concepto de biblioteca ha evolucionado mucho en función de las épocas y los cambios sociales. Hasta el siglo XVIII, predominaron las de carácter restrictivo, es decir, aquellas que sólo prestaban servicio a determinados grupos institucionales o personas. Los ejemplos más representativos son las bibliotecas monacales (Baja E. Media), universitarias (Alta E. Media) o reales (desde el s. XVI).

Durante el siglo XIX, el espíritu revolucionario de la Revolución Francesa y el desarrollo del Estado de Derecho trajeron consigo una gran democratización de las bibliotecas, cada vez más preocupadas por cubrir las necesidades de información de los ciudadanos y fomentar la alfabetización.

En la actualidad, y desde mediados del siglo XX, las bibliotecas están inmersas en un nuevo proceso de cambio, debido al auge de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTIC) y, muy en especial, de Internet. La biblioteca ha sabido adaptarse a los tiempos modernos y sigue trabajando día a día para ser más visible en su entorno, satisfacer nuevas demandas y mejorar la agilidad en su gestión. Se ha evolucionado de lo que podría denominarse la “biblioteca de los libros” a la “biblioteca de los usuarios”

1.2.1. DEFINICIONES

Según Paul Otlet. (1934), menciona por biblioteca se entiende una colección de obras elegidas según ciertos principios directivos, puestas en orden materialmente, catalogadas según un cierto sistema, fácilmente accesibles a los estudiosos y con seguridades de conservación en el estado que sus autores y editores les han dado.

Según Manuel Carrión (1984) A pesar de la etimología de la palabra, una biblioteca no es un mueble o un edificio para guardar libros, sino una colección de libros debidamente organizada para su uso (...)."

La American Library Association (ALA), por su lado, habla de la biblioteca en los siguientes términos. "Colección de material organizada para acceder a ella un grupo de usuarios. Tiene personal encargado para los servicios y programas relacionados con las necesidades de información de los lectores"

La UNESCO. (1970); da la siguiente definición; "Colección organizada de libros y publicaciones periódicas impresas y de otros documentos, sobre todo gráficos y audiovisuales, servida por un personal encargado de facilitar el uso de ella por los lectores para su información, investigación, enseñanza o recreo."

El concepto de biblioteca ha ido evolucionando en torno a los conceptos de la colección, su tratamiento y el uso de la información. Según el momento histórico, se ha puesto más énfasis en un aspecto o en otros.

Es necesario que las bibliotecas se transformen y se conviertan en actores sociales que garanticen el acceso a la información, a cualquier tipo de información, en cualquier soporte e independientemente de su ubicación.

1.2.2. TIPOS DE BIBLIOTECA

Se han establecido múltiples clasificaciones y se han definido diferentes tipologías de bibliotecas sobre la base de criterios funcionales, de tipo de fondo, de dependencia jurídica, etc. Reproducimos a continuación dos de las clasificaciones más significativas para las instituciones que las han generado: la Unesco y la IFLA.

Clasificación de la UNESCO; en su decimosexta asamblea general, celebrada en París en 1970, la Unesco redactaba unas recomendaciones sobre la normalización internacional de las estadísticas relativas a bibliotecas. En este documento se clasificaban las bibliotecas en las seis categorías siguientes:

- I. Bibliotecas nacionales
- II. Bibliotecas de instituciones de enseñanza superior
 - Bibliotecas universitarias centrales
 - Bibliotecas de centros o de departamentos universitarios
 - Bibliotecas de centros de enseñanza superior que no forman parte de la universidad.
- III. Otras bibliotecas importantes no especializadas. Incluye bibliotecas enciclopédicas de carácter científico o erudito,

que no son universitarias ni nacionales, aunque pueden asumir sus funciones en un area geografica determinada.

- IV. Bibliotecas escolares
- V. Bibliotecas publicas o populares
- VI. Bibliotecas especializadas

Clasificación de la IFLA; por otro lado, establece una clasificación de las bibliotecas ligeramente diferente de la clasificación de la Unesco y mucho más detallada. A partir de esta clasificación de las bibliotecas, la IFLA estructura su organización interna de divisiones y secciones.

- I. Bibliotecas generales de investigación
 - Bibliotecas nacionales
 - Bibliotecas parlamentarias
 - Bibliotecas universitarias
 - Otras bibliotecas de investigación general
- II. Bibliotecas especializadas
 - Administración
 - Arte
 - Biología y medicina
 - Geografía y mapas
 - Ciencia y tecnología
 - Ciencias Sociales
- III. Bibliotecas al servicio del público en general
 - Infantiles

- Para ciegos
- Para personas con discapacidades
- Para minorías escolares
- Publicas
- Escolares

1.2.3. BIBLIOTECA ESCOLAR

Con las aportaciones de Marchesi, Camacho y Fuentes, podemos definir la biblioteca escolar como un espacio organizado de recursos para el aprendizaje dentro de los centros educativos, que ofrece igualdad de oportunidades para el alumnado en cuanto al acceso a la lectura, a la información y a la cultura. Del mismo modo, es tomada como centro dinámico de los procesos de enseñanza-aprendizaje, donde se promueven situaciones de encuentro social, cultural y de instrucción, que dan respuesta a las necesidades del alumnado y que, de manera directa e indirecta, influyen en el desarrollo global de nuestros alumnos/as, informándolos, instruyéndolos y recreándolos. Tiene como objetivo principal fomentar el hábito lector del alumnado y es considerada un elemento fundamental para mejorar las competencias lecto-escritoras en las diferentes áreas curriculares, promover la autonomía y el desarrollo de nuestros alumnos y alumnas. Así mismo, es la base para emprender un cambio metodológico en la enseñanza y el aprendizaje, convirtiéndose en un elemento fundamental para el trabajo de docentes y alumnos/as.

Finalmente, y no por ello menos importante, integra las tecnologías de la información y la comunicación tanto para la gestión como para el acceso

a fuentes de información y, por tanto, podemos decir que cuenta con un amplio baraje de documentos impresos, audiovisuales y electrónicos.

1.2.3.1. OBJETIVOS Y FUNCIONES

Establecer los objetivos a conseguir y las funciones que pretendemos llevar a cabo en nuestra biblioteca escolar son dos pasos clave previos a su puesta en marcha en el centro. Esto nos ayudará a alcanzar el modelo de biblioteca que realmente se desea obtener, así como a favorecer la gestión de la misma, la atención al público y su correcto funcionamiento, pudiendo ofrecer a los usuarios que la utilizan los servicios y la respuesta más adecuada a sus necesidades en todo momento.

La biblioteca es concebida como un centro de recursos para el aprendizaje, por lo tanto, son muchos los objetivos que se deben cumplir en ella. Además de todas las consideraciones mencionadas anteriormente, los objetivos fundamentales y clave de una biblioteca escolar son:

- Llegar, servir, informar y orientar a todos sus usuarios
 - Proporcionar materiales de todo tipo, sobre todas las áreas de aprendizaje y adaptados a los diversos niveles de madurez del alumnado del centro
 - Proporcionar una amplia colección de materiales que satisfagan los intereses de lectura de los usuarios, dando

lugar a la comprensión del mundo, la lectura creativa y comportamientos lectores

- Servir como una parte importante para el desarrollo del programa general del centro, ayudando en la consecución de todos sus objetivos
- Desarrollar atributos personales de responsabilidad, autonomía y libertad de elección
- Proveer al profesorado de los materiales necesarios para el programa de enseñanza y para su propia mejora
- Ayudar al alumnado en el conocimiento del uso de las TIC como medio fundamental para convivir con la realidad actual
- Propiciar experiencias de aprendizajes significativos
- Servir de apoyo al trabajo del aula
- Promover situaciones de encuentro social, cultural y académico

Para alcanzar los diversos objetivos que persigue la biblioteca escolar, ésta debe cumplir una serie de funciones. Según el manifiesto de la IFLA (Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios e Instituciones) podemos destacar: (Camacho, 2004).

- Apoyar y facilitar la consecución de los objetivos del PEC
- Crear y fomentar en los niños y niñas el hábito y el gusto por leer y de utilizar las bibliotecas
- Ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información

- Proporcionar el acceso a los recursos locales
 - Organizar actividades que favorezcan la toma de conciencia sobre la cultura y la sociedad
 - Promover la lectura, así como el uso de los recursos y servicios de la biblioteca escolar dentro y fuera de la comunidad educativa

Del mismo modo, como producto de las investigaciones realizadas, destacamos su función recreativa y otras como contribuir al pleno desarrollo de los contenidos y objetivos educativos de las áreas transversales, facilitar el acceso a los distintos materiales informativos, contribuir al tratamiento de la diversidad en colaboración con el Departamento de Orientación, organizar los recursos para que sean fácilmente accesibles, servir como complemento del trabajo en el aula y, además, ser una alternativa válida a la formación exclusiva en ésta.

Por último, contamos con las aportaciones del Encuentro Nacional sobre Bibliotecas Escolares, que establece que las bibliotecas escolares tienen tanto funciones educativas como culturales. Entre sus funciones educativas, destacan el fomento de la creatividad y de la expresión, la educación para el ocio y el tiempo libre y la orientación e información de los usuarios. Respecto a las culturales, se recalcan la organización de dinámicas culturales y proporcionar información sobre todo tipo de actividades, recursos y servicios culturales externos. (Fuentes, 2006).

1.2.3.2. ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

La organización de la biblioteca escolar, así como el modo en que se va a llevar a cabo la gestión y el trabajo en la misma, son otros de los aspectos importantes a tener en cuenta a la hora de instalar nuestra biblioteca. Por ello, tomaremos como referencia las aportaciones de la UNESCO, Camacho y Marchesi para su redacción.

1.2.3.3. BIBLIOTECA EN ELAULA DEL NIVEL INICIAL

Biblioteca escolar y biblioteca de aula, ¿dos términos excluyentes? La respuesta es no. Existen tendencias que consideran la biblioteca de aula como una biblioteca descentralizada, en la que nadie se preocupa de renovar los fondos de materiales y que, por tanto, conlleva a una inadecuación de las circunstancias. Sin embargo, existen otras tendencias que se refieren a la biblioteca de aula como una biblioteca centralizada, porque biblioteca de aula y biblioteca escolar son dos espacios complementarios e imprescindibles entre sí, donde la primera es un espacio más dentro del aula, en el cual se aplican los programas de estudio y, por su parte, la biblioteca escolar es un taller de orientación, que pretende ofrecer actividades complementarias al aula y que dispone de orientaciones didácticas sobre temas específicos. Ambas son consideradas centros de aprendizaje indispensables para la formación del hábito lector, donde los alumnos y alumnas investigan y resuelven problemas por ellos mismos y donde tienen lugar múltiples situaciones de enseñanza-aprendizaje. Por ello, es necesario que

bibliotecarios y docentes conozcan a la perfección las funciones y actividades que se llevan a cabo en el aula y la biblioteca escolar, de modo que puedan complementar sus prácticas educativas, favoreciendo así los aprendizajes del alumnado en ambos contextos. (Marzal, 1991)

Por otro lado, podemos destacar dos concepciones sobre las bibliotecas escolares y las bibliotecas de aula: pedagógica y de formación de lectores. Desde una concepción pedagógica, se considera la biblioteca de aula como un lugar en el que el alumno/a es dependiente, donde se han seleccionado unos títulos adaptados a su edad y nivel de aprendizaje, mientras que en la biblioteca escolar es el propio alumno o alumna quien elige qué leer, donde inicia un proceso en el que debe ser responsable y autónomo. A partir de aquí, pueden ser los propios alumnos/as los encargados de modificar el fondo de recursos de su biblioteca de aula, las cuales cambian y evolucionan en función de sus necesidades e intereses. Entonces, según Salaberría, se podría concebir “la biblioteca de aula como el lugar donde el profesor da a aprender y la biblioteca escolar donde el alumnado construye su saber”. (Salaberría, 1991)

Basándonos en esta concepción, se consideraría a las bibliotecas de aula como secciones de la biblioteca escolar, que disponen de materiales pertenecientes a ésta y que son gestionados de forma centralizada, favoreciendo así el aprovechamiento de los recursos. Es

por ello que los materiales de la biblioteca escolar pueden permanecer en el aula de forma temporal o permanente, de manera que puedan ir rotando, o no, y permitiendo aprendizajes significativos en el alumnado mientras utilizan fuentes de información variadas. Así, centrándonos en Educación Infantil, los materiales que van a ser utilizados a diario y que son válidos de consulta durante todo el curso académico deben permanecer siempre en cada aula. Sin embargo, aquellas colecciones de cuentos, poesías, libros didácticos o revistas que serán utilizadas durante periodos de tiempo puntuales (trabajo de una unidad didáctica, por ejemplo), deberán permanecer al alcance del alumnado en la biblioteca de aula durante ese periodo, pero podrán ser renovados al finalizar dicho espacio de tiempo y permitiendo así el uso de los mismos a otras aulas del centro. (Rueda, 1998)

Finalmente, desde la concepción de la formación de lectores, se establece que es importante familiarizar al alumnado con el libro y los hábitos lectores, por tanto, es necesaria la complementariedad entre bibliotecas de aula y bibliotecas escolares. Esta interacción entre los distintos lugares de lectura es clave para desarrollar un comportamiento lector en nuestros alumnos y alumnas, de modo que en el momento en que sientan la necesidad puedan recurrir a los libros. (Salaberría, 1991)

1.2.4. SECTORES EN EL NIVEL INICIAL

Según el MINEDU, (2009), es un momento pedagógico que tiene un proceso el cual implica la posibilidad de desarrollar el juego libre utilizando los espacios y elementos de los sectores y brindarle al estudiante la oportunidad de interactuar con los demás. Este proceso cuenta con seis momentos en su desarrollo los cuales son: planificación, organización, ejecución, orden, socialización y representación.

1.2.5. SECUENCIA METODOLOGIA DE SECTORES

a) Planificación

Es el primer momento del proceso, en el cual los niños comunican sus preferencias por la actividad de juego que van a realizar, se ubican en un espacio cómodo dentro o fuera del aula y a través del dialogo conversan acciones previas como reconocer la propuesta de juego que se va a realizar. La docente orienta, coordina y apoya la estructuración de un plan para ser desarrollado en los sectores como propuesta propia de los niños.

Según Franco (2013), el planificar el juego, permite al niño establecer relaciones entre aquello que piensa y lo que quiere hacer, poniendo en práctica sus experiencias aprendidas. Asimismo, comprende el tiempo anticipándose a las acciones que realizará posteriormente, se ejercita en la toma de decisiones y

asume cierto control sobre sus propias acciones, verbaliza sus ideas con claridad para ser comprendido, escucha y acepta las propuestas de sus compañeros. Lo más sustantivo es que nace un proyecto en conjunto que iniciará a los estudiantes en el trabajo cooperativo en el intercambio de puntos de vista y la organización propia de la actividad.

b) Organización

Este segundo momento se da en proceso, a fin de brindar un espacio donde los niños puedan tomar decisiones eligiendo el sector donde van a trabajar, estableciendo acuerdos o en todo caso recordándolos a fin de realizar la actividad en un marco de confianza y respeto. Se tendrá en cuenta la implementación adecuada de los sectores del aula con materiales que puedan apoyar en sus aprendizajes de los estudiantes, como también, el reconocimiento y la organización de cada uno de estos sectores. MINEDU (2009).

c) Ejecución o desarrollo

Es el momento central del proceso basado en el juego libre. Aquí se plasma lo planificado por los niños y se pone de manifiesto toda la actividad lúdica. Los niños interactúan y dialogan con sus compañeros, defendiendo sus ideas y solicitando ayuda si es

necesario, al interactuar, manipular, experimentar, dialogar, etc. están asimilando las características de los objetos y sus relaciones, están intercambiando puntos de vista, expresando sus ideas, confrontando con los hechos. No siempre lo planificado se lleva a cabo exactamente (MINEDU, 2009).

El juego libre es el motor que impulsa este momento del proceso. La dependencia, la edad y maduración de los estudiantes, la dificultad para compartir y cuidar los materiales, así como la variación del sector, hacen que estos niños requieran más de la presencia de la docente durante este momento, quien ha de ofrecerles oportunidades de orientación de ser necesario.

Los niños de 5 años, por lo general ejecutan su juego libre con una verdadera organización grupal diferenciándose marcadamente todas las actividades que puedan estar realizando los diferentes grupos simultáneamente en los diferentes sectores.

Asimismo, manifiestan claridad al dialogar y opinar sobre el proyecto que están realizando y son capaces de dividirse las tareas, mostrando independencia y responsabilidad. (MINEDU, 2009).

d) Orden

Este momento puede llegar a ser una actividad mecánica de disponer y colocar las cosas en su lugar, si es que no se rescata la posibilidad de que los niños también realicen aprendizajes durante el orden. Ordenar implica la formación de hábitos de aseo, de orden y cuidado de los materiales: pero además, es necesario considerarlo como un momento que genera oportunidades para que el estudiante desarrolle por ejemplo, su coordinación motora fina, establezca relaciones, haga clasificaciones, seriaciones y realice otras habilidades más.

e) Socialización

Es el momento donde los niños comentan lo realizado durante el momento de la ejecución, explican lo que hicieron en el sector donde se desarrollaron, teniendo como intención promover una reflexión sobre lo sucedido. La socialización implica la confrontación de lo previsto en el momento de la planificación con lo realizado en el momento de la ejecución, tienen la oportunidad de evocar lo que sucedió en el desarrollo del juego.

Este aspecto, permitirá a los estudiantes hacerse progresivamente más responsables de sus propias acciones, estableciendo fallas y

progresos en relación al uso de los materiales y su accionar con los demás.

f) Representación

Según el MINEDU, (2009), en este momento los niños en forma individual o grupal representen mediante el dibujo, pintura o modelado lo que jugaron. No es necesario que este paso sea ejecutado todos los días. En todo su proceso esta propuesta es una fuente en el desarrollo de la comunicación de los estudiantes.

Si bien es cierto, durante el desarrollo de esta propuesta los niños toman el protagonismo decidiendo con autonomía qué, cómo y con quién desean jugar, esto no significa que la docente tomará un rol pasivo, al contrario su presencia debe ser activa y muy observadora para poder conducir el proceso mismo de la propuesta y potenciar las situaciones de juego propuestas por los niños.

La docente tomará en cuenta cómo se muestran, cuáles y como son sus juegos, que pudieran estar expresando sus necesidades, preocupaciones intereses y gustos propios e inclusive sus conflictos personales o familiares. MINEDU (2009).

La actitud de la docente durante el juego libre en los sectores, es de observadora participante oportuna es altamente valorada por el

niño, que ve en la docente la compañera que sabe más en la cual puede apoyarse sin temor a equivocarse, porque se ha transformado en una igual durante el juego.

Finalmente, Sarlé (2001), manifiesta que el juego libre en los sectores en todo su proceso es un espacio que propicia el diálogo y la comunicación potencialmente entre estudiantes y mínimamente entre el estudiante y la docente.

1.2.6. SECTORES DEL AULA EN EL NIVEL INICIAL

Según Sarabia, (2009), durante el juego libre en los sectores el aula, se concibe como un lugar donde el niño interactúa con los demás niños, con la docente y con los materiales ubicados en sectores funcionales.

De esta manera, se toma en cuenta la opinión de ellos para ubicar, nombrar y arreglar los sectores del aula, ejercitándose en la toma de decisiones, la cooperación e intercambio de ideas. Si el espacio del aula es grande se organizará en función de sectores, pero si es pequeño estos sectores deben priorizarse o en todo caso los materiales pueden ser organizados en cajas temáticas.

Teniendo en cuenta el criterio de flexibilidad, los sectores pueden ser:

- Sector del hogar. Materiales como juego de salita, comedor, cocina, muñecas, ollitas, menaje de cocina,

camita, ropa y otros materiales propios de una casa acordes al contexto propio.

- Sector de construcción. Materiales como cubos, conos, frascos, latas, bloques de madera, play go, “legos”, etc
- Sector de construcción. Materiales como cubos, conos, frascos, latas, bloques de madera, play go, “legos”, etc
- Sector de artes plásticas. Materiales como témperas, colores, plumones, esponjas, hojas, papeles de colores, goma, cartulina entre otros.
- Sector de ciencias. Materiales como lupas, pinzas, morteros, tubos, embudos, balanza, imanes, microscopio, plantas, entre otros.
- Sector de juegos tranquilos. Materiales como rompecabezas, dominós, juegos de encaje, de ensarte, bloques lógicos, juegos de memoria, etc.
- Sector de la biblioteca. Materiales como cuentos, álbumes, revistas, periódicos, libros, láminas, adivinanzas, rimas, entre otros.

Respecto a los sectores, se deben ir implementando periódicamente y poner en uso los materiales otorgados por el MINEDU durante estos últimos años los cuales deben ser distribuidos en los sectores correspondientes.

1.2.7. SECTOR DE LA BIBLIOTECA

Este sector es muy importante ya que ayuda a desarrollar en los niños las habilidades comunicativas, además de ser una estrategia.

Debe ser ambientado con un mueble (repisa, anaquel, librero, etc.) donde se colocarán los diferentes textos creados y elaborados por los niños, la docente, los padres de familia; los donados o entregados, etc.

Es deseable que en este sector el niño también cuente con papel y crayolas/colores para dibujar libremente si así lo desea. Una pizarrita también es deseable para que los niños practiquen la escritura emergente. Este sector debe ser ambientado con letras, palabras escritas y material de lectura con el fin de estimular la lectura. Los cuentos deben estar disponibles para que los niños echen mano de este recurso valioso.

Además de los sectores mencionados se pueden implementar los de música (para que expresen sus emociones y sentimientos a través de la música), experimentos (para que descubran las propiedades de objetos y seres vivos a través de la observación, desarrollen la curiosidad e investigación) y aseo (desarrollan hábitos de aseo, orden e higiene)

La biblioteca debe ser dinámico, vivo y cambiante por el uso que le dan las personas.

Donde los niños y las niñas pueden acudir con distintos propósitos: explorar, consultar, buscar información, profundizar sobre un tema,

disfrutar, etcétera. Rutas del aprendizaje ¿Cómo desarrollamos proyectos en el aula? 2013.

Está al servicio de los niños y las niñas, quienes la pueden usar todos los días. Contribuye a nuestras intenciones pedagógicas planificadas. Por ejemplo, si estamos desarrollando el proyecto de los animales de la comunidad, planificamos una actividad que tenga como propósito buscar información en diferentes tipos de textos. Rutas del Aprendizaje ¿Cómo desarrollamos proyectos en el aula? 2013.

Lo primero que descubrí sobre la biblioteca de aula es que no es solamente un sector, ni tampoco se usa solo en el momento del juego en los sectores, sino que es un espacio que forma parte del aula y que cobra vida con los diversos usos que le dan los niños y las niñas. Pero, además, aprendí que la biblioteca es un recurso que me ayuda en el desarrollo de mi quehacer pedagógico. Rutas del aprendizaje ¿Cómo desarrollamos proyectos en el aula? 2013.

1.2.7.1. PROPÓSITOS DEL SECTOR DE LA BIBLIOTECA

La biblioteca permite:

- Acercar a los niños y las niñas al mundo escrito.
 - Disfrutar de los diferentes tipos de textos: literarios, informativos y otros.

- Buscar diverso tipo de información a través de la cual se genera conocimiento, así como satisfacción por la información encontrada.
- Favorecer el gusto por la lectura

Todos estos propósitos aportan al objetivo principal de la biblioteca, que es ayudar a los niños y las niñas a formarse como lectores y escritores desde el inicio de la escolaridad. Rutas del Aprendizaje ¿Cómo desarrollamos proyectos en el aula? 2013.

1.2.7.2. CRITERIOS PARA SELECCIÓN LOS TEXTOS DEL SECTOR DE LA BIBLIOTECA

- Variedad de géneros textuales
- Variedad de autores
- Variedad temática
- Variedad de versiones
- Variada extensión
- Relación entre el texto y la imagen

1.2.7.3. DÓNDE UBICAR LA BIBLIOTECA

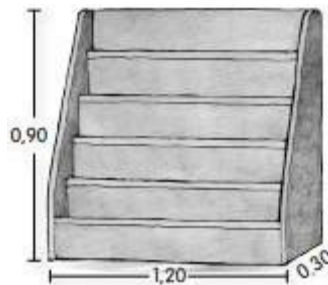
Para ubicar el lugar adecuado de la biblioteca es conveniente:

- Mirar nuestra aula, es decir, darnos cuenta de dónde están ubicados los diferentes espacios y materiales del aula.

- Ubicar el lugar más iluminado del aula (cerca de las ventanas).
- Seleccionar el espacio más tranquilo, es decir, donde se escuche el menor ruido del exterior y de los otros sectores y por donde no circulen muchas personas; por ejemplo, un espacio que no esté cerca de la puerta. Rutas del Aprendizaje ¿Cómo desarrollamos proyectos en el aula? 2013.

1.2.7.4. DONDE Y COMO UBICAR LOS TEXTOS DEL SECTOR DE LA BIBLIOTECA

Es conveniente ubicar los textos al alcance y altura de los niños y las niñas. Para lograr esto, existen diversas opciones de mobiliario:



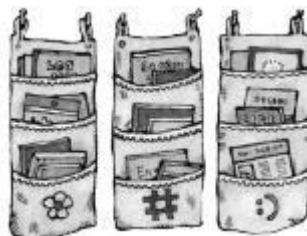
Muebles con estantes abiertos. Los muebles pueden estar elaborados con distintos materiales resistentes (ladrillo, madera, caña, cartón u otro recurso de la zona). En caso de no contar con este material, puedes utilizar cajas o canastas, y apoyarlas en una mesa o sillas. Rutas del Aprendizaje ¿Cómo desarrollamos proyectos en el aula?2013.



Cuerdas de material sintético a manera de sogas, en las cuales se sostengan los libros con ganchos de ropa.



“bolsilleros”, es decir, bandas de tela colgantes con varios bolsillos de diferentes tamaños que permitan visualizar una parte de la portada de los libros.



1.2.7.5. CON QUE RECURSOS AMBIENTAR EL SECTOR DE LA BIBLIOTECA

Si buscamos que la biblioteca sea un espacio que invite a los niños y las niñas a leer, es necesario hacerla atractiva incorporando una serie de recursos. Evitemos recargarla con abundante decoración. Rutas del Aprendizaje ¿Cómo desarrollamos proyectos en el aula? 2013.

Listado de materiales para ambientar la biblioteca:

- Afiches
- Pizarrín
- Cartel con información de interés para los niños y las niñas (recomendaciones de libros, el libro más leído, agenda de lectura, algunas notas que podemos escribir acerca de nuevos libros, etcétera)
- Almohadones
- Alfombra o tapete

1.2.8. IMPORTANCIA DEL SECTOR DE BIBLIOTECA

El sector de la biblioteca favorece el desarrollo de la capacidad de comunicación en su doble dimensión: de expresión y comprensión del lenguaje. En definitiva, el sector de la biblioteca es necesario, entre otras razones, por las que presento a continuación:

- Despierta el interés de nuestros alumnos por conocer.
- Favorece que se den situaciones de aprendizaje motivadoras que ayuden al progreso individual del niño, según sus capacidades e intereses.
- Facilita la igualdad de oportunidades a alumnos de distintos medios socioculturales y socioeconómicos.
- Fomenta su conocimiento de la organización de una biblioteca, algo que en los años venideros le facilitará su búsqueda de información.

- Capacita al alumno para reconocer en el libro y demás materiales los instrumentos que le harán progresar desde el punto de vista cultural y social.
- Desarrolla el gusto de leer y por tanto, la posibilidad de conseguir un buen hábito lector en el futuro.
- Favorece la adquisición de hábitos de consulta, que son la base para el estudio y la investigación.
- Convierte el proceso de aprendizaje en activo y motivador.

1.3. COMPETENCIA; LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS DEL ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN

En el nivel inicial, esta competencia se desarrolla desde los primeros años en la vida de los niños cuando establecen su primer contacto con el mundo escrito: eligen y exploran los textos que se encuentran en su entorno, como cuentos, enciclopedias, recetarios, revistas infantiles, poemas, entre otros.

En un inicio, los niños ojean las páginas de los textos centrando su atención en las ilustraciones; luego, piden al adulto que les lea, porque se han dado cuenta de que hay información escrita o “leen” por sí mismos contando la historia con sus propias palabras. Progresivamente, identifican en los textos algunas palabras conocidas y logran expresar las emociones que se generaron, su agrado o desagrado con relación al texto leído por sí mismos o a través de un adulto.

A partir de las oportunidades que tengan los niños de escuchar leer y de leer por sí mismos diversos tipos de textos, se acercarán a ellos con diferentes propósitos (disfrutar, buscar información, etc.), realizarán anticipaciones sobre su significado antes de haberlos leído o escuchado, o interrogarán los textos, movilizados por su interés, para construir el significado de los mismos.

En ese sentido, desde el ciclo II de la educación inicial, se desarrollarán diversas experiencias de lectura que les permitan a los niños acercarse al sistema de escritura para obtener información, hacer inferencias e interpretaciones a partir de información explícita e implícita en el texto de manera que puedan construir el sentido del texto, y también para expresar sus gustos y preferencias en relación con el mismo. Es importante que los niños se enfrenten a textos reales y completos.

Entonces, hablar de “leer de manera no convencional”, se refiere a la lectura que realizan los niños sin haber adquirido el sistema de escritura alfabética. Es decir, los niños que “leen sin saber leer”. Ello es posible dado que los niños y las niñas leen textos por sí mismos a partir de elaborar diversas hipótesis sobre lo que dicen los textos, pues relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros. Es decir, no se espera que los niños terminen el texto leyendo de manera convencional.

En el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”, los niños y las niñas combinan principalmente las siguientes capacidades: Obtiene información del texto escrito, Infiere e

interpreta información del texto escrito, y Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

1.3.1. CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

Cuando el niño lee diversos tipos de texto, combina e integra capacidades como las siguientes:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Cuando el niño lee diversos tipos de texto en su lengua materna, se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II y realiza desempeños como los siguientes:

Desempeños; 3 años de edad

- Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes.
Ejemplo: Un niño está viendo un catálogo de productos de alimentos, y dice: “Este compra mi mamá”. “Es rico, me gusta”, añade mientras señala la imagen del yogurt.

- Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo:; El niño al ver la caratula del cuento “Los tres chanchitos” dice: “el de los chanchitos”.

- Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. Ejemplo: Un niño dice: “El lobo me dio miedo”, después de escuchar el cuento de los tres chanchitos.

Desempeños; 4 años de edad

- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. Ejemplo: Cuando un niño explora el cuento “Buenas noches Gorila”, en el momento de intercambio sobre lo leído con los demás niños, él dice: “El gorila le quitó las llaves al señor”.
- Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando un niño está buscando información sobre las tortugas para el mural que elaborarán sobre los

animales de mar, observa la portada de una revista que muestra a una tortuga en el mar. El niño coge esa revista y dice: “Aquí hay tortugas y están en el agua”.

- Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias

Desempeños; 5 años de edad

- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.
- Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando el docente lee el título del cuento “Gato asustadizo y Buuu” uno de los niños dice: “Es del gato”. El docente pregunta: “¿Por qué crees que tratará de un gato?”. El niño responde: “Mira aquí dice gato”, mientras señalan la palabra “gato” en el título del cuento.

- Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. Ejemplo: Después de escuchar a la docente leer el cuento La niña del papagayo, una niña dice: “No estaba triste la niña porque se fue con su amiguito”. La docente pregunta “¿Y por qué piensas que no estaba triste?”. La niña responde: “Porque se fue con su amiguito a jugar y no llora

CAPÍTULO II

MARCO OPERATIVO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El sistema educativo peruano toma como referencias diversos enfoques, extranjeros, por lo que las reformas en el sector educación no han podido resolver el problema de hábito lector en los diversos niveles ni mucho dan pausas para solucionar el problema.

Esto debido a que no se toma la realidad del país, haciendo falta un diagnóstico, que permita ver las falencias.

El problema que se nos presenta en la lectura es producto del fracaso del sistema político, económico y social, que no está acorde a las

necesidades de nuestra realidad y no se preocupada en educar a las nuevas generaciones.

Los núcleos familiares no aportan a la educación de calidad, por el mismo aspecto que los padres y/o familia no están cumpliendo con su rol que les corresponde de educar en valores a sus hijos, están dejando la educación general de sus hijos a las instituciones educativas públicas y privadas, la identidad cultural y la práctica de valores deberían de ser enseñados en los núcleos familiares, más aún el hábito lector debería de venir desde casa, pero como no hay padres lectores lo hijos no son lectores, si los hay son pocos.

Por ello es necesario que las instituciones educativas de nivel inicial inicien de manera pertinente el desarrollo del hábito lector y para ello es importante que en el aula se dé un espacio suficiente para que el niño o niña pueda explorar los textos que le da el contexto en el cual se desenvuelve, y el sector de la biblioteca tiene que estar correctamente organizado, y esta es la problemática presente en la institución educativa que los niños y niñas no han encontrado el tiempo suficiente para explorar el ambiente. Y por tanto esto retrasa la comprensión que los niños y niñas hacen de acuerdo a su edad, y un futuro no permitirá una comprensión plena de la manera convencional en la que las personas leen y entiende.

2.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

- En el presente trabajo de investigación se pretende responder a las siguientes interrogantes:
- ¿Cuán eficaz, es la utilización del sector de la biblioteca para favorecer la competencia; lee diversos tipos de textos escritos del área curricular de comunicación en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial Palccaraqui; provincia de Urubamba - Cusco?
- ¿Se podrá evaluar el desempeño de la competencia; lee diversos tipos de textos escritos que poseen los niños y niñas de cinco años del grupo control y experimental; antes de la utilización del sector de la biblioteca?
- ¿Se podrán diseñar sesiones que favorezcan la competencia; lee diversos tipos de textos escritos en niños y niñas de cinco años?
- ¿Se podrá evaluar el desempeño de la competencia; lee diversos tipos de textos escritos que poseen los niños y niñas de cinco años del grupo control y experimental; después de la utilización del sector de la biblioteca?

2.3. OBJETIVOS

2.3.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar la eficacia de utilización del sector de la biblioteca para favorecer la competencia; lee diversos tipos de textos escritos del área curricular de comunicación en niños y niñas de cinco años de

la Institución Educativa Inicial Palccaraqui; provincia de Urubamba
- Cusco.

2.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Evaluar el desempeño de la competencia; lee diversos tipos de textos escritos que poseen los niños y niñas de cinco años del grupo control y experimental; antes de la utilización del sector de la biblioteca.
- Diseñar sesiones que favorezcan la competencia; lee diversos tipos de textos escritos en niños y niñas de cinco años.
- Evaluar el desempeño de la competencia; lee diversos tipos de textos escritos que poseen los niños y niñas de cinco años del grupo control y experimental; después de la utilización del sector de la biblioteca.

2.4. HIPÓTESIS

2.4.1. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

Dado que se utilizara el sector de la biblioteca es probable que este favorezca la competencia; lee diversos tipos de textos escritos del área de curricular de Comunicación en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial Palccaraqui; provincia de Urubamba – Cusco.

2.4.2. HIPÓTESIS NULA

Dado que se utilizara el sector de la biblioteca es probable que este NO favorezca la competencia; lee diversos tipos de textos escritos del área de curricular de Comunicación en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial Palccaraqui; provincia de Urubamba – Cusco.

2.5. VARIABLES

2.5.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

- Utilización del sector de la Biblioteca

2.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE

- Competencia; lee diversos tipos de textos escritos.

2.5.3. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS	TÉCNICAS
Independiente	<p>Actividades de vivenciales para favorecer la convivencia y participación democrática.</p> <ul style="list-style-type: none">- Obtiene información del texto escrito.- Infiere e interpreta información del texto escrito.- Reflexiona y evalúa la	1, 2, 3 y 4.	Observación	Ficha de Observación

	forma, el contenido y contexto del texto escrito.			
Dependiente	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	1, 2, 3 y 4.	Observación	Lista de Cotejos

2.6. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En el presente estudio de investigación, se utilizó el método científico que permitirá un mayor entendimiento del fenómeno u objeto de estudio.

2.6.1. TIPO DE LA INVESTIGACIÓN

Se ha optado por el tipo de investigación cuantitativo, porque se ha hecho uso de la estadística para el procesamiento de la información obtenida.

La investigación es de tipo experimental porque se manipula la variable independiente, la aplicación de estrategias pedagógicas, en dos niveles: presencia y ausencia, correspondiendo el primero al grupo experimental y, el segundo, al grupo control (hernández, fernández y baptista, 2006).

Asimismo, también puede ser considerada de tipo tecnológica porque demuestra la eficacia de estrategias pedagógicas programa al desarrollar

una estrategia que hace cambios en cierta parte de la realidad educativa, concerniente a las capacidades matemáticas. (Aliaga, 2012).

2.6.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Por otro lado, el diseño es cuasi experimental, específicamente de dos grupos no equivalentes, con pre y post test, cuyo esquema es:

La siguiente expresión gráfica representa el diseño:

GE O1 X O2

GC O3 O4

Donde:

GE representa el grupo experimental, es decir a los niños de cinco años a quienes utilizaran el sector de la biblioteca.

GC representa al grupo de niños quienes no utilizaran el sector de la biblioteca.

O1 y O3 representan los resultados de la prueba de Observación (lista de cotejos); antes de la utilización del sector de la biblioteca.

O2 y O4 representan los resultados de la prueba de la prueba de Observación (lista de cotejos); después de la utilización del sector de la biblioteca.

X representa el tratamiento experimental, es decir de la utilización del sector de la biblioteca.

2.7. SELECCIÓN DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

La utilización del sector de la biblioteca pretende favorecer oportunamente la competencia; lee diversos tipos de textos en niños y niñas de cinco años. Se planteó el área curricular de Comunicación de acuerdo al programa curricular de Educación Inicial.

Se aplicó 15 sesiones de 60 minutos.

2.8. DELIMITACIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA

2.8.1. POBLACIÓN

La población es el total de individuos o conjunto de ellos que presentan o podrían presentar el rasgo característico que se desea estudiar.

El universo de la presente investigación es la Institución Educativa Inicial Palccaraqui; 46 niños y niñas de 4 y 5 años.

2.9. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

2.9.1. RESULTADOS DEL PRE - TEST

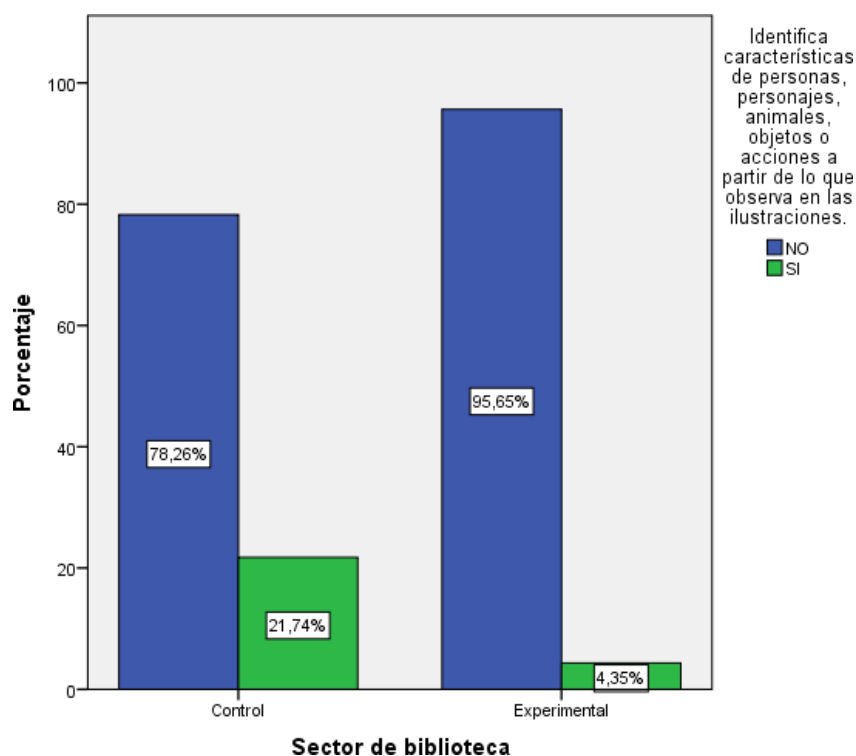
TABLA N° 01

Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones.

Sector de biblioteca		Recuento	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones.		Total
			NO	SI	
Sector de biblioteca	Control	23	18 78,3%	5 21,7%	23 100,0%
	Experimental	23	22 95,7%	1 4,3%	23 100,0%
Total		46	40 87,0%	6 13,0%	46 100,0%

Fuente: Elaboración propia en base a los resultados de la lista de cotejos de la competencia; lee diversos tipos de escritos

GRÁFICO N°1



INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 01 respecto al indicador “Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones” en los grupos observados se obtuvo la siguiente información, antes del programa:

Grupo control en un 78,3 % no se observa dicha consigna, y en un 21,7% si se presenta.

Grupo experimental en un 95,7% no se observa dicha consigna, y un 4,3% si se presenta.

De lo que se puede concluir

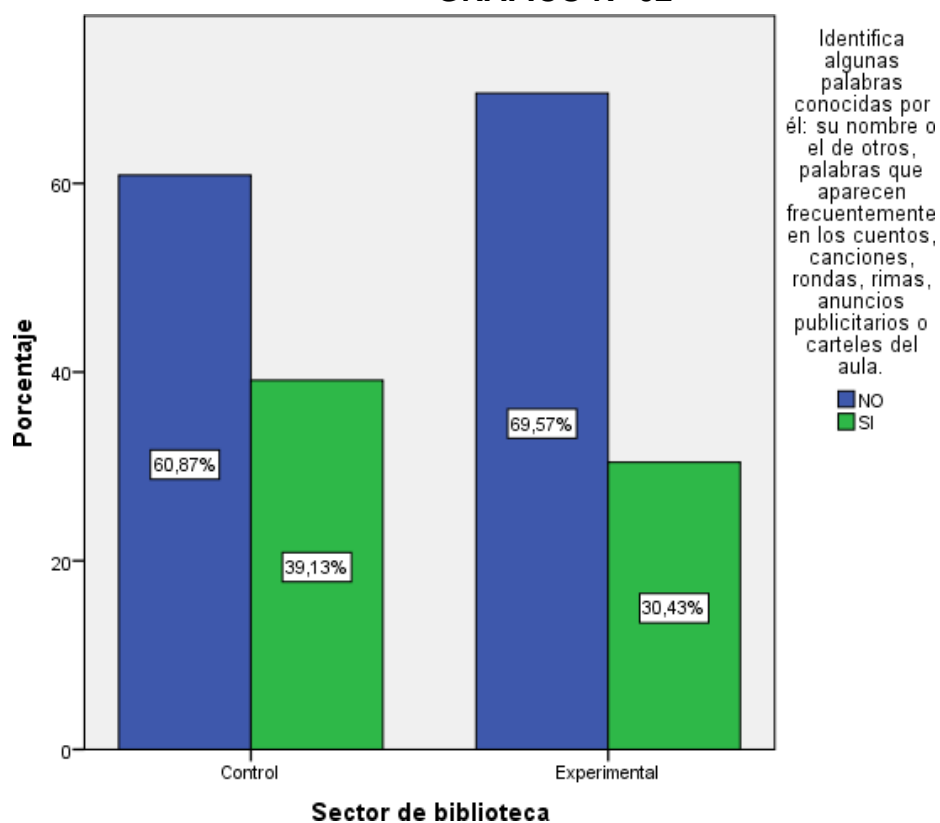
TABLA N° 02

Identifica algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula.

		Identifica algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula.		Total	
		NO	SI		
Sector de biblioteca	Control	Recuento	14	9	23
			60,9%	39,1%	100,0%
Sector de biblioteca	Experimental	Recuento	16	7	23
			69,6%	30,4%	100,0%
Total		Recuento	30	16	46
			65,2%	34,8%	100,0%

Fuente: Elaboración propia en base a los resultados de la lista de cotejos de la competencia; lee diversos tipos de escritos

GRÁFICO N° 02



INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 02 respecto al indicador “Identifica algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula” en los grupos observados se obtuvo la siguiente información:

Grupo control en un 60,9 % no se observa dicha consigna, y en un 39,1% si se presenta.

Grupo experimental en un 69,6% no se observa dicha consigna, y un 30,4% si se presenta.

De lo que se puede concluir

TABLA N° 03

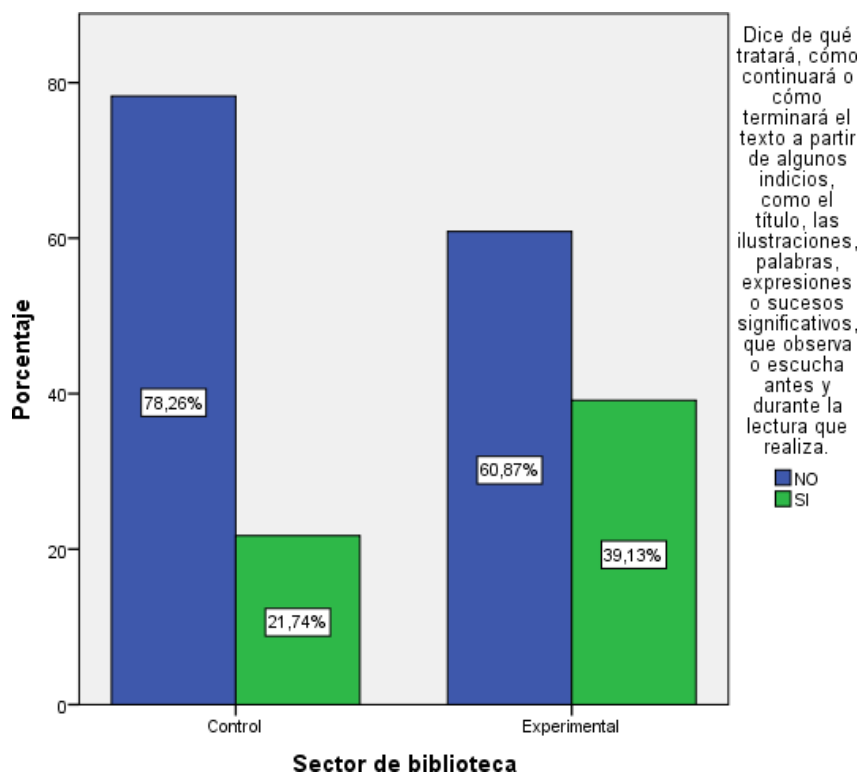
Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza.

Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza.

				Total
		NO	SI	
Sector de biblioteca	Control	18	5	23
		78,3%	21,7%	100,0%
Experimental	Recuento	14	9	23
		60,9%	39,1%	100,0%
Total		32	14	46
		69,6%	30,4%	100,0%

Fuente: Elaboración propia en base a los resultados de la lista de cotejos de la competencia; lee diversos tipos de escritos

GRÁFICO N° 03



INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 03 respecto al indicador “Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza ” en los grupos observados se obtuvo la siguiente información:

Grupo control en un 78,3 % no se observa dicha consigna, y en un 21,7 % si se presenta.

Grupo experimental en un 60,9% no se observa dicha consigna, y un 39,1% si se presenta.

De lo que se puede concluir

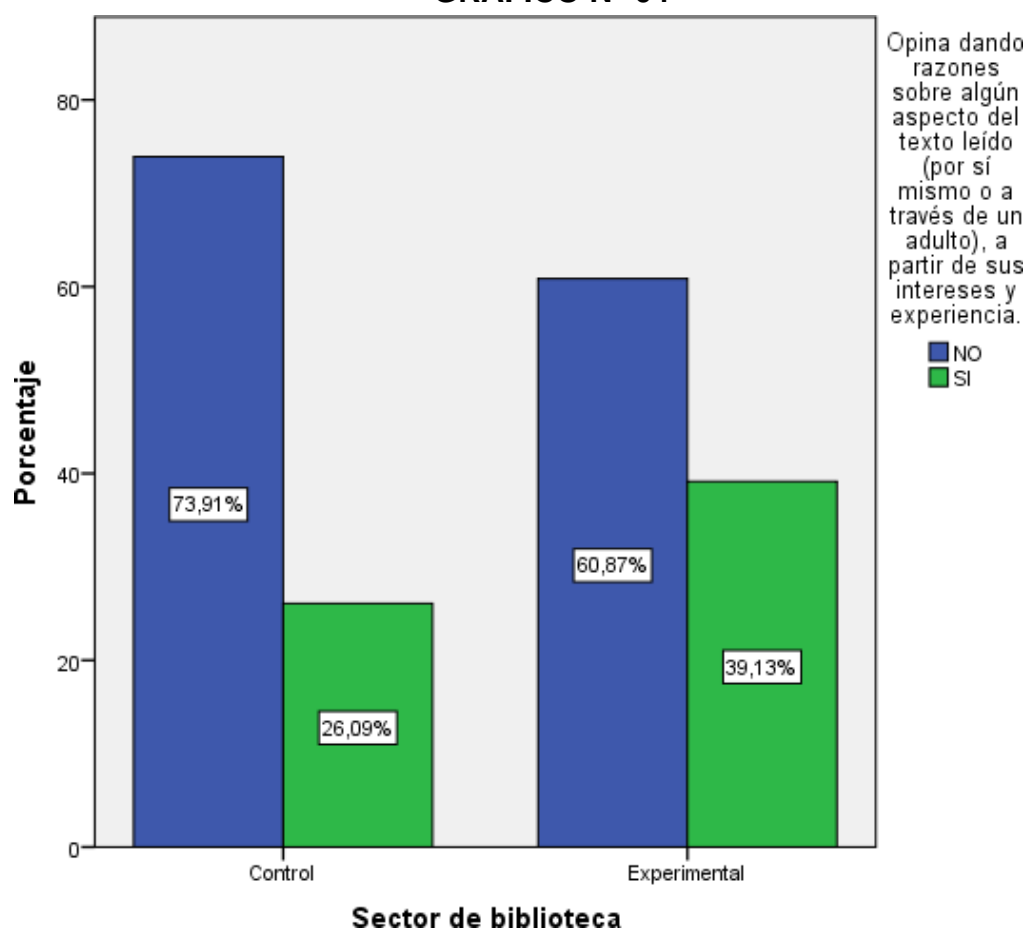
TABLA N° 04

Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.

		Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.			Total
			NO	SI	
Sector de biblioteca	Control	Recuento	17	6	23
			73,9%	26,1%	100,0%
	Experimental	Recuento	14	9	23
			60,9%	39,1%	100,0%
Total		Recuento	31	15	46
			67,4%	32,6%	100,0%

Fuente: Elaboración propia en base a los resultados de la lista de cotejos de la competencia; lee diversos tipos de escritos

GRÁFICO N° 04



INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 04 respecto al indicador “Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.” en los grupos observados se obtuvo la siguiente información:

Grupo control en un 73,9% no se observa dicha consigna, y en un 26,1 % si se presenta.

Grupo experimental en un 60,9% no se observa dicha consigna, y un 39,1% si se presenta.

De lo que se puede concluir

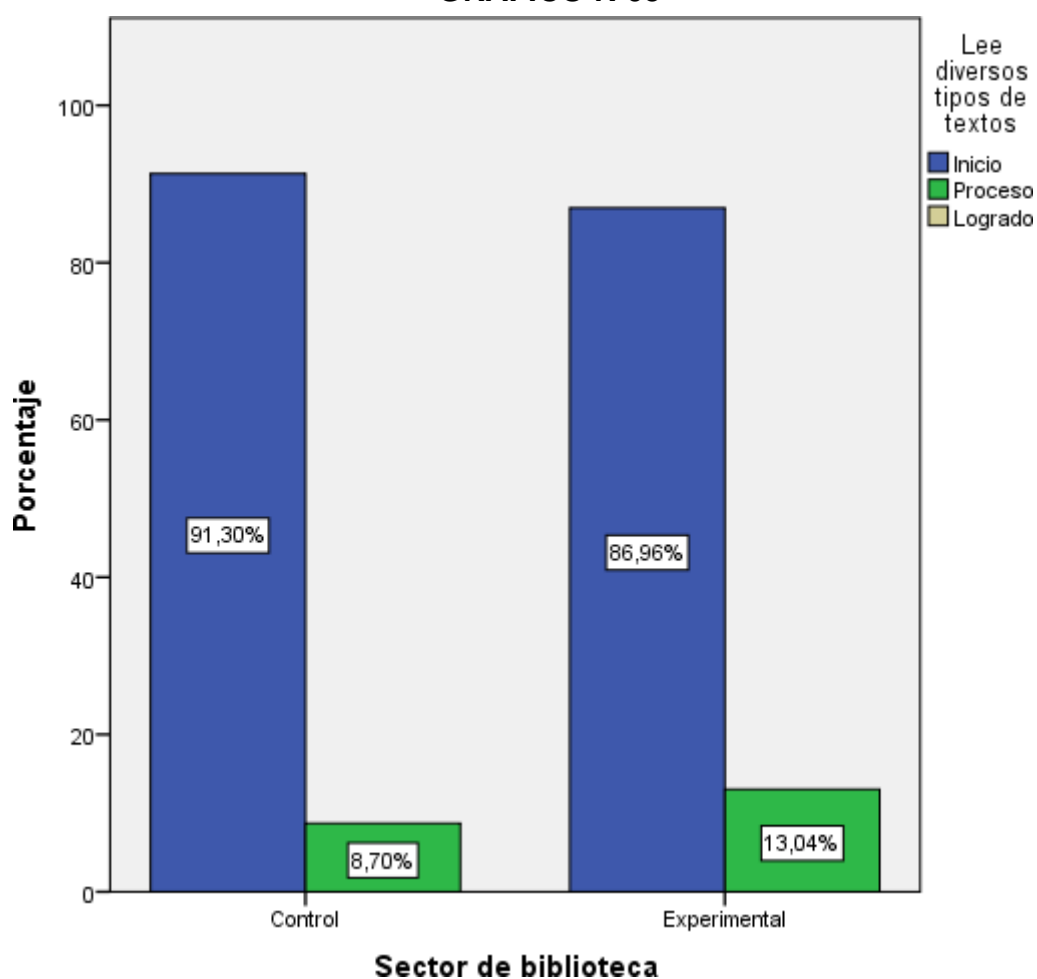
TABLA N° 05

Lee diversos tipos de textos

Sector de biblioteca	Control	Recuento	Lee diversos tipos de textos		Total
			Inicio	Proceso	
			21	2	23
			91,3%	8,7%	100,0%
	Experimental	Recuento	20	3	23
			87,0%	13,0%	100,0%
	Total	Recuento	41	5	46
			89,1%	10,9%	100,0%

Fuente: Elaboración propia en base a los resultados de la lista de cotejos de la competencia; lee diversos tipos de escritos

GRÁFICO N 05



INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 05 respecto a la variable **“Lee diversos tipos de textos”** en los grupos observados se obtuvo la siguiente información:

En el grupo control se observa que el que el 91,3% se encuentra en Inicio y un 8,7 % se encuentra en proceso.

En el grupo experimental se observa que el 87,0 % se encuentra en inicio y un 13,0% se encuentra en proceso.

De lo que se puede inferir lo siguiente:

2.9.2. RESULTADOS DEL POST - TEST

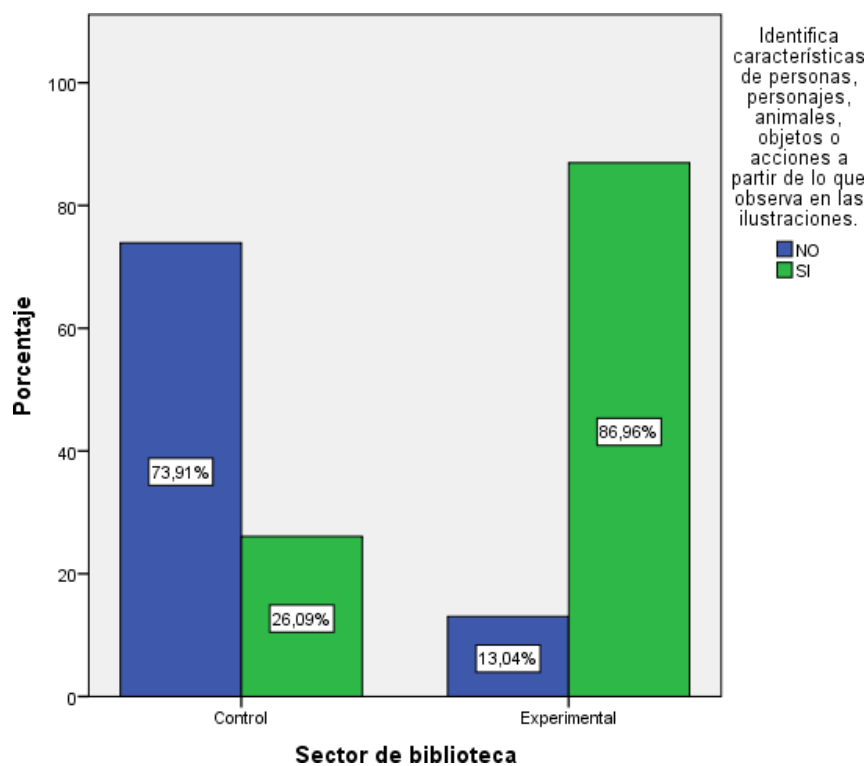
TABLA N° 06

Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones.

		Recuento	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones.		Total
			NO	SI	
Sector de biblioteca	Control	17	6	23	
		73,9%	26,1%	100,0%	
	Experimental	3	20	23	
		13,0%	87,0%	100,0%	
Total		20	26	46	
		43,5%	56,5%	100,0%	

Fuente: Elaboración propia en base a los resultados de la lista de cotejos de la competencia; lee diversos tipos de escritos

GRÁFICO N° 06



INTERPRETACIÓN

En la tabla N°6 respecto al indicador “Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones” en los grupos observados se obtuvo la siguiente información, después del programa:

Grupo control en un 73,9 % no se observa dicha consigna, y en un 26,1% si se presenta.

Grupo experimental en un 13,0% no se observa dicha consigna, y un 87,0% si se presenta.

De lo que se puede concluir

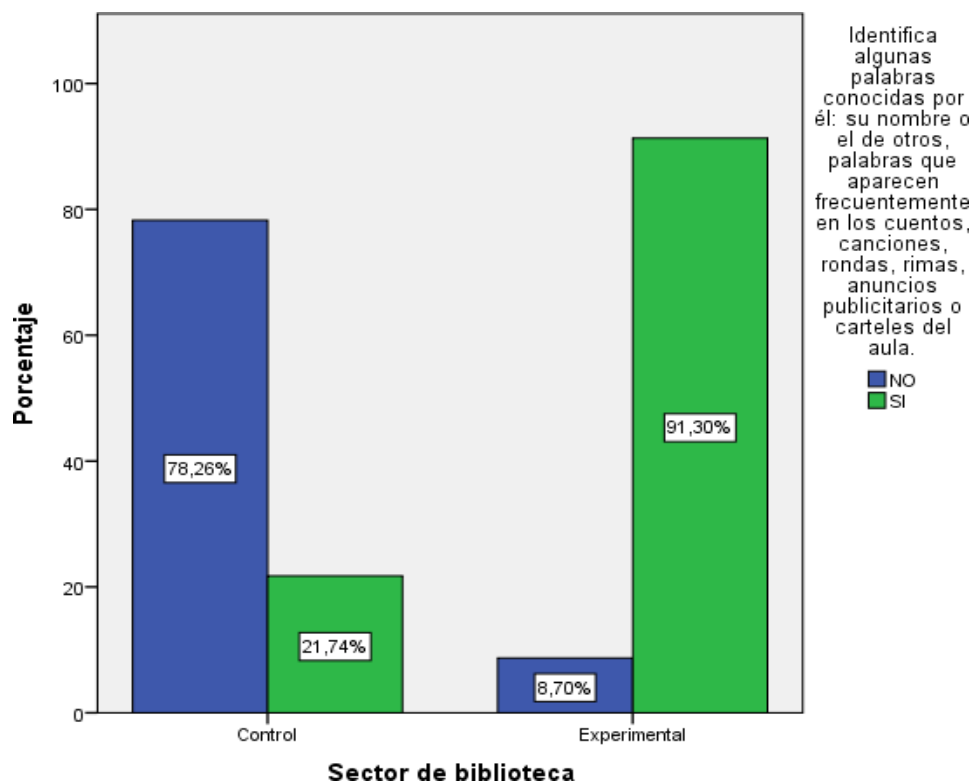
TABLA N° 07

Identifica algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula.

		Recuento	Identifica algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula.		Total
			NO	SI	
Sector de biblioteca	Control	18	5	23	
		78,3%	21,7%	100,0%	
	Experimental	2	21	23	
		8,7%	91,3%	100,0%	
Total		20	26	46	
		43,5%	56,5%	100,0%	

Fuente: Elaboración propia en base a los resultados de la lista de cotejos de la competencia; lee diversos tipos de escritos

GRÁFICO N° 07



INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 07 respecto al indicador “Identifica algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula.” en los grupos observados se obtuvo la siguiente información, después del programa:

Grupo control en un 78,3 % no se observa dicha consigna, y en un 21,7% si se presenta.

Grupo experimental en un 8,7% no se observa dicha consigna, y un 91,3% si se presenta.

De lo que se puede concluir

TABLA N° 08

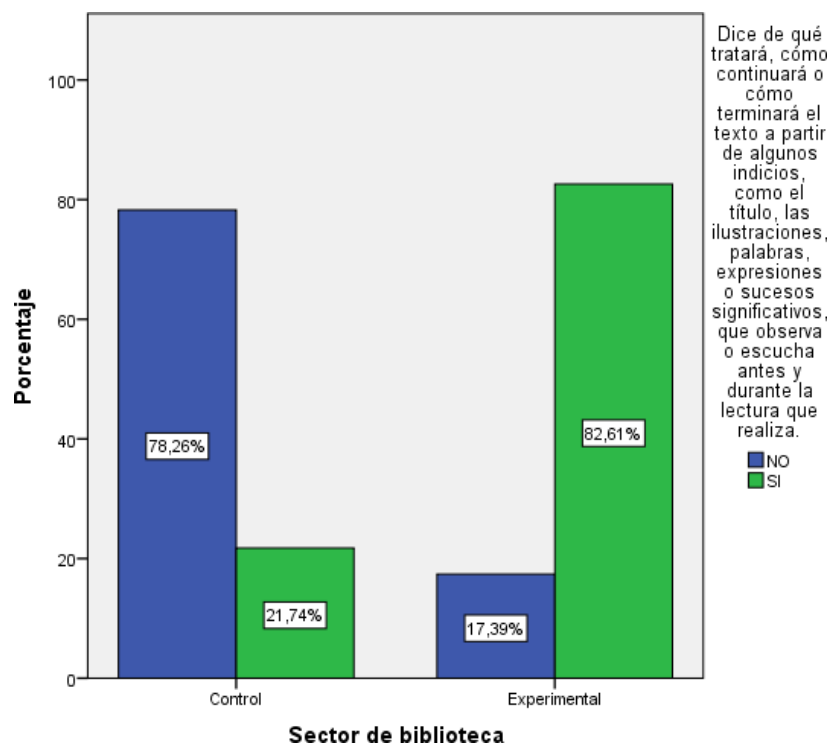
Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza.

Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza.

				Total
		NO	SI	
Sector de biblioteca	Control	Recuento 18	5	23
		78,3%	21,7%	100,0%
Sector de biblioteca	Experimental	Recuento 4	19	23
		17,4%	82,6%	100,0%
Total		Recuento 22	24	46
		47,8%	52,2%	100,0%

Fuente: Elaboración propia en base a los resultados de la lista de cotejos de la competencia; lee diversos tipos de escritos

GRÁFICO N° 08



INTERPRETACIÓN

En la tabla N° 08 respecto al indicador “Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza.” en los grupos observados se obtuvo la siguiente información, después del programa:

Grupo control en un 78,3 % no se observa dicha consigna, y en un 21,7% si se presenta.

Grupo experimental en un 17,4% no se observa dicha consigna, y un 82,6 % si se presenta.

De lo que se puede concluir

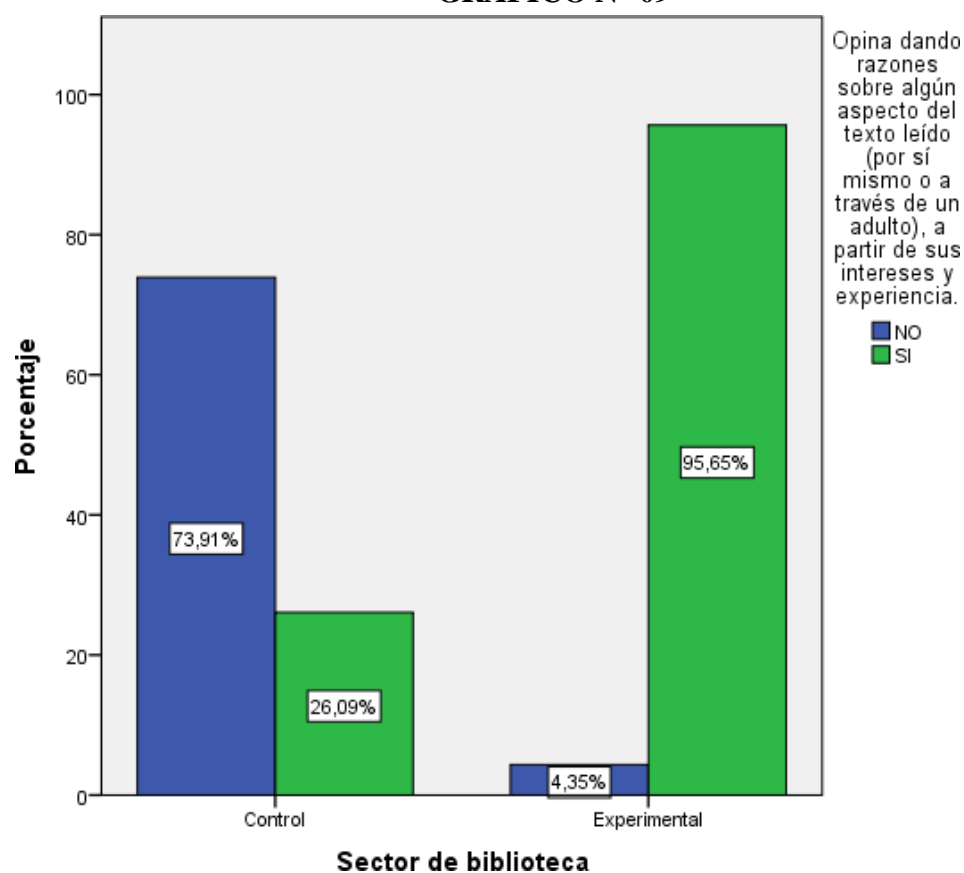
TABLA N° 09

Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.

			Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.		Total
			NO	SI	
Sector de biblioteca	Control	Recuento	17	6	23
			73,9%	26,1%	100,0%
Sector de biblioteca	Experimental	Recuento	1	22	23
			4,3%	95,7%	100,0%
Total		Recuento	18	28	46
			39,1%	60,9%	100,0%

Fuente: Elaboración propia en base a los resultados de la lista de cotejos de la competencia; lee diversos tipos de escritos

GRÁFICO N° 09



INTERPRETACIÓN

En la tabla N°9 respecto al indicador “Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.” en los grupos observados se obtuvo la siguiente información, después del programa:

Grupo control en un 73,9 % no se observa dicha consigna, y en un 26,1 % si se presenta.

Grupo experimental en un 4,3% no se observa dicha consigna, y un 95,7 % si se presenta.

De lo que se puede concluir:

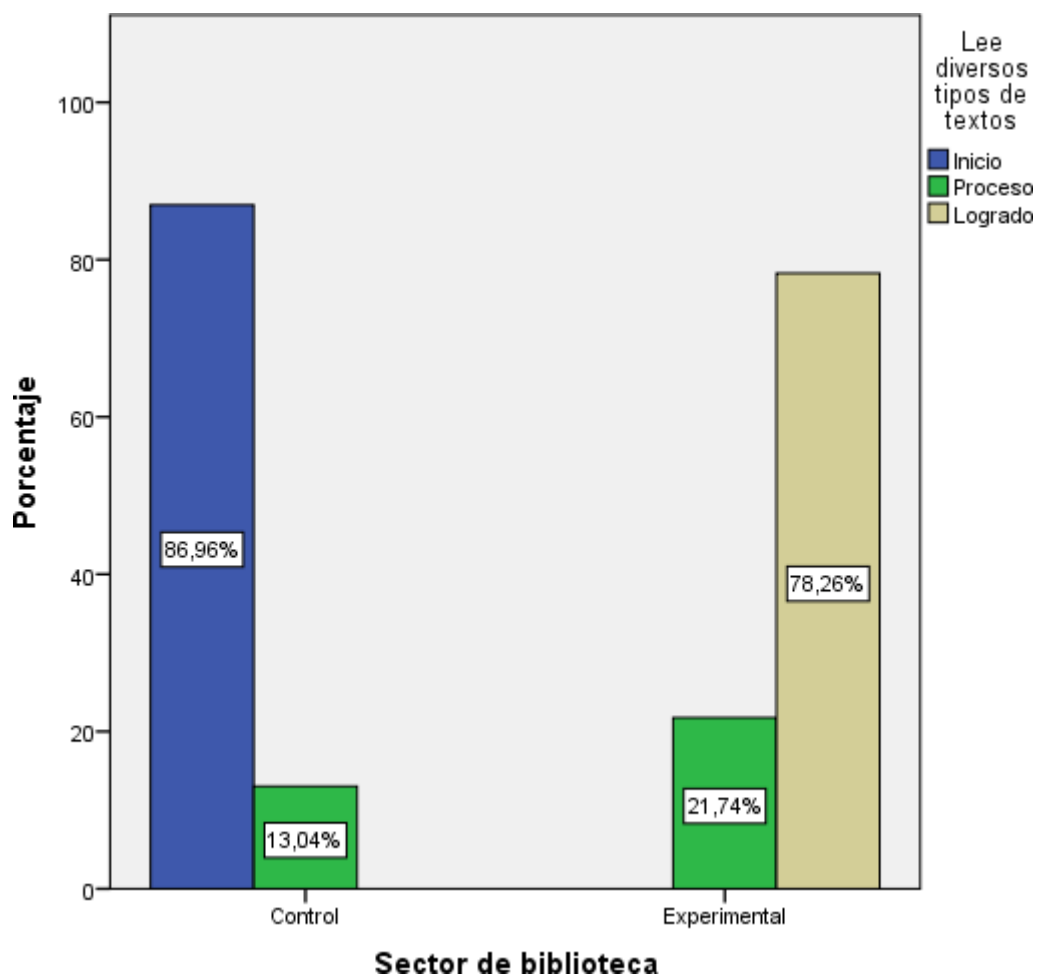
TABLA N°10

Lee diversos tipos de textos

Sector de biblioteca	Control	Recuento	Lee diversos tipos de textos			Total
			Inicio	Proceso	Logrado	
Sector de biblioteca	Control	20	3	0	23	
		87,0%	13,0%	0,0%	100,0%	
Sector de biblioteca	Experimental	0	5	18	23	
		0,0%	21,7%	78,3%	100,0%	
Total		20	8	18	46	
		43,5%	17,4%	39,1%	100,0%	

Fuente: Elaboración propia en base a los resultados de la lista de cotejos de la competencia; lee diversos tipos de escritos

GRÁFICO N°10



INTERPRETACIÓN

En la tabla N°10 respecto a la variable **“Lee diversos tipos de textos”** en los grupos observados se obtuvo la siguiente información:

En el grupo control se observa que el que el 87,0% se encuentra en Inicio un 13,0 % se encuentra en proceso y ningún en logrado.

En el grupo experimental se observa que el 0,0 % se encuentra en inicio un 21,7% se encuentra en proceso y un 78,3 % en logrado.

De lo que se puede inferir lo siguiente:

2.10. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Estadísticas de grupo

	Sector de biblioteca	N	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Lee diversos tipos de textos	Control	23	4,78	1,833	,382
	Experimental	23	17,83	4,217	,879

Prueba de muestras independientes

		Prueba de Levene de igualdad de varianzas		prueba t para la igualdad de medias						
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
									Inferior	Superior
Lee diversos tipos de textos	Se asumen varianzas iguales	18,274	,000	-13,603	44	,000	-13,043	,959	-14,976	-11,111
	No se asumen varianzas iguales			-13,603	30,025	,000	-13,043	,959	-15,002	-11,085

En el presente estudio se plantearon dos hipótesis, la de investigación (H1) y la nula (H0) Para el análisis de datos se utilizó la Función pivotal o estadístico de prueba distribución "T" de student (para dos grupos, experimental y control)

Nivel de significancia = 5% = 0,05

Prueba T de student para muestras independientes

Con un p- valor de 0,000 Toma decisión: $p < 0,05$ rechazamos la hipótesis Nula (H0) y nos quedamos con la hipótesis de Investigación.

Como se observa en lo datos obtenidos gracias al programa estadístico SPSS $p=0,000 < 0,05$ por tal motivo se llega a la conclusión de rechazar la hipótesis Nula (H_0) y quedarnos con la hipótesis de la Investigación (H_1) por tanto se ha comprobado la hipótesis:

Dado que se utilizara el sector de la biblioteca es probable que este favorezca la competencia; lee diversos tipos de textos escritos del área de curricular de Comunicación en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial Palccaraqui; provincia de Urubamba – Cusco.

CAPÍTULO III

MARCO PROPOSITIVO DE LA INVESTIGACION

3.1. FUNDAMENTACIÓN

El inicio en la lectura en los niños y niñas es una pieza clave para su desarrollo, por lo que se debe intentar poner a los pequeños en contacto con los libros desde muy temprana edad, y qué mejor manera que mediante la creación en el aula de un clima propicio a la lectura y motivando a los niños y niñas de una forma lúdica.

De esta forma, es importante contar, entre los recursos educativos de la escuela infantil, con un rincón en el que se sitúe la biblioteca por cada grupo de niños y niñas.

El hecho de que los niños y niñas de estas edades no sepan leer aún, no significa que no puedan disfrutar de los libros. Hay muchas actividades y aprendizajes que se pueden llevar a cabo a través de la biblioteca de aula.

Por ello en la presente propuesta se trabajan un conjunto de actividades que van a contribuir a que se desarrolle adecuadamente la competencia de leer diversos tipos de textos escritos en los niños y niñas del nivel inicial. Ya que es necesario formar las bases necesarias para que el niño o niña en un futuro no tenga un rechazo a la lectura

3.2. OBJETIVO

- Favorecer la competencia; leer diversos tipos de textos escritos del área curricular de comunicación, a través de la utilización del sector de la biblioteca.

3.3. METODOLOGÍA

- Aplicar 12 actividades; con una duración de 60 minutos.
- La Planificación en la Educación Inicial 2019; establece la siguiente secuencia metodológica:
 - o Inicio
 - o Desarrollo
 - o Cierre

3.4. BENEFICIARIOS

- Los niños y niñas de 5 años.
- Docentes

3.5. RESPONSABLES

- Las investigadoras

3.6. DURACIÓN

- Del 08 de abril al 15 de julio del 2019

3.7. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

3.7.1. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS Y CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS

COMPETENCIA	
“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	
CAPACIDAD	DESEMPEÑOS
Quando el niño lee diversos tipos de texto, combina e integra capacidades como las siguientes: <ul style="list-style-type: none">• Obtiene información del texto escrito.• Infiere e interpreta información del texto escrito.• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Quando el niño lee diversos tipos de texto en su lengua materna, se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II y realiza desempeños como los siguientes: <ul style="list-style-type: none">• Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las

COMPETENCIA	
“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	
CAPACIDAD	DESEMPEÑOS
escrito.	<p>ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).

COMPETENCIA	
“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	
CAPACIDAD	DESEMPEÑOS
	<p>Ejemplo: Cuando el docente lee el título del cuento “Gato asustadizo y Buuu” uno de los niños dice: “Es del gato”. El docente pregunta: “¿Por qué crees que tratará de un gato?”. El niño responde: “Mira aquí dice gato”, mientras señalan la palabra “gato” en el título del cuento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. Ejemplo: Después de escuchar a la docente leer el cuento La niña del papagayo, una niña dice: “No estaba triste la niña porque se fue con su amiguito”. La docente pregunta “¿Y por

COMPETENCIA	
“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA”	
CAPACIDAD	DESEMPEÑOS
	<p>qué piensas que no estaba triste?”. La niña responde: “Porque se fue con su amiguito a jugar y no lloraba”</p>

3.7.2. ACTIVIDADES A DESARROLLAR

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
1	Planificación	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Los niños ingresan al aula y encuentra varios textos tirados en el suelo, la maestra ha pisado uno de ellos.</p> <p>La maestra pregunta ¿Qué habrá pasado? ¿Por qué los hay muchos libros en el suelo?</p> <p>La maestra aprovecha la situación para proponer a los niños realizar un proyecto;</p> <p>Presentamos el tema del día, planificamos un lindo proyecto para solucionar el problema que hemos encontrado; Los libros tirados en el suelo.</p>	<p>Libros</p> <p>Preguntas</p>
		<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>La maestra propone realizar una asamblea, para poder planificar nuestro proyecto.</p> <p>Los niños emiten sus opiniones ante las siguientes propuestas.</p> <p>Cada niño participa voluntariamente.</p> <p>La maestra copia sus opiniones</p> <p>Organizamos nuestra ideas</p>	

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales																				
		<table border="1" data-bbox="568 465 1238 763"> <tr> <td data-bbox="568 465 778 613">¿Qué haremos?</td> <td data-bbox="778 465 991 613">¿Cómo lo haremos?</td> <td data-bbox="991 465 1238 613">¿Qué necesitaremos</td> </tr> <tr> <td data-bbox="568 613 778 763"></td> <td data-bbox="778 613 991 763"></td> <td data-bbox="991 613 1238 763"></td> </tr> </table> <p data-bbox="568 837 1203 943">Los niños deciden las cosas que harán cada día</p> <table border="1" data-bbox="568 1055 1238 1653"> <tr> <td data-bbox="568 1055 667 1128">1</td> <td data-bbox="667 1055 1238 1128">¿Qué hay en los libros?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="568 1128 667 1276">2</td> <td data-bbox="667 1128 1238 1276">Buscamos un lugar para el sector de la biblioteca</td> </tr> <tr> <td data-bbox="568 1276 667 1350">3</td> <td data-bbox="667 1276 1238 1350">¿Dónde colomos los libros</td> </tr> <tr> <td data-bbox="568 1350 667 1424">4</td> <td data-bbox="667 1350 1238 1424">¿Dónde pidemos leer?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="568 1424 667 1498">5</td> <td data-bbox="667 1424 1238 1498">Clasificamos nuestros libros</td> </tr> <tr> <td data-bbox="568 1498 667 1572">6</td> <td data-bbox="667 1498 1238 1572">Elaboramos acuerdos</td> </tr> <tr> <td data-bbox="568 1572 667 1653">7</td> <td data-bbox="667 1572 1238 1653">El responsable de la biblioteca</td> </tr> </table>	¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitaremos				1	¿Qué hay en los libros?	2	Buscamos un lugar para el sector de la biblioteca	3	¿Dónde colomos los libros	4	¿Dónde pidemos leer?	5	Clasificamos nuestros libros	6	Elaboramos acuerdos	7	El responsable de la biblioteca	Papelografo
¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitaremos																					
1	¿Qué hay en los libros?																						
2	Buscamos un lugar para el sector de la biblioteca																						
3	¿Dónde colomos los libros																						
4	¿Dónde pidemos leer?																						
5	Clasificamos nuestros libros																						
6	Elaboramos acuerdos																						
7	El responsable de la biblioteca																						
		<p data-bbox="568 1659 671 1693">Cierre:</p> <p data-bbox="568 1727 1238 1839">¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué decidimos hacer? ¿ que haremos cada día?</p>	Preguntas																				

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
2	¿Qué hay en los libros?	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Nos visita monki, nuestro amigo ingresa al aula triste pues tiene muchas dudas quiere saber; ¿Cómo son los pumas? ¿Dónde viven? ¿Qué comen? etc.,.</p> <p>El pregunta a los niños ¿Dónde puede encontrar información?</p> <p>Los niños emiten sus opiniones.</p> <p>La maestra menciona el tema: Buscamos información en los libros.</p>	<p>Titere</p> <p>Preguntas</p>
		<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>La maestra entrega diversos libros a los niños indicándoles el correcto uso que deben hacer de ellos,</p> <p>Los niños manipulan y buscan información,</p> <p>La maestra menciona que si bien ellos aún no pueden leer pueden realizar una lectura de imágenes, además si lo desean la maestra puede leer.</p> <p>Después de haber buscado información los niños le resuelven las dudas de nuestro amigo</p>	<p>libros</p>

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
		<p>Monki, menciona todo acerca del Puma.</p> <p>Conversamos con los niños acerca de lo que vieron en sus libros.</p> <p>Los niños grafican lo que más les gusta de la actividad y luego colorean.</p>	<p>Titere</p> <p>Papelgrafos</p>
		<p><u>Cierre:</u></p> <p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Dónde podemos encontrar información?</p>	<p>Preguntas</p>

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
3	Buscamos un lugar para el sector de la biblioteca	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Encontramos los libros en el sector de construcción en el sector de aseo.</p> <p>La maestra pregunta ¿Ustedes creen que los libros deberían estar aquí? ¿Por qué? ¿Dónde deben estar los libros?</p> <p>Si queremos leer un cuento ¿Dónde podemos hacerlo?</p> <p>Presentamos en tema del día; Buscamos un lugar para el sector de la biblioteca.</p>	Preguntas
		<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>Los niños mencionan y emiten sus opiniones para decidir el lugar adecuado donde puedan leer cómodamente.</p> <p>Además la maestra menciona la importancia de tener un lugar adecuado para leer tranquilos.</p> <p>Buscan el material necesario para implementar la biblioteca; cajas, cintas, etc.</p>	Cajas Cintas

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
		<p>Con ayuda de la maestra los ubican el lugar adecuado para leer</p> <p>Ahora los niños deben seleccionar el material necesario, donde poner sus libros, los niños practican con cajas, mesas, hasta encontrar el más conveniente.</p> <p>Finalmente los niños ubican los libros.</p>	
		<p><u>Cierre:</u></p> <p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Cuál fue el lugar adecuado para el sector de la biblioteca?</p>	Preguntas

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
4	¿Dónde colocamos los libros?	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Nos dirigimos al lugar que hemos designado para el sector de la biblioteca.</p> <p>Los libros están ordenados, pero están en el piso.</p> <p>La docente pregunta a los niños y niñas ¿Qué podemos hacer para que los libros no estén en el piso?</p> <p>¿Cómo solucionamos este problema?</p> <p>Los niños y niñas emiten sus opiniones.</p>	Preguntas
		<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>Sentados en asamblea los niños y niñas buscan posibles soluciones; dictan a la maestra y esta apunta sus opiniones.</p> <p>Después de dialogar con los niños y niñas, han decidido ir a buscar un mueble al salón de usos múltiples.</p> <p>Después de hacer un recorrido, han encontrado diversos tipos de cajas grandes, medianas y pequeñas.</p> <p>Seleccionan las cajas que podrían utilizar.</p> <p>Llevaron las cajas al aula.</p>	Salón de usos múltiples Cajas Temperas Pinceles Trapos

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
		<p>Las limpian, y pintan con tempera apu</p> <p>Colocan los libros dentro de las cajas y las ubican en el sector de la biblioteca.</p>	
		<p><u>Cierre:</u></p> <p>¿Qué hemos hecho el día de hoy? ¿Dónde hemos colocado los libros?</p>	Preguntas

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
5	¿Dónde podemos leer?	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Nos visita nuestro amigo Monki, el esta muy ansioso por ver como ha quedado el sector de la biblioteca.</p> <p>Los niños y niñas les muestran a Monki el sector de la biblioteca.</p> <p>Monki esta muy emocionado, felicita a los niños y niñas, pero les menciona que no hay un lugar para poder sentarse y leer un libro con tranquilidad.</p> <p>La docente pregunta a los niños y niñas ¿Qué podemos hacer ante esta problemática?</p> <p>Los niños y niñas emiten sus opiniones.</p>	<p>Titere</p> <p>Libros</p> <p>Preguntas</p>
		<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>Nos sentamos en posición de asamblea y dialogamos a cerca de la problemática.</p> <p>Los niños y niñas han decidido, buscar material que sirva para estar comodos en el sector de la biblioteca.</p> <p>Para ello nos dirigimos al salon de usos multiples, los niños y niñas buscan.</p> <p>Dedicen llevar una alfombra y muchos cojines</p>	<p>Diversos materiales</p> <p>Alfombra</p> <p>Cojines</p>

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
		<p>Despues de sacudirlos y limpiarlos, lo llevan al aula.</p> <p>Ubican la alfombra y cojines en el sector de la biblioteca.</p>	
		<p><u>Cierre:</u></p> <p>¿Qué hemos hecho el dia de hoy? ¿Qué necesitamos para estar comodos en el sector de la biblioteca? ¿Cómo hemos solucionado nuestra problemática?</p>	Preguntas

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
6	<p>Clasificamos nuestros libros</p>	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Nos visita monki nuestro amigo quiere encontrar álbumes sobre animales y por más que lo busca en nuestra biblioteca nos los encuentra.</p> <p>La maestra pregunta a los niños ¿Por qué Monki no encuentra los álbumes?</p> <p>¿Dónde están los álbumes? ¿Qué hacemos para encontrarlo?</p> <p>La maestra presenta el tema del día: ordenar y clasificarlos lo libros para que estén ordenados.</p>	<p>Titeres</p> <p>preguntas</p>
		<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>Los niños emiten sus opiniones y descubren que los libros están desordenados</p> <p>Así que deciden ordenar los libros y clasificarlos para ello observan y manipulan los libros por un determinado tiempo.</p> <p>Manos a la obra los niños clasifican los libros y los ordenan.</p> <p>Pero nuestro amigo Monki menciona que deberían colocar una etiqueta.</p>	<p>Libros</p> <p>Titere</p> <p>Hojas bond</p> <p>Cintas</p> <p>Plumones</p>

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
		<p>Los niños conversan</p> <p>Les colocan una etiqueta para que todos sepan su clasificación y orden, para esta actividad utilizan hojas, lápices, colores, etc.</p>	
		<p><u>Cierre:</u></p> <p>¿Qué hemos hecho el día de hoy? ¿todos los libros son iguales? ¿Cómo los hemos clasificado?</p>	Preguntas

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
7	Elaboramos nuestros acuerdos	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Encontramos un libro sobre la mesa; es el cuento de Oshta que ya habíamos leído hasta la mitad del cuento.</p> <p>La maestra pregunta ¿Te acuerdas de Oshta? ¿Quién era?</p> <p>Motivamos a los niños a hacer uso de la biblioteca</p> <p>Presentamos en tema del día; hacemos uso de la biblioteca</p>	
		<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>Terminamos de leer Oshta y el duende, preguntamos a los niños ¿te gusto la historia? ¿Qué paso con Oshta?</p> <p>Los niños dan sus respuestas y dibujan lo que más les gusto de la historia o el personaje que más llamo su atención.</p> <p>Después mencionamos a los niños que hay muchas historias más que podemos descubrir invitamos a los niños a sacar el cuento que más les guste.</p> <p>Como los niños se desesperan mencionamos</p>	

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
		<p>que es importante poner algunas normas</p> <p>Los niños sugieren normas; aprobamos las normas finalmente hacemos uso adecuado de la biblioteca.</p>	
		<p><u>Cierre:</u></p> <p>¿Qué hemos hecho el día de hoy? ¿Por qué son importantes los acuerdos? ¿Cuáles nuestros acuerdos?</p>	

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
8	<p align="center">El responsable de la biblioteca</p>	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Visitamos la biblioteca de la municipalidad.</p> <p>Los niños y niñas observan.</p> <p>Despues regresamos al jardín.</p> <p>Dialogamos acerca de nuestra visita a la biblioteca.</p> <p>Los niños y niñas se dan cuenta que hemos organizado muy bien nuestra biblioteca tambien han visto un responsable, un bibliotecario.</p> <p>La docente pregunta ¿Qué podemos hacer para resolver esta problemática? ¿Por qué es importante un responsable? ¿Qué hace el responsable de la biblioteca? ¿Quién de asumir la responsabilidad de la biblioteca?</p> <p>Los niños y niñas emiten sus opiniones.</p>	<p>Paseo</p> <p>Preguntas</p>
		<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>Sentados en asamblea dialogamos acerca de lo importante que es tomar una responsabilidad.</p> <p>Dialogamos acerca de las funciones del</p>	

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
		<p>responsable de la biblioteca.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recuerda a los usuarios los acuerdos • Monitorea que todos los usuarios cumplan los acuerdos. <p>Los niños y niñas deciden tomar turnos cada día para asumir la responsabilidad de la biblioteca.</p>	
		<p><u>Cierre:</u></p> <p>¿Qué hemos hecho el día de hoy? ¿que funciones tiene el responsable? ¿Cómo elegimos al responsable?</p>	Preguntas

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
9	Los cuentos son maravillosos	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Nos vuelve a visitar nuestro amigo Monki, quien. Los niños y niñas quieren mostrarle nuestro sector de biblioteca.</p> <p>Al ingresar nuestro amigo Monki queda sorprendido, y dice a los niños y niñas que ahora esta listo para recibir a los lectores.</p> <p>Monki pregunta a los niños y niñas ¿Qué podemos encontrar en los cuentos?</p> <p>Los niños y niñas emiten sus opiniones.</p>	<p>Titere</p> <p>Preguntas</p>
		<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>Sentados en asamblea dialogan acerca de los cuentos.</p> <p>¿Qué son los cuentos? ¿Qué hay en los cuentos?</p> <p>Los niños emiten sus opiniones.</p> <p>Acercas de las maravillosas historias que podemos encontrar en los cuentos.</p> <p>Antes de hacer uso del sector de la biblioteca recuerdan los ACUERDOS</p> <p>Cada niños escoge un cuento, toman el tiempo necesario para hacer la lectura de</p>	<p>Preguntas</p> <p>Cuentos</p>

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
		<p>imágenes.</p> <p>Cuando todos han terminado, los niños y niñas comparten las maravillosas historias que encontraron.</p>	
		<p><u>Cierre:</u></p> <p>¿Qué hemos hecho el día de hoy? ¿Dónde encontramos cuentos? ¿De qué trata el cuento que has leído?</p>	Preguntas

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
10	<p>Encontramos información en las revistas</p>	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Al ingresar al aula encontramos diversos cosas como; fresas, yogort, leche condensada, platano, miel, galletas, huevos, etc.</p> <p>La docente pregunta ¿Qué haremos con estos ingredientes?</p> <p>Los niños quieren preparar una receta.</p> <p>La docente pregunta ¿Dónde podemos encontrar una receta?</p> <p>Los niños y niñas emiten sus opiniones</p> <p><u>Desarrollo:</u></p> <p>Sentados en asamblea los niños y niñas dialogan y han decidido buscar información el la biblioteca.</p> <p>Han descubierto que en los cuentos podemos encontrar historias, pero no recetas.</p> <p>En las enciclopedias encontramos información de paises y continentes.</p> <p>En las revistas han encotrado recetas.</p> <p>Con ayuda de la docente leen la receta.</p> <p>Despues de leer la receta, hacemos un jugo</p>	

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
		<p>surtido,</p> <p>Dialogamos acerca de la valiosa información que podemos encontrar.</p> <p>Recetas, tips, artículos, etc.</p>	
		<p><u>Cierre:</u></p> <p>¿Qué hemos hecho el día de hoy? ¿Qué información encontramos en la revistas?</p>	

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
11	Buscamos información en la enciclopedia	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Encontramos una camiseta de Perú.</p> <p>La docente pregunta a los niños y niñas ¿Quiénes usan esta camiseta? ¿Dónde viven los peruanos?</p> <p>Los niños y niñas emiten sus opiniones.</p>	
		<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>Sentados en asamblea dialogamos acerca de donde buscar información acerca de PERÚ.</p> <p>Los niños y niñas concluyen en buscar información en el sector de la biblioteca.</p> <p>Buscan información en los cuentos – no encuentran nada.</p> <p>Buscan información en las revistas – no encuentran nada.</p> <p>Buscan información en los albums- no encuentra</p> <p>Buscan información en las enciclopedias y encuentran laminas ilustrativas acerca del PERÚ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mapas geograficos. - Paisajes 	

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
		<ul style="list-style-type: none"> - Simbolos patrios - Regiones del Perú - Costumbres - Tradiciones <p>Los niños y niñas piden ayuda a la docente para poder leer la información del Perú</p>	
		<p><u>Cierre:</u></p> <p>¿Qué hemos hecho el día de hoy? ¿Dónde hemos encontrado la información?</p>	

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
12	Descubrimos que hay en un album	<p><u>Inicio:</u></p> <p>Ingresamos nuestro amigo el Puma.</p> <p>La docente pregunta a los niños y niñas ¿Dónde viven los pumas? ¿De qué se alimentan los pumas?</p> <p>Los niños y niñas emiten sus opiniones</p> <p>La docente pregunta a los niños y niñas ¿Dónde encontramos información de los pumas?</p> <p>Los niños y niñas emiten sus opiniones.</p>	<p>Titere</p> <p>Preguntas</p>
		<p><u>Desarrollo:</u></p> <p>Sentados en asamblea dialogamos acerca de donde buscar información acerca del puma.</p> <p>Los niños y niñas concluyen en buscar información en el sector de la biblioteca.</p> <p>Buscan información en los cuentos – no encuentran nada.</p> <p>Buscan información en las revistas – no encuentran nada.</p> <p>Buscan información en las enciclopedias - no encuentran nada.</p> <p>Buscan información en los albums- encuentra</p>	<p>Sector de la biblioteca</p>

N°	Denominación de la actividad	Descripción de la actividad	Materiales
		<p>laminas ilustrativas acerca del puma andino.</p> <p>Los niños y niñas piden ayuda a la docente para poder leer la información acerca del Puma.</p>	
		<p><u>Cierre:</u></p> <p>¿Qué hemos hecho el día de hoy? ¿Dónde viven los pumas? ¿De qué se alimentan los pumas? ¿Dónde hemos encontrado esta información?</p>	Preguntas

3.8. EVALUACIÓN

CONCLUSIONES

PRIMERA: Se logró determinar que el sector de biblioteca logro favorecer significativamente la competencia; lee diversos tipos de escritos ya que después de la aplicación del programa experimental el nivel de logro aumento significativamente a comparación de la medición en el pre test.

SEGUNDA: En la evaluación de la competencia lee diversos tipos de textos, antes de la aplicación del programa, se logró obtener que tanto el grupo control y experimental 91,3% y 87,0% respectivamente estuvieron en el nivel inicio, y 8,7% y 13,0% en un nivel de proceso.

TERCERA: Se logró elaborar un programa relacionado con el sector de la biblioteca para favorecer la competencia lee diversos tipos de textos escritos y se logró aplicar al 100% de niños y niñas del grupo experimental.

CUARTA: En la evaluación de la competencia lee diversos tipos de textos, después de la aplicación del programa, se logró obtener que en el grupo control se obtuvo un 87,0% está en inicio y un 13,0 % en proceso; y en el grupo experimental un 78,3% se encuentra en nivel logrado y un 21,7 % en proceso por lo que se logró avanzar significativamente en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos.

SUGERENCIAS

PRIMERA: Es importante estimular al niño o niña a la lectura a muchos niños

les encanta que les cuenten un cuento antes de acostarse.

Además esta es una buena manera de relajar al niño después

de un día de mucha actividad.

SEGUNDA: Las docentes del nivel de Educación Inicial deben incentivar a

los niños y niñas a la práctica de hábito de lectura desde el

nivel inicial.

TERCERA: Los docentes al seleccionar los textos para la enseñanza -

aprendizaje de la comprensión lectora, deben ser de acuerdo a

la edad, a la realidad social y sobre todo deben de utilizar textos

impactantes que generen cierta motivación hacia la lectura.

CUARTA: Se debe dar el tiempo necesario para que los niños y niñas

puedan explorar su entorno, y así empiecen a comprender mejor

el mundo donde viven.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Camacho, J.A. (2004). La biblioteca escolar en España: pasado, presente...y un modelo para el futuro. Madrid: Ediciones de la Torre
2. Carrión, M. (1993). Manual de biblioteconomía. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez / Pirámide.
3. Franco, O. (2013). Lecturas sobre el juego en la primera infancia. Cuba: Pueblo y Educación.
4. Marzal, M.A. (1991). La biblioteca de centro y la biblioteca de aula. Madrid: Castalia
5. MINEDU. (2009). La hora del juego libre en los sectores. Lima
6. MINEDU. (2013). Rutas del Aprendizaje. ¿Cómo desarrollamos proyectos?. Lima - Perú
7. Otlet, P. (1996). El Tratado de documentación: el libro sobre el libro (pág. 336; ed. original Bruselas: Éditiones
8. Undaneus: Palais Mondial, 1934). Murcia: Universidad de Murcia.
9. Rueda, R. (1998). La biblioteca de aula infantil, el cuento y la poesía. Madrid: Narcea.
10. Salaberría, R. (1991). ¿Biblioteca de aula o biblioteca escolar?. Educación y biblioteca, 3 (13), 55. Recuperado, el 15 de abril de 2015, de:
[http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/108435/1/EB03_N013_P55.p
df](http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/108435/1/EB03_N013_P55.pdf)

11. Sarabia.(2009) M. Aprendemos en los rincones. Innovación y experiencias educativas.
12. Sarlé, P. (2001). Juego y aprendizaje escolar. Argentina: Novedades educativas.
13. Sylvestre, G. (1987). Directrices sobre bibliotecas nacionales. París: Unesco.
14. Young, H. (ed.) (1988). Glosario ALA de bibliotecología y ciencias de la información. Madrid: Díaz de Santos.

ANEXOS

LISTA DE COTEJOS

COMPETENCIA; LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN

NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DEL NIVEL INICIAL

INDICADORES	SI	NO
1. Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones.		
2. Identifica algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.		
3. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto)		
4. Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.		

BAREMOS

Inicio 0- 5

Proceso 10-15

Logrado 20 - 25

MANUAL DE LA COMPETENCIA; LEE DIVERSOS TIPOS DE ESCRITOS

1. EVALUACIÓN

INDICADORES	VALORACION
SI	Se debe evidenciar a través del desarrollo adecuado de la consigna
NO	No se evidencia el desarrollo de la consigna.

- Cada Ítems, tiene un puntaje de 5 puntos.
- Haciendo un total de 20 puntos.